

# INDEX

Der Index umfaßt Orte, Personen, Handschriften und Werktitel. Die kursiven Zahlen verweisen auf Abbildungen, die römischen Ziffern hierbei auf die Farbtafeln, solche in Klammern hinter einer Seitenzahl auf Fußnoten.

- Aachen, Dom  
Gewandreliquien 137  
Goldaltar 277(8)
- Abgar Ukkama, König von Edessa 23,  
24(76), 26, 34-37, 55-57, 94, 101,  
185(38), 15, I, *IIIa*
- Abgarbild siehe Edessa
- Abgars Witwe 57, 62, 105, *IIIb*
- Adam 232, 233(216), 233(217), 236, 286
- Aelius Lampridius 13
- Aeneas bei Lydda, Marienbild 24(76)
- Agasilaos 203-204
- Agnolo di Polo, Christusbüste 296, 107
- Alain de Lille (Alanus ab Insulis),  
*Anticlaudianus* siehe Verona, Biblioteca  
Capitolare, Cod. CCLI
- Alaverdi-Evangeliar siehe Tblisi, The  
Institute of Manuscripts, Cod. A-484
- Albergati, Kardinal 247
- Alberti, Leon Battista 258, 295(80), 303,  
308(126),  
*Anuli* 268-271  
Autobiographie 205, 267  
*De pictura* / Malereitratat 201-253,  
261-263, 267-268, 275, 293, 327,  
332-333, 335, 341(40), 349-350  
*De re aedificatoria* 208-209  
*Della famiglia* 203(120), 226, 239  
Imprese des geflügelten Auges 268-272,  
94, 95  
*Momus* 272  
Selbstporträt, Bronzeplakette 268, 94
- Alexander der Große 202, 332, 336,  
345(53)
- Alexander III. (Papst) 46
- Alexander IV. 95
- Alexander Severus 13
- Alexander von Hales 66
- Alexandria, Bibliothek des Orthodoxen Pa-  
triarchats, Cod. 35 (Menologion) 35,  
37
- Alexios I. 31-32
- Amiens, Kathedrale 59-60
- Ananias 23-24, 36, 55
- Anci (Georgien), Ikone 34
- Andrea Buonaiuto (Andrea da Firenze),  
Santa Maria Novella, Spanische Kapelle  
134, 171
- Angela von Foligno 162-163
- Anna Komnene 32-33, 88, 202
- Anselmus von Canterbury, Heiliger 55(191)
- Anselmus, Heiliger 128
- Antonello da Messina 290
- Antoninus Placentinus (Ps.-Antoninus  
Placentinus, Antoninus da Piacenza)  
14-16, 78, 197
- Antoninus, Heiliger, Erzbischof von Florenz  
252, 275
- Antonio Averulino siehe Filarete
- Antonius von Novgorod 30(97)
- Apelles 291(62)
- Apuleius 217(181)
- Aristoteles 13, 203(120), 225-231, 239,  
249(262), 349(61)
- Assisi  
Biblioteca del Sacro Convento, Ms. 17  
(Bibel des Giovanni da Parma) 95,  
98, 31  
Museo di S. Maria degli Angeli,  
Franziskusmeister, Franziskustafel  
95, 32  
San Damiano, Kruzifix 45, 96, 307  
San Francesco, Oberkirche 307  
Unterkirche 94, 96(312)
- Athanasius 9(22)
- Augustinus von Canterbury, Heiliger 81

- Augustinus, Aurelius (Heiliger) 9-10,  
13(34), 237(229), 286(46), 287
- Augustus (Oktavian) 5, 127
- Baltimore, The Walters Art Gallery, Ms. W  
218 (Burgundisches Gebetbuch) 180-  
181, X
- Bandinelli, Baccio 350
- Bantino de' Guarzontibus 132
- Barna da Siena 277(9)
- Basilus der Große 9-10
- Beda Venerabilis 171
- Beirut, Christusbild von 44
- Bellini, Giovanni,  
Pietà 150, 251, 290, 54  
Engelpietà 289-290, 104
- Bellini, Jacopo 156  
Skizzenbuch siehe London, British  
Museum, Inv. 1855-8-11
- Bembo, Bernardo 190
- Bembo, Carlo 190
- Benedictus aus dem Andreaskloster vom  
Monte Soratte 46
- Benedikt XI. 117
- Benedikt XII. 120
- Benedikt, Heiliger 119
- Benintendi, Orsino 280
- Berengard (Apokalypsekommendar) 57
- Berenice/Berenike (cf. auch Hlg. Veronika)  
50, 81, 320
- Berlin  
SMPK, Gemäldegalerie, Christus, Kopie  
nach Jan van Eyck 193, XII  
SMPK, Kupferstichkabinett,  
Israhel van Meckenem, *Imago  
pietatis* 164, 167, 61  
Meister Caspar, Einblattholzchnitt  
181, 77  
Konrad Witz, Zeichnung, Maria  
mit Kind im Gemach 232, 85
- Bern, Historisches Museum, Trajan- und  
Herkinbald-Teppich (nach Rogier van  
der Weyden) 255, 259, 262, 89, 90
- Bernhard von Clairvaux, Heiliger 66, 109,  
117
- Bernhardin von Siena, Heiliger 10, 284,  
351-352
- Bertoldo di Giovanni 280(19)
- Bethanien 3, 39
- Bethlehem (Geburtskirche) 14) 39
- Beyazit II. 298
- Birgitta von Schweden, Heilige 115
- Boisserée, Sammlung 144, 194
- Bolsena 68
- Bonaventura 96-97, 163, 171
- Bonifaz IV. 43
- Bonifaz VIII. 61, 119
- Bonne de Luxembourg (Psalter) siehe New  
York, The Metropolitan Museum of  
Art, Cloisters Collection, Ms. 69.86
- Bono, Michele di Taddeo (Giambono)  
Sudarium 149-156, 160, 162, 302-303,  
IX  
Pietà 162-163, 169, 186, 55
- Bosch, Hieronymus  
Kreuztragung (bzw. Werkstatt) 176, 72  
Die Sieben Todsünden 266-267, 93
- Botticelli, Sandro 286, 311  
Cestello-Verkündigung 304(108), 308
- Bourg-en-Bresse, Musée de Brou, *Vera icon*  
211
- Brindisi 107
- Brixen, Burg 255
- Brügge, Museum voor Schone Kunsten,  
Christusbild, Kopie nach van Eyck 194
- Brunelleschi, Filippo 187, 279, 288
- Brüssel, Bibliothèque Royale, Ms. 9242  
(*Chroniques de Hainault*) 307
- Burgkmaier, Hans  
Einblattdruck, Christus im Profil 299-  
300, 110  
Einblattdruck, Christus im Profil 301,  
111
- Butadis / Dibutadis 228, 238, 300
- Byzanz 19, 24, 26, 30, 33-35, 38, 40, 43,  
47, 53, 63, 64, 66(220), 77, 81, 97,  
101, 107
- Cambridge  
Corpus Christi College, Ms. 16 und 26  
(Chronik des Matthew Paris) 52-  
53, 161, 196, 23  
University Library, Ms. GG IV 6  
(*Roman de la Rose*) 224
- Campin, Robert, Hlg. Veronika 210-211,  
XIII
- Camuliana siehe Kamuliana
- Capponi, Niccolò 352
- Caravaggio, Michelangelo Merisi 347
- Cassander (Hauptmann Alexanders des  
Großen) 202, 332, 336, 345(53)
- Catherine Westmoreland 135
- Cellini, Benvenuto 243  
Perseus und Medusa 350-351, 131-132

