

REGISTER

- Aix 207.
 Alberti, Leon Battista 178.
 d'Annunzio, Gabriele 170, 172, 173.
 Antokolsky, Mark 234.
 Antwerpen 135, 136.
 Apollinaire, Guillaume 128, 147, 397, 771.
 Archipenko, Alexander 128, 130, 137, 234,
 277-281, 734-737, 792.
 Argentan 146, 777.
 Argenteuil 775.
 Aristoteles 104.
 Arp, Hans 169, 282, 759-762, 794, *Tafel XL*.
 Aschaffenburg 212.
 Ascona, Sammlung Emden 704, 790.
 Aurier 63.
- Bakst, Léon** 234.
 Baltimore, Sammlung Etta Cone 370, 770.
 Balzac, Honoré de 271.
 Banyuls 270, 790.
 Barcelona 126, 774.
 Barlach, Ernst 270, 275-277, 719-725, 791,
 792, *Tafel XXXIV, XXXV*.
 Barnes Foundation s. Philadelphia.
 Basel, Sammlung Hoffmann-Stehlin 759-762,
 794, *Tafel XL*.
 Batignolles 61.
 Baudelaire, Charles 156.
 Baumeister, Willi 639-643, 785.
 Beardsley, Aubrey 234.
 Beckmann, Max 216, 228-232, 243, 622-630,
 784, *Tafel XXVI*.
 Begas, Reinhold 234.
 Beldensnyder, Henrik 277.
 Belling, Rudolf 270, 281, 282, 745-751, 793,
Tafel XXXVIII, XXXIX.
 Bergson, Henri 172, 176.
 Berlin 185, 186, 210, 212, 215, 236, 778, 781-
 786, 791-793.
 -, Buchdruckerhaus 749, 793.
 [-, Galerie Paul Cassirer 783, 792.]
 -, Galerie Flechtheim 442, 443, 463, 516, 525,
 599, 622, 627, 629, 677, 685, 686, 715,
 744, 774-778, 782, 784, 788, 790-793, *Tafel*
X, XV, XXII, XXVI, XXXI.
 -, Galerie Matthiesen 637, 785.
 -, Kunsthandlung Fritz Gurlitt 745, 793.
 -, National-Galerie 476, 503, 662, 676, 714,
 718, 750, 775, 776, 787, 788, 791, 793,
Tafel XXIX, XXXIII, XXXVIII.
 -, Preussisches Ministerium des Innern 619, 784.
 -, Sammlung Adler 774, *Tafel VII*.
 -, - Charell 784, *Tafel XXV*.
 -, - Durieux 719, 791.
 -, - Ebstein 746, 793.
 -, - Feige 542, 778.
 -, - Flechtheim 417, 439, 444-446, 476, 477,
 484, 504, 506, 520, 554, 572, 580, 620,
 670, 674, 703, 730, 772, 774-777, 779, 784,
 787, 788, 790, 792, 793, *Tafel V, XII, XIII,*
XXXIX.
 -, - Flemming 664, 787.
 -, - Fuld 596, 602, 782, 783.
 -, - Heß 719, 791, *Tafel XXXIV*.
 -, - Graf Kessler 698, 699, 701, 703, 705, 790,
Tafel XXXII.
 -, - Köhler 431, 660, 665, 735, 773, 787, 792.
 -, - Kolbe 589, 782.
 -, - Kruß 588, 782.
 -, - Mellinger 668, 787.
 -, - Franz von Mendelssohn 492, 776.
 -, - Paul von Mendelssohn-Bartholdy 418, 772,
Tafel IV.
 -, - Plietzsch 612, 783.
 -, - Rosenheim 703, 790.
 -, - Sachs 632, 784.
 -, - Simolin 492, 630, 776, 784.
 -, - Hans Simon 485, 776.
 -, - Hugo Simon 611, 783.
 -, - Nell Walden[-Heimann] 636, 734, 785,
 792.
 -, - Waurick von Mendelssohn 518, 777.
 -, - Gräfin Westdehlen 393, 397, 771.
 Bern, Sammlung Fehr 576, 781.
 -, Sammlung Rupf 552, 779.
 Bernard, Emile 271.
 Blanqui, Louis-Auguste 707, 790.
 Blaß, Ernst 610, 783.
