

## Personen- und Sachregister

Zur Erleichterung der Suche wird bei im Deutschen geläufigen russischen Namen wie z.B. Kandinsky die gängige Schreibweise verwendet, dahinter ist die korrekte, im Buch verwendete Transliteration angegeben sowie bei Pseudonymen der bürgerliche Name.

- Aleksandr II: 13  
Al'tman, Natan: 212, 237  
Aničkov, Evgenij: 204  
Anikieva, Vera: 171  
Appia, Adophe: 95  
Apollo: 107f, 111  
Aristoteles: 24, 29, 63  
Arvatov, Boris: 29, 215, 221f, 224, 227-229, 231, 237  
Avenarius, Richard: 26, 69, 176, 186, 194  
Bal'mont, Konstantin: 89, 104  
Bebel, August: 156  
Bechterev, Vladimir: 186  
Behrens, Peter: 95  
Belinskij, Vissarion: 12, 46, 73  
Belyj, Andrej (Bugae, Boris): 19-21, 32, 41, 77, 89-91, 104, 117, 121, 125-132, 134, 136, 140, 143, 188, 204, 231, 233f, 237f, 272  
Benois, Alexander: 19, 113  
Berdjaev, Nikolaj: 20, 32, 35, 42, 74, 119f, 133-150, 189, 204, 215, 230f, 233-236, 238, 243, 284  
Bergson, Henri: 36, 77, 169, 190, 196, 200, 238, 274  
Blavatzky, Helen (Blavackaja, Elena): 18, 57, 190  
Blok, Aleksandr: 89, 104, 119, 125, 144, 239, 269, 272  
Boccioni, Umberto: 190  
Böhme, Jacob: 149, 197  
Bölsche, Wilhelm: 155  
Bogdanov, Aleksandr (Malinovskij): 16f, 19f, 22f, 35, 37, 44, 51, 156, 169, 174, 176-182, 184, 198, 209, 214-217, 219, 223, 225-228, 230, 233, 236, 239, 262f, 267  
Boullée, Étienne-Louis: 13f, 81, 283  
Braque, Georges: 28, 240  
Brecht, Bertolt: 29, 95, 121  
Brik, Osip: 15, 30, 33, 42, 212-214, 216, 219-221, 224f, 228f, 231, 240  
Brjusov, Valerij: 19, 89, 104, 115, 125, 130-132, 143  
Brodskij, Isaak: 183, 246  
Bulgakov, Sergej: 133, 136, 142, 147f, 150, 189, 240  
Burljuk, David: 152, 193  
Castel, Louis-Bertrand: 79  
Černyševskij, Nikolaj: 13, 16, 19, 21f, 28, 35, 44f-46, 48-51, 72f, 236, 240  
Cézanne, Paul: 28, 193, 220, 255  
Chagall, Mark (Šagal): 185, 267, 269  
Chardžiev, Nikolaj: 157, 189, 240, 257  
Chirico, Giorgio de: 190  
Chlebnikov, Velimir: 41, 90, 144, 151, 164, 240, 257, 272, 276, 282  
Chomjakov, Aleksej: 13, 94  
Čiolkovskij, Konstantin: 16, 189  
Čiurlionis, Mikalojus: 112-117, 123, 130, 142f, 245  
Courbet, Gustave: 30f, 34, 265, 267, 275  
Čužak, Nikolaj: 15, 21, 221, 225f, 231, 240f  
Croce, Benedetto: 27, 240, 285  
Čulkov, Georgij: 96, 240  
Darwin, Charles: 155-157, 159f, 171, 176  
Delville, Jean: 77, 114  
Dilthey, Wilhelm: 111, 126  
Dionysos: 93f, 107f, 111, 243, 275  
Djagilev, Sergej: 121  
Dobroljubov, Nikolaj: 45f, 48-50, 53  
Dostojewksy, Fjodor (Dostojevskij, Fedor): 20f, 26, 44-53, 55f, 58, 67f, 72f, 89, 96, 98, 102, 110, 118, 138f, 148, 215, 233, 236, 241, 251, 276, 280