- Cennini, Cennino 236-237  
 Ceri 157  
 Chantelou, Paul Fréart de 248  
 Chantilly, Musée Condé, Ms. 71 (Stunden-  
 buch des Etienne de Chevalier) 174-  
 175, 177, 69  
 Chrétien de Troyes 86, 88, 90-94  
*Chroniques de Hainault* siehe Brüssel, Bi-  
 bliothèque Royale, Ms. 9242  
 Cicero 203, 229, 239, 271  
 Clara, Heilige 120(20)  
 Clemens Alexandrinus 12  
 Codex Atlanticus siehe Mailand, Biblioteca  
 Ambrosiana  
 Codex Rustici siehe Florenz, Seminario  
 Arcivescovile  
 Coelestin III. 46  
 Cola di Rienzo 126-127  
 Conques, Heilige Fides von 44  
 Cortona, Biblioteca del Comune e  
 dell'Accademia Etrusca (Sendschreiben  
 Sylvesters) 113-115, 131-132, 134, 35  
 Crivelli, Carlo 150  
*Cura sanitatis Tiberii* 49-51, 53, 56, 58, 63,  
 102  
 Cusanus, Nicolaus siehe Nicolaus Cusanus
- Dante Alighieri 91, 113, 115, 117-118,  
 134, 144, 233-237, 252-255, 264-66,  
 269(324), 327, 330, 343, 347(59)  
*Vita Nuova* 83, 86, 118, 234,  
*La Divina Commedia* 86, 109, 113,  
 118, 187, 228, 233-235, 237, 252-  
 255, 265-266, 269(324), 327, 330,  
 347(59)  
 David 25, 126  
 Dedeke, Wilm, Fronleichnamsaltar 165, 64  
 Den Haag, Koninklijke Bibliotheek, Ms. 133  
 F 1 (geistliche Wallfahrt) 136(61)  
*Destruction de Jerusalem* 51  
 Dion Chrysostomus 333  
 Dionysius, Heiliger 142  
*Doctrina Addai* 23, 50, 55  
 Domenico di Bartolo 134  
 Dominikus, Heiliger 275-276  
 Donatello 279, 283, 285, 290  
 Heiliger Ludwig von Toulouse 288,  
 292-293, 98  
 Judith und Holofernes 351  
 Pietà 152  
 Durandus, Guillelmus 5, 52(182), 157(20),  
 327
- Dürer, Albrecht 347  
 Engel mit *vera icon* und  
 Leidenswerkzeugen 318-322, 123  
 Kreuztragung, Kleine Passion 172  
 Schriften/Kunsttheorie 341(43), 264,  
 92  
 Selbstbildnis von 1500 199, 265, 319,  
 81
- Ebstorf, Weltkarte 180  
 Écouis, Église Notre Dame, Statue der  
 hl. Veronika 116, 141, 303, 354,  
 36  
 Edessa 14, 22-25, 29-31, 34, 36, 50, 55-56,  
 100-102  
 acheiropoieton (Bildnis Christi) 22, 34,  
 64, 100-101, 130  
 Empoli, Museo della Collegiata, Masolino,  
 Pietà und *vera icon* 183-188, 198, 78  
*Epistula lentuli* siehe *Lentulusbrief*  
*Epistula synodica* 16(43), 24  
 Erasmus 74  
 Esslingen, Kloster in Weiler bei 84  
 Este, Isabella d' 190  
 Etienne de Chevalier (Stundenbuch) siehe  
 Chantilly, Musée Condé, Ms. 71  
 Eugen IV. 141  
 Eusebius 4, 23, 26  
 Evagrius 23  
 Evangeliar von Rossano siehe Rossano,  
 Museo Diocesano
- Fayum 18  
 Ficino, Marsilio 280(19),  
 Filarete (Antonio Averlino) 243  
 Flavius Josephus 4(3)  
 Florenz 279-294, 304-316, 331, 340-341,  
 350-351  
 Accademia  
 Lorenzo Monaco, Pietà 185(84)  
 Meister der Madonna Strauss, Pietà  
 182-185, 276, 308, XI  
 Archivio di Stato, Otto di Guardia e  
 Balìa, Repubblica 226 (*Ordini  
 degli Otto di Guardia e Balìa*)  
 285(37)  
 Biblioteca Medicea Laurenziana  
 Ms. Plut. XXV. 3 (*Supplicationes  
 variae*) 118, 37  
 Ms. Plut. I. 56 (Rabbula-Codex)  
 18