 »Blauer Reiter« 189, 210, 241-269, 786, 787.
 Bloy, Léon 71.

- Boccioni, Umberto 128, 170, 174-176, 541, 778.
 Böcklin, Arnold 185, 200, 214, 232.
 Bonnard, Pierre 66.
 Bosch, Hieronymus 169.
 Botticelli, Sandro 89.
 Bougreaux, Adolphe William 238.
 Boulogne-sur-Seine 141, 776, 779.
 Brancusi, Constantin 270, 275, 752-757, 794.
 Braque, Georges 84, 98, 108, 119, 120, 126,
 128-130, 135-141, 146, 147, 207, 215, 231,
 280, 475-500, 775, *Tafel X, XI*.
 Braunschweig 220.
 –, Sammlung Ralfs 667, 787.
 Breslau 785.
 Brieg, Sammlung Moll 606, 783.
 »Brücke« 186, 189, 201, 206-213, 216, 243,
 781.
 Brüssel, Sammlung Gaffé 434, 440, 564, 566,
 688, 773, 774, 780, 788.
- Cabanel, Alexandre 271, 790.
 Cadaques 83, 126.
 Carducci, Giosuè 170.
 Carpeaux, Jean-Baptiste 270.
 Carrà, Carlo 170, 174, 176, 183, 227, 544-546,
 779.
 Carrière, Eugène 76, 772.
 Carrières-Saint-Denis 135, 137.
 Cassis 58, 770.
 Cendrars, Blaise 147, 235.
 Céret 126, 135.
 Cézanne, Paul 43, 48-55, 57, 59, 64, 65, 69, 79,
 80, 82-89, 92, 95, 102, 127, 128, 131, 137,
 144, 146, 147, 159, 160, 182, 185, 186,
 189, 207, 214, 221, 240, 270, 271, 278,
 699.
 Chagall, Marc 148, 223, 234-236, 634-638,
 785, *Tafel XXVII*.
 Chaplin, Charlie 223, 614, 783.
 Chartres 274.
 Chatou 76, 210, 772.
 Chemnitz 210, 781.
 Chevreuil, Michel-Eugène 179.
 Chicago, Art Institute 621, 784.
 Chirico, Giorgio de 182, 183, 547-549, 778.
 Clamart 58, 770.
 Claudel, Paul 60.
 Collioure 58, 76, 770.
 Corinth, Lovis 185, 186, 201, 216, 787.
 Corot, Camille 47, 50, 59, 85-88, 92, 130, 131,
 139.
 Cottet, Charles 214.
 Courbet, Gustave 66, 170, 182, 185, 234.
 Cranach, Lukas 74, 155, 209.
 Croce, Benedetto 171.
 Cross, Henri-Edmond 41.
- Dadaismus 196, 222-224, 228, 232, 789, 794.
 Danzig, Stadtmuseum 725, 792.
 Darwin, Charles 171.
 Daumier, Honoré 54-56, 71.
 David, Jacques-Louis 49.
 Davos 212.
 Deauville 389, 771.
 Degas, Edgar 48, 49, 55, 72.
 Delacroix, Eugène 42, 47, 54-57, 59, 60, 88,
 179, 214, 254.
 Delaroche, Paul-Hippolyte 234.
 Delaunay, Robert 108, 147, 148, 176, 223, 235,
 539, 778, *Tafel XVI*.
 Denis, Maurice 61, 214.
 Derain, André 61, 69, 74, 76-89, 91, 95, 136,
 138, 164, 227, 275, 277, 409-424, 772, 773,
Tafel V.
 Dessau, Bauhaus 782, 785-787.
 –, Gemäldegalerie 654, 786.
 Detroit, Art Institute 704, 710, 790.
 –, Sammlung Valentiner 585, 587, 782.
 Dieppe 136.
 Dinard 127, 132.
 Dix, Otto 222, 232, 631-633, 784.
 Djagilew, Serge 234.
 Döbeln 209, 781.
 Dostojewski, Fedor 237, 276.
 Dresden 206, 210, 212, 213, 232, 781-784,
 789, 791.
 –, Albertinum 710, 714, 791.
 –, Gemäldegalerie 655, 675, 786, 788.
 –, Sammlung Bienert 656, 682, 786, 788.
 –, Sammlung Rösberg 633, 784.
 Duccio, Agostino di 123.