- Biblioteca Nazionale Centrale, Cod. II.  
IV. 18 (Alberti, *De pictura*)  
268(320)
- Galleria degli Uffizi, Botticelli,  
Cestello-Verkündigung 304 (108),  
308
- Loggia dei Lanzi, Benvenuto Cellini,  
Perseus und Medusa 350-351, 131-  
132
- Museo della fondazione Horne 152
- Museo dell'opera del Duomo  
Nanni di Banco, Verkündi-  
gungengel 286, 100  
Verrocchio, Relief vom Silberaltar  
von S. Giovanni 351, 133
- Museo di San Marco  
Fra Angelico, Convento di San  
Marco, Verkündigung 263, 91  
Fra Angelico, Convento di San  
Marco, Cella VII, Verspottung  
Christi 275-278, XV  
Fra Angelico, Pala di San Marco  
245, 277(9)
- Museo Nazionale del Bargello, Medaille  
mit dem Profilbild Christi 298-  
301, 108a-b
- Or San Michele 280-288, 292-298,  
344, 97-99, 101-103, 105
- Piazza della Signoria  
Baccio Bandinelli, Hercules-Cacus-  
Gruppe 350-351  
Donatello, Judith und Holofernes  
350-351  
Michelangelo, David 350-351
- SS. Annunziata 306  
Verkündigung Mariens 212,  
236(224), 286, 82
- S. Chiarito 280
- S. Croce 279
- S. Maria del Carmine, Brancacci-  
Kapelle 187, 212(158), 288
- S. Maria del Fiore (Dom), Benedetto da  
Maiano, Memorialmonument für  
Giotto 304, 1
- S. Maria Novella 279  
Spanische Kapelle 134, 171
- Strozzi-Kapelle, Fresken 305-310, 112-  
117
- Tornabuoni-Kapelle 313
- Trinitätsfresko 209(147)
- S. Trinità, Sassetti-Kapelle 205
- Seminario Arcivescovile, Codex Rustici  
283-284
- Florilegium (ikonophiles) siehe Venedig,  
Biblioteca Nazionale Marciana, Cod.  
Marc. 573
- Foscari, Francesco 156
- Fouquet, Jean 174-175, 177, 69
- Fra Angelico 311  
Christus 199-200, 279, 82  
Pala di San Marco 245, 277(9)  
Verkündigungen 212  
Verkündigung im Konvent von San  
Marco 263, 91  
Verspottung Christi im Konvent von  
San Marco 275-278, 289, XV
- Francesco d'Assisi, Heiliger (Hlg. Franziskus  
/ Poverello) 45, 94-98, 106, 108,  
120(20), 162, 307, 32
- Francesco del Pugliese 311
- Francesco di Giorgio Martini 232, 86
- Francischino in Glostro 132
- Frankfurt am Main, Städelches Kunstin-  
stitut, Robert Campin, Hlg. Veronika  
210-211, XIII
- Franziskusmeister, Franziskustafel 95, 32
- Friedrich I. (Barbarossa) 149
- Friedrich II. 79, 98-99, 103, 107-108, 300
- Furtmeyr, Berthold, Furtmeyersches Missale  
(Salzburger Missale) siehe München,  
Bayerische Staatsbibliothek, Clm  
15708-12
- Galatina, S. Caterina di Alessandria 164
- Galiläa 39
- Galilei, Galileo 320
- Geistliche Wallfahrt siehe Den Haag, Ko-  
ninklijke Bibliothek, Ms. 133 F 1
- Gelati-Evangeliar siehe Tblisi, The Institute  
of Manuscripts, Cod. Q-908
- Gent  
Museum voor Schone Kunsten,  
Hieronymus Bosch, Kreuztragung  
176, 72  
St. Bavo, Jan van Eyck, Altar 250, 321
- Genua  
Dom, Tesoro, Johannesschüssel 353  
S. Bartolomeo degli Armeni, Mandylyon  
34-35, 124, 126, 131, 12
- Gerald von Wales 51, 85
- Gerson, Johannes 136
- Gertrud von Helfta 82-83, 136

- Gervasius von Tilbury 13(31), 45, 51, 53, 61
- Ghirlandaio, Domenico  
 Fresken der Tornabuoni-Kapelle 313  
 Fresken der Sassetti-Kapelle 205
- Giambono, Michele siehe Bono, Michele di Taddeo
- Giotto 212, 236-237, 289-290, 300(101), 304, 330, 1
- Giovanni di Dominici 275
- Giovanni di Parma (Bibel) siehe Assisi, Biblioteca del Sacro Convento, Ms. 17
- Giraldus Cambrensis 13(31), 51
- Goethe, Johann Wolfgang von 8(18), 144, 346-348
- Göreme, Sakli Kilise (Mandylion) 37
- Gramont, Scipion de 337-338
- Gregor I. (Gregor der Große) 65, 67, 81, 99, 167, 170, 201-202, 262, 286(46), 332(19)  
 Gregormesse 163-170
- Gregor von Nyssa 27-28, 228, 235-236, 258
- Gregor, Referendar der Großen Kirche 25-29, 31, 97
- Gregor IX. 95-97, 99
- Gregor VII. 99
- Grimaldi, Giacomo (Album Grimaldi) siehe Vatikan, Archivio di S. Pietro, Cod. A 64 ter.
- Guariento 305(112)
- Guercino (Giovanni Francesco Barbieri), Madylion und Haupt des Täufers 352, 134
- Guillaume de Lorris (*Rosenroman*) 224-228, 230-231
- Gulbenkian–Apokalypse siehe Lissabon, Calouste Gulbenkian Museu, Ms. L. A. 139
- Gutenberg, Johannes 209(145),
- Guy de Monfort 132
- Hämorrhöissa (cf. auch Hlg. Veronika) 49-51, 62, 81-82, 287(48), 349, 30
- Herakleios 16, 20
- Hermes Trismegistos 237
- Herodes 1, 276, 354
- Hierapolis 23, 30(97)
- Hiob 188-189
- Homer 229
- Honorius Augustodunensis 70
- Horaz 207(139), 208(142), 237(227)
- Hus, Johannes 78, 201(112)
- Hypatia 21
- Iacopo da Varazze 50(174), 115, 276, 305
- Ilchan Argun 54
- Impruneta, Madonna von 280, 307, 331, 341
- Innozenz III. 47-48, 52, 54, 60, 63, 66-67, 80, 83, 85-86, 99, 103, 113-117, 119, 132-133, 161, 196-197, 316, 321, 330
- Innozenz IV. 49
- Innozenz VIII. 298
- Interrogatio Sancti Anselmi de Passione Domini* 128
- Irenäus von Lyon 13
- Irene Komnene 32, 88, 101
- Israhel van Meckenem  
*Imago pietatis* 164, 167, 61  
 Gregormesse 169-170, 177-178, 317, 65  
 Hlg. Veronika 319-320
- Jacobus de Voragine siehe Iacopo da Varazze
- Jacques Pantaléon (Jacobus Pantaleo, cf. auch Urban IV.) 54, 61, 68
- James le Palmer 119
- Jan van Eyck 248, 265  
 Arnolfini-Hochzeit 245, 246(250)  
 Christusbilder und Kopien 136, 172-173, 193-199, 252, 255, 301-303, XII  
 Genter Altar 250, 321  
 Madonna des Kanonikers van der Paele 245, 247  
 Porträt des Kardinal Albergati 247  
 Rolin-Madonna 244-247  
 Verkündigung 211  
 Weltgerichts-Diptychon 191-192, 321
- Jean Le Noir 141, VIII
- Jeanne d'Evreux (Stundenbuch) siehe New York, The Metropolitan Museum of Art, Cloisters Collection, Ms. 54.1.2
- Jerusalem 3-4, 14-15, 39, 57, 164  
 Berg Sion 15  
 Garten Gethsemane  
 Blutschweiß 23, 25-29, 49, 62, 90-91(295), 115, 117  
 Noli me tangere 312-315
- Goldene Pforte 24
- Golgotha 39
- Grabeskirche 14
- Heiliges Grab 39, 63

- Himmelfahrtskirche 15(38)  
 Pratorium des Pilatus 6, 14-15, 17, 39,  
 78  
 Siloa-Quelle 14(37)  
 Tempel 3-5, 14(37), 58, 69  
 Johannes Chrysostomos 10  
 Johannes Damascenus (Damaskenos)  
 9(22), 66  
 Johannes der Evangelist 12, 73, 305, 310,  
 313  
 Johannes der Täufer 95, 190-191, 351-354  
 Johannes Klimax (Klimakos), Himmelsleiter  
 siehe Vatikan, Biblioteca Apostolica  
 Vaticana, Cod. Ross. gr. 251  
 Johannes VII. 46-47, 51(179), 56, 100  
 Johannes XXII. 49, 117  
 Juliana von Lüttich 68  
 Juliana von Norwich 144  
 Jüingin, Guta 84  
 Justin II. 20  
 Justinian I. *Codex Justinianus* 19  
 Justinian II. 12, 16-22, 302  
 Kamuliana, acheiropoieton 14, 16, 20-25,  
 43, 50(172)  
 Kanaan (Hochzeit von) 48, 80, 83  
 Kappadokien 12, 20, 40  
 Karl IV. 121-131  
 Karl V. 100, 347  
 Karl von Anjou 107  
 Karlsruhe, Staatliche Kunsthalle, Kupfer-  
 stichkabinett, Monogrammist BM,  
 Antlitz Christi 318, 121  
 Kephas siehe Petrus, Heiliger  
 Keramion 23-25, 30-31, 35, 37, 39  
 Kiev  
 Kunstmuseum „Bogdan und Varvara  
 Khanenko“, Johannesikone 190-  
 191  
 Spas Nereditsa (verlorenes Fresko,  
 Mandylyon) 59, 122, 19  
 Klein, Yves 349  
 Klemens VI. 123, 139  
 Koblenz, Veronikakapelle 255  
 Kolda von Koldiz 121  
 Köln, Wallraf-Richartz-Museum  
*Imago pietatis* 164-165, 63  
 Kreuztragung 175, 70  
 Konstans 11  
 Konstantin VII. Porphyrogenetos 8, 16(43),  
 19, 25  
*Narratio de imagine Edessena* 25-26, 28,  
 30-31, 62  
 Konstantinopel 14, 16, 18, 20, 22, 24-25,  
 29-31, 34-35, 39, 41, 46, 54, 62, 64,  
 66(220), 77, 100, 102, 105, 335  
 Blachernenkirche 24, 29  
 Hagia Sophia 20, 24  
 Hodegonkloster 29, 64  
 Kaiserpalast,  
 Chrysotriklinium 24  
 Pharsokapelle, Mandylyon der 24,  
 26, 28-31, 35, 39-40, 64, 97,  
 100-101, 123  
 Maria Rhomaia 122  
 Kopenhagen, Der Kongelige Bibliotek  
 Ms. Thott 117, 8° (Blatt mit vier  
 Veroniken) 135, 48  
 Ms. Gl. Kgl. S. 1612 (Fragment eines  
 Stundenbuches) 120(20)  
 Kublai Khan 85(283)  
 Kues, Nikolaus von siehe Nicolaus Cusanus  
 Kunigunde, Äbtissin (Passionale) siehe Prag,  
 Národní Knihovna, Ms. XIV A 17  
 La Verna 95-96  
 Laini, Tommaso 296, 107  
 Landucci, Luca 282, 288  
 Laon, Kathedrale, Sainte Face (Mandylyon)  
 36, 40, 54, 57, 59, 61-62, 68, 18  
 Lavater, Johann Caspar 301  
*Lentulusbrief* 290(59), 291, 299-300  
 Leo VI. (byzantinischer Kaiser) 20  
 Leo von Chalkedon, Bischof 31  
 Leo, Großmeister der Kreuzherren (Breviar)  
 siehe Prag, Národní Knihovna, Ms.  
 XVIII F 16  
 Leonardo da Vinci  
 “Corpo nato dalla prospettiva” (Codex  
 Atlanticus) 344, 130  
 Abendmahl 295-296  
 Medusa 338, 345  
 Mona Lisa 344-345, 129  
 Schriften (Kunsttheorie) 243-244,  
 248(257), 328(9), 333, 339-  
 344  
*Liber Augustalis* 98, 107  
*Liber Regulae Hospitalis Sancti Spiritus* siehe  
 Rom, Archivio di Stato, Ms. Santo  
 Spirito 1 n. 3193  
*Libro di Billi* 283  
 Lippi, Filippino 339

- Lippi, Filippo 212, 286  
 Flügel des Veronika-Triptychons 311-316, 118-119, XVI  
 Fresken der Carafa-Kapelle 306-309  
 Fresken der Strozzi-Kapelle 305-310, 112-117
- Lissabon, Calouste Gulbenkian Museu, Ms. L. A. 139 (Gulbenkian-Apokalyse) 57-58, IV
- Livorno, Museo della Collegiata, Fra Angelico, Christus 199-200, 279, 82
- Llangattock-Stundenbuch siehe Malibu, Paul Getty Museum, Ms. Ludwig IX 7
- Lobenzweig, Hans 226(202)
- Lobkov's Prologos (Synaxarium) siehe Moskau, Gosudarstvennyj Istoričeskij Muzej, Ms. Chlud. 187
- London  
 British Library  
 Ms. Arundel 157 (Oxforder Psalter) 52-53, 63, 116, 196, 24  
 Ms. Royal 6 E VI (*Omne Bonum*) 119-120, 38  
 Ms. Royal 20 A XVII (*Roman de la Rose*) 225, 231, XIV  
 Ms. Yates Thompson 27  
 (Stundenbuch der Yolande von Flandern) 141-142, VIII  
 British Museum, Inv. 1855-8-11 (Skizzenbuch des Jacopo Bellini) 289  
 National Gallery  
 Hlg. Veronika mit Sudarium 142-144, 210, 311, 52  
 Jan van Eyck, Arnolfini-Hochzeit 245  
 Petrus Christus, Porträt 194  
 Victoria and Albert Museum  
 Matteo de' Pasti, Bronzemedaille für Alberti 268-272, 95  
 Raffael, Karton des Wunderbaren Fischzugs 301, 109  
 Wallace Collection, Pietro Torrigiani, Christusbüste 296-297
- Lorenzo de Tinosi (Kanoniker von St. Peter) 115
- Lorenzo Monaco, Pietà 186(84)
- Lübeck, Annenmuseum, Fronleichnamssaltar 165, 64
- Lucca, S. Martino, Volto Santo 43-45, 61-62, 105, 108, 20
- Ludwig IV., Heiliger 142
- Ludwig, Heiliger von Toulouse 288, 292-293
- Lukas, Heiliger 167, 171, 300, 334, 339
- Luther, Martin 188(87), 322
- Macarius 11
- Madrid  
 Biblioteca Nacional, Ms. Vitr. 26-2 (Chronik des Johannes Skylitzes) 29  
 Museo del Prado  
 Hieronymus Bosch, Sieben Todsünden 266-267, 93  
 Rogier van der Weyden, Kreuzabnahme 178(65)  
 Sammlung Thyssen-Bornemisza, Jan van Eyck, Verkündigung 211
- Maiano, Benedetto da 304, 1
- Mailand  
 Biblioteca Ambrosiana, Codex Atlanticus, Leonardo da Vinci 344, 130  
 Pinacoteca di Brera, Giovanni Bellini, Pietà 150, 290, 54  
 S. Maria della Grazie, Leonardo da Vinci, Abendmahl 295-296
- Malibu, J. Paul Getty Museum, Ms. Ludwig IX 7 (Llangattock-Stundenbuch) 194
- Mandelli, Giovanni 118(16)
- Maniacutius, Nicolaus 13(30), 333(24)
- Mantegna, Andrea 243(237), 289-290, 347
- Mantua, S. Andrea, Reliquie des Heiligen Blutes 129
- Maria Magdalena 186(85), 312-316, 119
- Markus, Heiliger 138-139
- Martini, Simone 118, 234
- Masaccio  
 Brancacci-Kapelle 212(158), 250, 288-289  
 Trinitätsfresko in S. Maria Novella 209(147)
- Masolino  
 Brancacci-Kapelle 212(158)  
 Pietà und *vera icon* 183-188, 198, 279, 289, 78
- Matteo de' Pasti,  
 Bronzemedaille für Alberti 268-272, 95  
 Bronzemedaille mit dem Profil Christi 298, 302
- Matthäus, Evangelist 9, 321
- Matthaeus von Aquasparta 96-97