 Duchamp-Villon, Raymond 270, 280, 726, 792.
 Dufy, Raoul 76, 388, 389, 771.
 Duisburg 273, 791.
 –, Museumsverein 712-714, 716-718, 724, 791,
 792.
 Düsseldorf 273, 274, 784, 787, 788, 791.
 –, Galerie Flechtheim, s. Berlin.
 –, Kunstmuseum 658, 787.
- Edinburgh, Sammlung Small 428, 773.
 Ehrenstein, Albert 220.
 Elberfeld, Sammlung v. d. Heydt 783, *Tafel*
XXIV.

- Ensor, James 72.
 Erfurt, Sammlung Heß 541, 778.
 Ernst, Max 688-691, 788.
 Essen, Folkwang-Museum 475, 645, 750, 775, 785, 793.
 Expressionismus 57, 62, 71, 99, 186, 189, 196, 197, 200, 214, 216, 220, 231, 241, 243-245.
 Eyck, Hubert und Jan van 155, 209.
- Fabri, Sammlung 83.
 Fattori, Giovanni 170.
 Fauves 60-66, 76-81, 84, 89, 99, 106, 107, 135, 136, 146, 178, 189, 196, 206, 211, 243, 277.
 Feininger, Lyonel 199, 215, 216, 600-603, 782, *Tafel XXIII*.
 Feuerbach, Anselm 185.
 Fichte, Johann Gottlieb 253.
 Fiori, Ernesto de 710, 711, 791.
 Flaubert, Gustave 45, 156.
 Flechtheim, Galerie und Sammlung, s. Berlin.
 Florenz 182, 232, 784.
 Fontainebleau 39.
 Fontane, Theodor 189.
 Forain, Jean-Louis 66, 71.
 Fragonard, Jean-Honoré 49.
 Frankfurt a. M. 784.
 –, Sammlung Hohenemser 419, 772.
 –, Staedelsches Kunstinstitut 628, 641, 784, 785.
 Franziskus von Assisi 161, 249.
 Fresnaye, Roger de la, s. La Fresnaye.
 Freud, Siegmund 46, 133, 158, 222, 228, 229.
 Friesz, Othon 76, 77.
 Futurismus 96, 102, 108, 129, 138, 147, 148, 170-183, 222, 227, 778.
- Galli 176, 544, 779.
 Gardanne 83, 128.
 Gauguin, Paul 55, 59-61, 65-67, 71, 95, 189, 202, 214, 271.
 Genf, Sammlung Falk 736, 737, 792.
 Genua 210.
 Gera 232, 784.
 Ghirlandaio, Domenico 84.
 Giacometti, Alberto 169, 282, 763-767, 794.
 Giotto 82, 84, 107, 123, 178.
 Gogh, Vincent van 54-57, 59-62, 64, 65, 68, 69, 71, 76, 80, 86, 95, 136, 189, 201, 206, 207, 209, 213, 214, 276.
 Gogol, Nikolaj 235, 236.
 Gosol 126.
- Goya, Francisco 71.
 Granowsky, Alexej 236.
 Grasse 90, 773.
 Greco (Domenico Theotokopouli) 69.
 Gris, Juan 108, 141-145, 501-516, 776, 777, *Tafel XII, XIII*.
 Grosz, George 216, 222-230, 232, 243, 612-621, *Tafel XXV*.
 Grützner, Eduard 238.
 Gurlitt, Fritz 210.
 –, Kunsthandlung, s. Berlin.
 Güstrow 276, 791.
- Haag, Konsumgenossenschaft 751, 793.
 –, Sammlung Kroeller 521, 702, 777, 790. [Halle, Städtisches Museum 607, 783.]
 Haller, Hermann 708, 709, 782, 787, 790.
 Hals, Frans 220.
 Hamburg 215, 275, 782, 791.
 –, Kunsthalle 659, 787.
 –, Museum für Kunst und Gewerbe 583, 781.
 –, Sammlung Hopf 584, 781.
 Hannover, Provinzial-Museum 648, 785.
 –, Sammlung Dorner 651, 786.
 –, Sammlung Garvens 590, 613, 778, 782, 783, *Tafel XVI, XXI*.
 Härtel, Richard 749, 793.
 Heartfield, John 612, 783.