- Matthew Paris 48, 52-53, 64  
 Chronik des Matthew Paris siehe  
 Cambridge, Corpus Christi College,  
 Ms. 16 und 26
- Medaillen  
 Bertoldo di Giovanni, Medaille für  
 Lorenzo il Magnifico 280(19)  
 Matteo de'Pasti, Medaille für Alberti  
 268-272, 95  
 Matteo de'Pasti, Medaille mit dem  
 Profil Christi 298, 302  
 Medaille mit dem Profilbild Christi  
 298-301, 108a-b
- Medici (Familie) 285  
 Medici, Cosimo de' (il Vecchio) 281, 283  
 Medici, Giuliano de' 307(120)  
 Medici, Lorenzo de' (il Magnifico) 280, 289  
*Meditationes Vitae Christi* 68, 171, 174  
 Meister Caspar, Frau Venus und der Ver-  
 liebte 181, 77  
 Meister der Benediktbeurer Kreuzigung,  
 Kreuzigung 176, 259, 71  
 Meister der Berliner Passion, Hlg. Veronika  
 319-320  
 Meister E.S.  
 Heiliges Antlitz zwischen Petrus und  
 Paulus 318  
 Hlg. Veronika 319-320  
 Meister der Hlg. Veronika 142-144, 210,  
 311, 346, 52-53  
 Meister der Madonna Strauss, Pietà 182-  
 185, 276, 308, XI  
 Meister der Spielkarten, zugeschr. Schweiß-  
 tuch der Hlg. Veronika 318, 120  
 Meister der Ursulallegende (zugeschriebene  
*Vera icon*) 311, 314, XVI  
 Meister Theoderich 124  
 Meister von Flémalle 166  
 Meister von Hohenfurth 129  
 Mekka, Kaa'ba 92  
 Mellan, Claude, Antlitz Christi 323-324,  
 128
- Memling, Hans  
 Polyptychon der irdischen Vanitas und  
 himmlischen Erlösung 189-191,  
 353, 79  
 Bembo-Diptychon (Veronika-Johannes-  
 Diptychon) 189-191, 198, 80
- Memphis (Ägypten), Heilige Windel 15, 20  
 Menabuoi, Giusto de' 305(112)  
 Menenius Agrippa 102
- Menologion von Alexandria siehe  
 Alexandria, Bibliothek des Orthodoxen  
 Patriarchats, Cod. 35  
 Menologion von Moskau siehe Moskau, Go-  
 sudarstvennyj Istoričeskij Muzej, Ms.  
 Vlad. 382
- Menpente 55  
 Mesaritis, Nikolaus 39  
 Messina 107  
 Meun, Jean le (Rosenroman) 224(194)  
 Michael der Phalagonier 29  
 Michael der Syrer 31  
 Michelangelo Buonarroti 286, 295, 322-  
 323, 350  
 Michele Bono siehe Bono  
 Mochi, Francesco, Hlg. Veronika 303, 323,  
 125  
 Monogrammist BM, Antlitz Christi 318,  
 121  
 Monogrammist LCz, *Vera icon* zwischen  
 Petrus und Paulus 318  
 Montaigne, Michel de 250  
 Montreuil les Dames 54  
 Moses 37, 158-159, 167, 266, 294  
 Moskau  
 Gosudarstvennyj Istoričeskij Muzej  
 Ms. Chlud. 187 (Synaxarium  
 [Lobkov's Prologos]) 40  
 Ms. Vlad. 382 (Menologion)  
 35-37, I  
 Tretjakovskaja Galerija, Mandylion von  
 Novgorod 36, 38-40, 53, 57, 133,  
 317, IIa-b
- München  
 Bayerische Staatsbibliothek  
 Cgm 389 (mit eingeklebtem Ein-  
 blattholzschnitt) 181, 75  
 Clm 472 (Nürnberger Heilums-  
 buch) 137  
 Clm 15708-12 (Furtmeyersches  
 Missale) 74-75, 181, 28-29
- Alte Pinakothek  
 Albrecht Dürer, Selbstbildnis von  
 1500 199, 81  
 Christusbild, Kopie nach Jan van  
 Eyck 194  
 Hans Memling, Johannes des  
 Bembo-Diptychon 189-191,  
 80  
 Hlg. Veronika mit Sudarium (des  
 sog. Veronikameisters) 142-  
 144, 346, 53