 Heckel, Erich 206-210, 212, 580-583, 781, *Tafel XIX*.
 Hegel, Georg Wilhelm 157, 171, 172.
 Helmholtz, Hermann 179.
 Heraklit 183.
 Hildebrand, Adolf 275.
 Hodler, Ferdinand 68, 208.
 Hofer, Carl 214, 215, 594-599, 782, *Tafel XXII*.
 Hogarth, William 224, 225.
 Hollywood, Sammlung Sternberg 747, 793.
 Hölzel, Adolf 785.
 Horta 126, 128, 137.
 Hoetger, Bernhard 214.
 Hugo, Victor 57, 271.
- Impressionismus 39, 42-57, 60-62, 70, 73, 77, 80, 87, 93, 95, 97, 106-109, 123, 127, 143, 156, 157, 159, 163-165, 167, 174, 175, 184, 185, 187, 189, 191, 200-204, 206, 208, 210, 213, 216, 217, 221, 228, 234, 243, 250, 252, 254, 270, 271, 278, 280.
 Ingres, Jean-Dominique 42, 49, 74, 76, 87, 88, 130, 271.

- James, William 176.
 Jarry, Alfred 147.
 Jeanneret, Charles-Edouard 536-538, 778.
 Jongkind, Johann Barthold 60.
- Kahnweiler, Henri 129.
 –, –, Galerie, s. Paris.
 Kalckreuth, Leopold von 214, 782.
 Kampen (Sylt), Sammlung Tiedemann 595, 782.
 Kandinsky, Wassilij 197, 210, 234, 240-242,
 247, 249-259, 262, 266, 652-657, 786, *Tafel*
 XXVIII.
 Kant, Immanuel 143, 196.
 Karlsruhe 214, 782.
 Kerßenbroek, Hermann von 277.
 Kiew 785, 792.
 Kirchner, Ernst Ludwig 206, 207, 210.
 Klee, Paul 189, 199, 215, 216, 241-244, 247,
 250, 259-269, 667-687, 787, 788, *Tafel*
 XXX, XXXI.
 Klimt, Gustav 218.
 Kokoschka, Oskar 189, 216-222, 228, 243,
 604-611, 783, *Tafel* XXIV.
 Köln, Wallraf-Richartz-Museum 631, 704, 710,
 784, 790, 791.
 Konstruktivismus 134, 137, 142, 146, 148,
 150, 151, 178, 181-183, 198, 199, 222, 224,
 227, 236-240, 242, 253, 258.
 Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek 365, 770.
 Krefeld, Museum 666, 787.
 –, Sammlung Lange 570, 586, 609, 702, 731,
 733, 774, 780, 781, 783, 790, 792, *Tafel*
 VIII.
 Kubismus 60, 74, 79, 83, 84, 87-155, 159, 160,
 162-164, 167-169, 171, 173, 176, 181, 185,
 199, 207, 210, 224, 227, 231, 235-238, 240,
 246, 249, 250, 270-273, 277-282, 792.
- La Ciotat 135.
 La Fresnaye, Roger de 90, 432-436, 773.
 La Roche-Guyon 80, 135, 137.
 Laurencin, Marie 89.
 Laurens, Henri 137, 270, 281, 727-733, 792,
Tafel XXXVI.
 Lausanne, Sammlung Reber 129, 449, 451,
 454, 456, 458, 459, 462, 482, 483, 484,
 490, 514, 555, 774-777, 779.
 Lautréamont, Bendononym de 156, 168, 449.
 Laval 72, 771.
 Le Cateau 58, 770.
 Le Corbusier s. Jeanneret.
 Le Fauconnier 235.
- Léger, Fernand 74, 108, 146-155, 169, 227,
 235, 277, 517-535, 777, 778, *Tafel* XIV,
 XV.
 Le Havre 137, 771.
 Lehmbruck, Wilhelm 89, 270, 273-275, 277,
 278, 712-718, 791, *Tafel* XXXIII.
 Leibl, Wilhelm 185.
 Le Mans 90, 773.
 Leningrad 234.
 L'Estaque 76, 80, 128, 135-137, 215.
 Lichnowsky, Fürstin Mechtild 608, 783.
 Liebermann, Max 186.
 Lionardo da Vinci 91, 178.
 Liosno 234, 236, 785.
 Lipps, Theodor 190.