- Meister der Benediktbeurer  
Kreuzigung, Kreuzigung 176,  
259, 71
- Staatliche Graphische Sammlung,  
Hans Burgkmaier, Einblattdruck,  
Christus im Profil 110
- Münzen  
(Florentinischer) Florin 108, 137, 264  
Augustalis Friedrich II. 107-108, 137-  
138, 300(101), 33  
Augusteischer Denar 5-6, 2  
Carlino Karls von Anjou 107-108,  
300(101)  
Römischer Dukaten 137-140, 50  
Solidus Justinians II. (1. Typ) 12, 16-  
20, 8  
Solidus Justinians II. (2. Typ) 12, 16-  
22, 302, 9, 10  
Venezianischer Dukaten 108, 137-139,  
51
- Nabuchodonosor 8, 33, 293  
Nanni di Banco, Verkündigungsendel 286, 100  
*Narratio de imagine Edessa* siehe unter  
Konstantin VII.  
Narziß 215-253, 303, 346-347, 349  
Nazareth 39  
New Haven, Yale University, Beinecke  
Rare Book and Manuscript Library,  
Ms. 404 (Rothschild Canticles)  
84(279)
- New York  
Pierpont Morgan Library  
Ms. M. 132 (*Roman de la Rose*)  
228, 231, 84  
Ms. M. 421 (Stundenbuch aus der  
Gegend von Tournai) 194  
Ms. M. 729 (Psalter und  
Stundenbuch der Yolande von  
Soissons) 59-61, 63-64, 117,  
122, 135, 144, 153, 317, V  
The Metropolitan Museum of Art  
Giambono, Pietà 162-163, 169,  
186, 55  
Jan van Eyck, Diptychon 191-192,  
321  
The Metropolitan Museum of Art,  
Cloisters Collection  
Ms. 69.86 (Psalter der Bonne de  
Luxembourg) 179  
Ms. 54.1.2 (Stundenbuch der Jean-  
ne d'Evreux) 141
- Newcastle upon Tyne, Swinburne-  
Collection, Christusbild, Kopie nach  
van Eyck 194  
Nicaea (Nikaia) 8, 65  
Nicolaus Cusanus 9, 28, 106, 198, 209,  
228, 254-265, 269, 295(80)  
Nicolò Valentini 132  
Nikodemus 61, 167, 300  
Nikolaus III. 114  
*Nikomachische Ethik* siehe Aristoteles  
Novgorod, Kirche des Heiligen Mandylion  
von 40  
Heiliges Mandylion von 36, 38-40, 53,  
57, 133, 317, *Ila-b*  
Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum,  
Schweißbuch der Hlg. Veronika, Kup-  
ferstich 318, 120  
Nürnberger Heiltumsbuch siehe München,  
Bayerische Staatsbibliothek, Clm 472
- Ordo des Benedictus Canonicus* 46  
Orpheus 231(213), 232  
Orsini del Balzo, Raimondello 163-164  
Orvieto 76, 87  
Dom, Corporale 68  
Otto IV. 61  
Ovid 219-232, 238, 346  
Oxford, Bodleian Library, Ms. Laud lat. 5  
(englisches Stundenbuch) 64, 65(211)  
Oxforder Psalter siehe London, British Li-  
brary, Ms. Arundel 157
- Padua 289  
Basilica di S. Antonio (Santo),  
Hochaltar, Pietà Donatellos 152,  
289  
Museo Civico, Plakette mit Pietà 152  
Palermo, Martorana, Krönung Rogers II. 20  
Paneas, Bronzegruppe 49, 81, 287(48),  
Paolo Veneziano 153  
Paracelsus 75  
Paris 54  
Bibliothèque de l'Arsenal, Ms. 8530  
(*Divina Commedia*) 109, 34  
Bibliothèque Nationale  
Ms. gr. 1528 (Menologion) 35  
Ms. lat. 2688 (*Historia de sudario  
Domini*) 55-57, 61-62, 102,  
105, 25, *IIIa-b*  
Claude Mellan, Antlitz Christi  
323-324, 128  
Musée du Louvre

- Jan van Eyck, Rolin-Madonna  
     244-247  
 Leonardo da Vinci, Mona Lisa 344,  
     129  
 Nicolas Poussin, Selbstbildnis 248-  
     250, 88  
 Sainte Chapelle 54, 101(331), 105,  
     123, 175  
 Parma, Biblioteca Palatina, Ms. Pal. 195  
     (englisches Stundenbuch) 135-136, 49  
 Parmigianino 243  
*Parzival* siehe Chrétien de Troyes / Wolfram  
     von Eschenbach  
 Patrikos Dalassanes 29  
 Paul II. 141  
 Paulinus von Nola 15  
 Paulus (Gesandter des Konstans) 11  
 Paulus der Jüngere, Asket vom Berg Latros  
     31  
 Paulus Diaconus 165, 167  
 Paulus, Heiliger 4, 5, 58, 69, 102, 114,  
     119, 126, 138, 158, 256, 264, 318  
 Pavia, Museo Civico, Galleria Malaspina,  
     Giambono, *Vera icon* 149-156, 160, IX  
 Perugino 294-295, 106  
 Pesellino 311  
 Pesina, Thomás 124  
 Petrarca 117-118, 232-234, 236, 347(59)  
 Petrus Christus  
 Porträt 194  
 Passionschristus 199  
 Petrus, Heiliger 103, 114, 116, 119, 138,  
     142, 294, 318  
 Petrus Comestor 71(236)  
 Petrus de Vinea 99, 103  
 Petrus Diaconus 46(153)  
 Petrus Mallius 46, 49  
 Petrus Nanus 156  
 Petrus von Abano 253  
 Peutingen, Konrad (Gebetbuch) siehe Stutt-  
     gart, Württembergische Landesbiblio-  
     thek, Cod. brev. 91  
 Phidias 17, 203, 213-214, 222, 239, 333  
 Philipp, Heiliger 305-310  
 Philippe Auguste 46  
 Philippe le Bon 307  
 Philostrat der Ältere 216-219, 221, 224,  
     238  
 Phokas, Kaiser 43  
 Piero della Francesca 290  
 Pilatus 6, 13, 49  
*Pilatus-Prosa* 50, 63  
 Pilgerabzeichen 134-137, 140, 142, 181,  
     47-49  
 Pisanello  
     Zeichnung eines Pilgers 134, 47  
     Zeichnung einer Medaille mit dem  
     Profil Christi 298, 302  
 Pisides 20-21  
 Pistoia  
     Museo Civico, Agnolo di Polo,  
     Christusbüste 296, 107  
     S. Zeno, Andrea del Verrocchio,  
     Kenotaph für Forteguerra 297  
 Pius. IX 35  
 Platon 13, 253, 334(25)  
 Plinius 7, 204(123), 214, 228(207), 239,  
     247, 300, 332, 335  
 Plotin 231  
 Plutarch 336  
 Poliziano, Angelo 304, I  
 Polo, Marco, Matteo und Nicolò 85(283)  
 Polyklet 32, 202  
 Poussin, Nicolas 248, 88  
 Prag 121-131  
     Brückenturm 126  
     Georgskloster 121  
     Kanzlei des Tschechischen Präsidenten,  
     Kopie der Madonna von Aracoeli  
     128, 43  
     Karlstejn 123-126, 130  
     Národní Galerie, Kreuzigung aus  
     Hohenfurth 129, 45  
     Národní knihovna  
     Ms. XIV A 17 (Passionale der Äbtis-  
     sin Kunigunde) 121-122, 144,  
     160-161, 178-179, 276, 73, VI  
     Ms. XVIII F 16 (Breviar des  
     Großmeisters der Kreuzherren  
     Leo) 125-126  
     Veitsdom, 125-126  
     Schatz, Vera icon (Inv. K 313/235)  
     124, 143(?), 39  
     Schatz, Vera icon (Inv. K 99/237)  
     124-125, 40  
     Schatz, Vera icon (Inv. V-302)  
     125, 131, 41  
     Schatz, Kopie der Madonna von  
     Aracoeli 128-130, 44  
 Praxiteles 214, 222  
 Přemysl Otakar II. 121  
 Princeton, University Art Museum,  
     Guercino, Madyllion und Haupt des  
     Täufers 352, 134