 Lipschitz, Jacques 270, 281, 738-744, 793,
Tafel XXXVII.
 Lissitzky, El 240, 651, 786.
 Ljesskow, Nikolaj 235.
 Lobatschewsky, Nikolaj 237.
 London, Reid & Lefèvre Galleries 399, 460,
 772, 774.
 –, Tate Gallery 707, 710, 790, 791.
 Loti, Pierre 393, 771.
 Lübeck, Museum 782, 595.
 Luminarismus 57, 59, 170, 182, 185, 274.
 Lurçat, Jean 390, 391, 771.
 Luxemburg, Sammlung Mayrisch 700, 790.
- Macke, August 210, 665, 666, 787.
 Mackensen, Fritz 782.
 Madrid 126, 141, 774, 776.
 Maillol, Aristide 49, 132, 270-275, 277-279,
 281, 697-707, 790, *Tafel* XXXII.
 Makart, Hans 234.
 Malaga 126, 127, 774.
 Malakoff (bei Paris) 402, 772.
 Malewitsch, Kasimir 237, 648, 785.
 Mallarmé, Stéphane 45, 47, 59, 70, 147, 156,
 173, 174.
 Manet, Edouard 49, 80.
 Mannheim, Kunsthalle 634, 661, 714, 785,
 787, 791, *Tafel* XXXIII.
 Mantegna, Andrea 88.
 Marc, Franz 189, 210, 241, 242, 244-250, 259,
 658-664, 786, 787, *Tafel* XXIX.
 Marées, Hans von 51, 208, 214.
 Marinetti, Filippo Tommaso 170-175, 177.
 Marquet, Albert 60, 76.
 Marseille 136, 611, 783.
 Marx, Karl 227, 236, 240, 242.
 Masaccio 107.

- Masson, André 166-169, 550-561, 779, *Tafel XVII*.
- Matisse, Henri 52, 57-71, 76, 77, 80, 88, 126, 136, 164, 202, 206, 210, 235, 254, 277, 365-381, 770, *Tafel I, II*.
- Medrano (Tänzerin) 278, 792.
- Meissonier, Ernest 234.
- Mentone 277.
- Metzinger, Jean 235.
- Meunier, Constantin 275.
- Michelangelo 230, 273.
- Millet, Jean-François 54-56, 170, 275, 276.
- Miró, Joan 169, 562-567, 780.
- Modersohn, Otto 782.
- Modersohn-Becker, Paula 213, 214, 590-593, 782, *Tafel XXI*.
- Modigliani, Amedeo 84, 89, 90, 425-431, 773, *Tafel VI*.
- Moholy-Nagy, Ladislaus 649, 786.
- Mondrian, Piet 237, 650, 786.
- Monet, Claude 42, 49, 60, 69, 185, 186, 274, 278.
- Moreau, Gustave 58, 71, 770.
- Moskau 236, 251, 785, 786, 792.
- , Sammlung Morosow 84.
- , Sammlung Schtschukin 58, 76, 77.
- , Staatliche Museen 76, 366, 410, 411, 438, 770, 772, 774, *Tafel V*.
- Müller, Otto 207, 209.
- Munch, Edvard 186, 189, 197, 207, 210.
- München 186, 200, 206, 251, 779, 781, 786, 787, 791.
- [–, Graphisches Kabinett 784.]
- , Sammlung Fromm 623, 784.
- Munkacsy, Michael 234.
- Neapel 606, 783.
- Neoimpressionismus 41, 57, 59, 61, 62, 64, 136, 146.
- New London, Lyman-Allyn-Museum 725, 792.
- Newton, Richard 224.
- New York 215, 223, 782, 792.
- , Galerie Dudensing 465, 467, 775.
- , – Knoedler & Co. 422, 773.
- , – J. B. Neumann 624, 626, 784.
- , Metropolitan Museum 707, 790.
- , Sammlung Chester-Dale 379, 413, 414, 430, 523, 770, 772, 773, 777.
- , – Dreier 653, 786.
- [–, – Guggenheim 649, 786.]
- , – Harriman 400, 772.
- , – Hemingway 505, 684, 776, 788.
- , – Levinson 407, 772.
- , – Post 618, 783.
- , – Quinn 412, 752, 753, 772, 794, *Tafel III*.
- , – Rockefeller 625, 784.