- Properz 347(59)  
 Provesano, Chiesa Provenzale 173  
 Pseudo-Abgar, *Historia de sudario Domini*  
   siehe Paris, Bibliothèque Nationale, Ms.  
   lat. 2688  
 Ptolemaeus von Lucca 107(348)  
 Pygmalion 33, 229-231, 335  
 Pythagoras 13
- Quarton, Enguerrand 164, 167, 62  
 Quintilianus, Fabius 214, 238, 247
- Rabban Sauma 54  
 Rabbula-Codex siehe Florenz, Biblioteca  
   Medicea Laurenziana, Ms. Plut. I, 56  
 Raffaello Sanzio 295  
   Karton des Wunderbaren Fischzugs  
   301, 109  
 Robbia, Luca della 285  
 Robert de Boron 51, 116  
 Robert de Clari 24-25  
 Roger II. 20  
 Roger de Argenteuil (Bibel) 116-117, 154  
 Rogier van der Weyden  
   Kreuzabnahme (Madrid) 178(65)  
   Kreuzigungs-Triptychon (Wien)  
   315(137)  
   Selbstporträt (Gregors Fürbitte für  
   Trajan), überliefert als Bildteppich  
   255, 259, 262-263, 265, 89-90
- Rokycana, Jan 129  
 Rom 16, 22-24, 58, 63, 69, 77, 85, 101-  
   102, 109, 122, 130, 144, 164, 177, 331  
   Archivio di Stato, Ms. Santo Spirito 1 n.  
   3193 (*Liber Regulae Hospitalis*  
   *Sancti Spiritus*) 132-134, 187, VII  
   Lateran 60, 69, 78, 92  
   Basilica di S. Giovanni 5, 85, 298  
   Apsismosaik von Torriti 297  
   Sancta Sanctorum (Palastkapelle)  
   47, 114, 123, 138, 297  
   Christusikone 43, 45, 47, 63,  
   99, 100, 114, 123, 139,  
   280, 331  
   Milvische Br cke 8  
   Museo di Palazzo Venezia, Siegel des  
   Kanonikers Lorenzo de Tinosi 115  
   Ospedale di S. Giovanni 298  
   Ospedale di S. Spirito 132-133  
   (Prozession zum) 47-48, 54, 63,  
   80, 82, 100, 113, 132  
 Pantheon 43
- S. Croce in Gerusalemme, Mosaikikone  
   152, 163-170, 177, 60  
 S. Eustachio 47  
 S. Maria d'Aracoeli, Madonna (Maria  
   Advocata) 124-130, 149-150, 152,  
   42  
 S. Maria in Saxia 47  
 S. Maria Maggiore 47, 100, 139, 168,  
   340  
 S. Maria sopra Minerva, Carafa-Kapelle  
   306-309  
 S. Paolo fuori le Mura 113  
 S. Pudenziana 14  
 S. Silvestro in Capite, Mandylion 25,  
   35, 115, 124, (352-353 Kirche)  
 S. Sisto Vecchio, Lukas-Madonna  
   (heute S. Maria del Rosario) 127  
 SS. Pietro e Marcellino-Katakombe 81,  
   29
- Vatikan  
   Archivio di S. Pietro, Cod. A 64 ter.  
   (Album Grimaldi) 46-47, 21  
   Archivio Storico della Fabbrica di  
   San Pietro, Ugo da Carpi, Die  
   Hlg. Veronika zwischen Petrus  
   und Paulus 322-323 124  
   Biblioteca Apostolica  
   Cod. Ross. gr. 251 (Johannes  
   Klimax) 35-38, 42(140), 16  
   Cod. Urb. 1270 ("Leonardos"  
   Malereitraktat) 339(36)  
   Cod. Vat. gr. 511 (Homilie  
   Gregors des Referendars)  
   26(83)  
   Cod. Vat. lat. 4265  
   (Mirabiliensammlung)  
   127(38)  
   Palazzi Pontifici, Lipsanoteca /  
   Mathildenskapelle, Mandylion  
   (heute Sixtinische Kapelle) 34-  
   35, 131, 13  
   Sixtinische Kapelle 286, 294-295,  
   106  
   S. Pietro 42, 46-47, 49-51, 82, 85,  
   100, 113, 115, 122, 133-134,  
   168, 243, 322-323  
   Francesco Mochi, Hlg.  
   Veronika 303, 323, 125  
   Oratorium von Johannes VII.  
   (Marienoratorium) 46-47,  
   51(179), 56, 100, 21

- Tesoro, Rahmen der *Vera icon* 132-133, 46
- Vera icon* (Veronika) 42, 45-55, 60-65, 80, 85, 90, 100, 102, 104, 109, 117-118, 121, 126, 133, 280, 335
- Ziborium der *Vera icon* 46-47, 322, 21
- Romanos I. Lakapenos 25
- Rosenroman* siehe Guillaume de Lorris / Meun, Jean le
- Rossano, Museo Diocesano, Cod. Purp. Ross. (Evangeliar von Rossano) 6, 3
- Rostock, Universitätsbibliothek, Hans Burgkmaier, Einblattdruck, Christus im Profil 110
- Rothschild Canticles siehe New Haven, Yale University, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Ms. 404
- Rouen, Bibliothèque Municipale, Ms. Leber 135 (Stundenbuch) 181, 76
- Rufinus 263
- S. Gimignano, Collegiata 277(9)
- Sabellico, Marc Anton 157
- Sacchetti, Franco 45(147), 279
- Salome 354
- Salzburg 74
- Samariterin 312-315, 118
- Sankt Alban, Benediktinerabtei 52
- Sansepolcro, Dom, Kruzifix 44
- Savonarola, Fra 311
- Schedel, Hartmann 181 75
- Schongauer, Martin  
Hlg. Veronika 319-320, 122  
Kleine Kreuztragung 172-173, 68  
Große Kreuztragung 173-175, 177, 320, 67
- Schreier, Ulrich 74, 29
- Scripta Leonis* 98
- Seger, Martin (aus Marienfeld) 74(245)
- Sergios (Mönch) 25
- Sicard von Cremona 5
- Siena  
S. Maria della Scala, Pellegrinaio 134  
S. Domenico, Katharinen-Kapelle, Mamorintarsie 232, 86
- Simon Magister (Ps.-Simon Magister) 25
- Sinai  
Berg Horeb 97, 158  
Katharinenkloster 36  
Christusikone (17-18, 34, 11  
sog. Christusikone (sog. syropalästinensischer Typus) 18  
Verkündigung 38, 58, 252, 17  
zwei Flügel eines Triptychon (Abgarlegende) 34-37, 41, 62, 14-15
- Sixtus IV. 140-141, 294
- Skylitzes, Johannes (Chronik) siehe Madrid, Biblioteca Nacional, Ms. Vitr. 26-2
- Sokrates 301
- Spinello Aretino 305(112)  
Spoleto, Dom, Madonna Advocata 149-150
- Statuti degli Otto di Guardia* siehe Florenz, Archivio di Stato, Otto di Guardia e Balìa, Repubblica 22
- Stefaneschi, Jacopo 113-114
- Strabon 205(127)
- Straßburg, Musée des Beaux-Arts, Hans Memling, Polyptychon der ird. Vanitas und himml. Erlösung 189-191, 353, 79
- Strozzi, Filippo 305-310
- Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek, Cod. brev. 91 (Peutinger-Gebetbuch) 64-65, 26
- Supplicationes variae* siehe Florenz, Biblioteca Medicea Laurenziana, Ms. Plut. XXV.3
- Sylvester, päpstlicher Schreiber (Sendschreiben) siehe Cortona, Biblioteca del Comune e dell'Accademia Etrusca
- Syrakus, Museo Archeologico Regionale, Sarkophag der Adelpheia 7-8, 4-5
- Tabor, Berg 39, 195
- Tarragona (Pilgerbericht aus) 28-29
- Tblisi  
Staatliches Museum für georgische Kunst, Ikone aus Anci (Georgien) 34  
The Institute of Manuscripts  
Cod. A-484 (Alaverdi-Evangeliar) 35  
Cod. Q-908 (Gelati-Evangeliar) 35
- Tertullian 7
- Thaddäus (Addai) 23, 26, 36, 50, 56
- Theodor, Heiliger Bischof 155
- Theodoros Studites 22, 340
- Theodosius 15-16
- Thomas von Aquin 107, 129, 201, 307
- Thomas, Heiliger (Apostel) 281-288, 290, 292-294, 315, 316(139)