- , – Ross 681, 788.
- , – Weber 402, 772.
- Nietzsche, Friedrich 46, 116, 157, 158, 171, 172, 189, 195, 196, 249, 253.
- Nizza 58, 770, 792.
- Nolde, Emil 200-206, 575-579, 781, *Tafel XVIII*.
- Nürnberg, Städtische Galerie 725, 792.
- Oslo, Sammlung Sagen 770, *Tafel I*.
- Papini, Giovanni 171.
- Paracelsus 182.
- Paris 58, 65, 71, 72, 89, 126, 127, 135, 136, 141, 182, 185, 187, 210, 214, 215, 231, 234-236, 273-275, 278, 770-794.
- , Galerie Georges Bernheim 382, 385, 770, 771.
- , – Bernheim Jeune 58, 235, 382, 770.
- , – Bing 426, 773.
- , – Bucher 739, 740, 742, 793.
- , – Druet 706, 790.
- , – Guillaume 58, 372, 373, 375, 396, 405, 406, 416, 420, 427, 429, 450, 548, 549, 770-774, 779, *Tafel VI*.
- , – Kahnweiler 441, 447, 479, 502, 517, 774-777.
- , – van Leer 386, 427, 771, 773, 788.
- , – Georges Petit 460, 770, 774.
- , – Pierre 381, 562, 563, 565, 567, 763-767, 770, 780, 794.
- , – Léonce Rosenberg 507-510, 512, 513, 536-538, 543, 547, 691, 777-779, 788.
- , – Paul Rosenberg 464, 466, 469, 471, 487, 494, 495, 497-500, 524, 528-535, 774-778, *Tafel IX, XI*.
- [–, – Sborowsky 773.]
- , – Simon 409, 423, 448, 452, 462, 480-482, 511, 515, 526, 527, 550, 551, 553, 557, 559-561, 568, 727, 729, 732, 773-780, 792, *Tafel XIV, XVII, XXXVI*.
- [–, – Weill 76.]
- , Louvre 403, 772.
- , Sammlung Bassiano 558, 779.
- , – Jacques Bernheim 522, 777.
- , – Bignou 378, 388-391, 415, 432, 435, 436, 501, 770-773, 776.
- , – Breton 569, 780.

- Paris, Sammlung Coquiot 384, 771.
 –, – Delaunay 392, 771.
 –, – Doucet 453, 774.
 –, – de Gourgaud 394, 488, 771, 776.
 –, – Halvorsen 58, 368, 770.
 –, – Kann 489, 776.
 –, – de Maré 519, 687, 777, 788.
 –, – de Noailles 689, 690, 788, 793, *Tafel XXXVII*.
 –, – Richet 728, 792.
 –, – Tual 556, 779.
 –, – Uhde 401, 404, 478, 772, 775.
 –, – Vollard 383, 387, 771.
 –, – Weill 571, 673, 780, 788.
 –, – Zamaron 425, 773.
 Pascal, Blaise 70.
 Pascoli, Giovanni 170.
 Passéismus 170, 175.
 Patinir, Joachim de 218.
 Pechstein, Max 206-210.
 Peret 167.
 Philadelphia, Barnes Foundation 369, 371, 374, 376, 377, 380, 437, 770, 774.
 –, Sammlung Third 428, 773.
 Picasso, Pablo Ruiz 61, 74, 76, 80, 82, 89, 98, 108-140, 142, 146, 147, 151, 168, 207, 211, 214, 215, 223, 227, 235, 246, 277, 280, 281, 437-474, 774-776, *Tafel VII bis IX*.
 Piloty, Karl von 234.
 Pisanello 246.
 Plato, Platonismus 104, 109, 142, 143, 170-172, 177-180, 182, 183, 196, 205, 239, 246.
 Poe, Edgar Allan 168.
 Pointillismus (vgl. Neoimpressionismus) 54, 57.
 Poussin, Gaspar 50, 76, 87, 91, 131.
 Prag, Moderne Galerie 395, 486, 771, 776.
 –, Sammlung Groß 638, 785.
 –, Sammlung Kramarsch 83.
 –, Sammlung Dr. Palkowsky 421, 772.
 Puget-Théniers 707, 790.
 Pythagoras 178, 180, 237.
 Raffael 85, 87, 88.
 Ravenna 210.