- Tiberias 39  
 Tiberius 5, 49, 94, 101-102, 107  
 Titus 69  
 Tivoli, Dom, Salvator-Ikone 63  
 Tizian 4(2)  
 Tommaso di Silvestro 76(253)  
 Torcello, S. Maria Assunta (Kathedrale)  
   Apsismosaik 154-156, 56-57  
   Sprossenkreuz 156, 58  
   Museum, *imago pietatis* 160  
 Torrigiani, Pietro 296-297  
 Torriti, Jacopo, Apsismosaik in S. Giovanni  
   in Laterano 297  
 Trajan 7, 262, 265  
 Triest, Museo Civico, Triptychon von Santa  
   Chiara 153  
 Turin, San Lorenzo, Grabtuch 29, 105,  
   323, 127  
 Tyrus 49
- Ubertus Placentinus 47  
 Uccello, Paolo 156, 283-284, 289  
 Ugo da Carpi, Die Hlg. Veronika zwischen  
   Petrus und Paulus 322-323, 124  
 Urban IV. (siehe auch Jacques Pantaléon)  
   65, 68  
 Urban V. 122  
 Urfa siehe Edessa
- Valladolid, Museo Nacional de Escultura,  
   Francisco de Zurbarán, Hlg. Veronika  
   323, 127  
 Varallo, Sacro Monte 303  
 Vasari, Giorgio 280, 293, 295, 328, 345  
 Venedig 54, 79  
   Biblioteca Nazionale Marciana, Cod.  
   Marc. 573 (ikonophiles  
   Florilegium) 23-24, 50  
   Pinacoteca Manfrediana nel Seminario  
   Patriarcale, Triptychon mit *vera  
   icon* 311-316, 118-119, XVI  
   San Marco 138, 157, 159, 289  
   Cappella der Madonna dei Mascoli  
   156  
   Cappella di San Clemente 157, 59  
   Nikopeia 331  
   SS. Giovanni e Paolo, Vincenzo Ferrer-  
   Altar 289-290, 104
- Vergil 253  
 Verona  
   Biblioteca Capitolare, Cod. CCLI  
   (*Anticlaudianus*) 270, 96  
   S. Giovanni in Valle, Stadttorsarkophag  
   13-14, 6  
   S. Zeno 289
- Veronika, Heilige (cf. auch Hämorrhöissa,  
 Berenice) 49-52, 62-63, 81, 104, 116,  
 170-177, 189-199, 210, 315(136), 349,  
 354, 36, 52-53, 66-70, 80, 122, 124,  
 127, VIII, XIII  
 Veronikameister siehe Meister der Hlg.  
 Veronika  
 Verrocchio, Andrea del  
   Christus-Thomas-Gruppe 280-302,  
   344, 97, 99, 101-103, 105  
   Altar von San Giovanni 351, 133  
   Kenotaph für Forteguerra 297  
 Villani, Giovanni 113  
 Villeneuve-les-Avignon, Musée de l'Hospice,  
   Marienkrönung von Enguerrand Quar-  
   ton 164, 167, 62  
*Vindicta Salvatoris* 49, 50-51, 58, 63, 102  
 Vischer, Peter 137  
 Vitruv 38, 309  
 Volusian 50
- Warhol, Andy 135  
 Washington, National Gallery of Art  
   Hans Memling, Hlg. Veronika, Flügel  
   des Bembo-Diptychons 189-191,  
   80  
   Leon Battista Alberti, Selbstporträt,  
   Bronzeplakette 268, 94  
 Wunden Christi und  
   Passionswerkzeuge, kolorierter  
   Holzschnitt 179-180, 74  
 Wenzel (Wenzelaus) IV. 124, 131
- Wien  
   Graphische Sammlung Albertina,  
   Albrecht Dürer, Engel mit Vera  
   icon und Leidenswerkzeugen  
   318-322, 123  
   Albrecht Dürer, Unterweisung in  
   der Messung 264, 92  
   Israhel von Meckenem,  
   Gregormesse 169-170, 65  
   Martin Schongauer, Große  
   Kreuztragung 173-175, 177,  
   67  
   Martin Schongauer, Kleine  
   Kreuztragung 172-173, 68  
   Martin Schongauer, Hlg. Veronika  
   319-320, 122

- Kreuztragung, niederländische  
Zeichnung 172, 176, 66
- Kunsthistorisches Museum  
Parmigianino, Selbstbildnis 243  
Petrus Christus, Passionschristus  
199  
Rogier van der Weyden, Triptychon  
315(137)  
*Vera icon* (Geistliche  
Schatzkammer) 323, 126
- Österreichische Nationalbibliothek,  
Cod. Vind. lat. 580 (*De locis sanctis*)  
15(38), 7
- Wienhausen, Kloster vom Heiligen Blut,  
heiliges Blut 129
- William von Auxerre 66(219)
- Wittingauer Meister 129
- Witz, Konrad 232, 85
- Wolfram von Eschenbach 86, 89-94
- Wycliv 78
- Yolande von Flandern (Stundenbuch) siehe  
London, British Library, Ms. Yates  
Thompson 27
- Yolande von Soissons (Psalter und Stun-  
denbuch) siehe New York, Pierpont  
Morgan Library, Ms. M. 729
- Zeuxis 33, 204, 207, 214, 242, 332
- Zurbarán, Francisco de, Hlg. Veronika  
323, 127
- Zwingli, Huldrych (göttliche müly) 74, 27