 Raynal 142.
 [Reber, Gottlieb Friedrich 91.]
 [–, –, Sammlung, s. Lausanne.]
 Redon, Odilon 76.
 Rembrandt 42, 217, 220.
 Remisow, Alexej 235.
 Renoir, Auguste 48-50, 61, 68, 85, 87, 92, 139, 270, 271, 278.
 Riemann, Bernhard 157, 237, 240.
 Rjepin, Ilja 234.
 Rilke, Rainer Maria 591, 782.
 Rimbaud, Arthur 59, 60, 147, 156, 254.
 Rodin, Auguste 175, 270-272, 274, 275, 278, 279.
 Rom 189, 214, 231, 234, 782, 790, 791.
 Rood, Ogden Nicholas 179.
 Rosso, Medardo 170, 174, 175.
 Rotterdam, Museum Boymans 709, 790.
 Rouault, Georges 71, 72, 217, 382-387, 770, 771.
 Rousseau, Henri 72-76, 83, 86, 149, 155, 227, 232, 235, 392-407, 771, 772, *Tafel III, IV*.
 Roux, Gaston-Louis 169, 568-572, 780.
 Rowlandson, Thomas 224.
 Rubens, Peter Paul 49, 63, 228.
 Säckingen 781, *Tafel XIX*.
 Saint-Tropez 58, 770.
 Sanctis, Francesco de 171.
 Sankt Petersburg, s. Leningrad.
 Satie, Eric 69.
 Schlemmer, Oskar 644-647, 785.
 Schmidt-Rottluff, Karl 197, 206, 207, 209-212, 584-589, 781, *Tafel XX*.
 Schopenhauer, Arthur 182, 246.
 Schwarzwald, Dr. Hermann 220, 609, 783.
 Schwitters, Kurt 692-694, 789.
 Segantini, Giovanni 170.
 Serow, Valentin 234.
 Seurat, Georges 41, 51, 54, 57, 62, 64, 69, 179, 186.
 Severini, Gino 129, 170, 174, 176, 177, 179-183, 223, 254, 542, 543, 778.
 Signac, Paul 41, 58, 61.
 Signorelli, Luca 230.
 Simon, Lucien 214.
 Sokotra (Insel) 595, 782.
 Somow, Konstantin 234.
 Sorgues 126, 135.
 Steinlen, Alexandre-Théophile 126.
 Stramm, August 254.
 Strawinsky, Igor 69.
 Strindberg, August 223.
 Stuttgart, Gemäldegalerie 647, 785.
 –, Sammlung Borst 704, 790.
 Suarès, André 60.
 Suprematismus 149, 227, 239, 242, 258, 785.
 Surrealismus 156-169.
 Symbolismus 127, 173, 174.

Taine, Hippolyte 42.
 Tanager 366, 770.
 Tatlin, Vladimir 240.
 Thoma, Hans 209, 214, 782.
 Tintoretto 228.
 Tolstoj, Leo 276.
 Toulouse-Lautrec, Henri de 72, 80, 126, 127,
 232.
 Turner, William 60.

 Uccello, Paolo 107, 176.

 Vergil 157.
 Verismus 130, 138, 193, 196, 209, 222, 224,
 227, 232, 250, 259.
 Vermeer van Delft, Jan 124.
 Vernon 149.
 Veronese, Paolo 63.
 Vitruv 178.
 Vlaminck, Maurice de 61, 76, 77.
 Vollard, Ambroise 126, 236.

 Washington, Phillips Memorial Art Gallery
 679, 788.
 Wedekind, Frank 223, 232.
 Weimar 782, 784-787.
 Wien 778, 783, 786.
 –, Sammlung Meyer 604, 783.
 –, Sammlung Reichel 605, 783.
 Wiertz, Antoine Joseph 232.
 Wiesbaden, Sammlung Strecker 491, 493, 594,
 680, 776, 782, 788.
 Winterthur, Sammlung Hahnloser 697, 790.
 –, Sammlung Reinhart 597, 707, 708, 782, 790.
 Witebsk 234, 785.
 Wörpswede 213, 782.
 –, Sammlung Hoetger 591-593, 782.

 Zurbaran, Francisco de 132.
 Zürich 790, 791, 794.
 –, Kunsthau 720, 721, 791.
 Zwickau 209.