Ehrenburg, Ilja (Ėrenburg, Il'ja): 221, 223, 241  
 Eisenstein, Sergej (Ejzenštejn): 121  
 Engels, Friedrich: 77, 156, 248  
 Fechner, Gustav Theodor: 26, 36, 158, 204  
 Fedorov, Nikolaj: 16f, 66, 74, 151, 169, 189, 264, 274  
 Feuerbach, Anselm: 15, 45, 225  
 Fiedler, Konrad: 26-28, 241, 255, 272f  
 Filippov, A.: 15, 225  
 Filonov, Pavel: 20f, 23, 35, 38, 41, 43, 151-156, 158f, 161-177, 179-186, 191, 197-199, 201, 203, 205, 208f, 211, 219, 230, 233-236, 241f, 246, 253, 255, 258, 260, 267, 270, 273, 275f, 279  
 Florenskij, Pavel: 114, 136, 147, 242  
 Fuchs, Georg: 95, 121  
 Gan, Aleksandr: 15, 33, 219f, 224, 231, 242  
 Gastev, Aleksej: 17, 169, 267  
 Geršenson, Michail: 189  
 Glebova, Evdokija: 161, 164  
 Goethe, Johann Wolfgang von: 66, 79, 104, 108, 139, 155, 283  
 Gogh, Vincent van: 28, 193  
 Gogol, Nikolaj: 11f, 55, 285  
 Gončarova, Natalia: 37f, 90, 147, 152, 166, 193  
 Gor'kij, Maksim: 89, 156  
 Goya, Francisco: 29  
 Griščenko, Aleksandr: 147, 243  
 Guro, Elena: 37f, 157  
 Haeckel, Ernst (Gekkel): 22f, 154-162, 176, 182, 184, 197, 208, 233, 243, 250, 258, 265, 270f  
 Heartfield, John: 29  
 Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: 24, 26, 45, 50, 57, 59, 63f, 66f, 70, 73, 76, 139f, 160, 243, 267, 282f  
 Heidegger, Martin: 190  
 Herzen, Alexander (Gercen, Aleksandr): 13  
 Hinton, D.C.: 188, 200  
 Hölderlin, Friedrich: 41f, 184, 254  
 Ibsen, Henrik: 99, 139  
 Ivanov, Aleksandr: 9-14, 21, 81f, 170, 184, 234-236, 243, 248, 253, 255, 257, 277, 285  
 Ivanov, Vjačeslav: 20f, 23, 29, 32, 35, 37f, 41f, 51, 77f, 87, 89-134, 136, 140, 143-146, 148, 208, 213-216, 230f, 233-236, 243-245, 248, 257-259, 262, 265, 268, 272, 275, 277f, 282-284  
 Jacobson, Roman: 240  
 Judd, Donald: 28  
 Kandinsky, Wassily (Kandinskij, Vasilij): 23, 43, 114, 130, 152, 165, 185, 190, 197, 208, 233, 245, 250, 255f, 260f, 264, 267, 271, 274f, 282  
 Kant, Immanuel: 24, 26, 48, 50, 57, 59f, 64, 76f, 127  
 Karatygin, Vjačeslav: 77, 85, 245  
 Kircher, Athanasius: 79  
 Klee, Paul: 114, 158, 197, 256, 267, 277  
 Klinger, Max: 114, 269  
 Klucis, Gustav: 231, 268  
 Kručenych, Aleksej: 38, 90, 144, 200  
 Kupka, František: 114, 130  
 Kušner, Boris: 222-224  
 Lafargue, Paul: 189  
 Lamarck, Jean-Baptiste de: 156f  
 Larionov, Michail: 38, 147, 152, 193  
 Lenin (Uljanov, Vladimir): 15, 69, 118, 156, 176, 178, 182, 246, 262  
 Liebknecht, Karl: 156  
 Lissitzky, El (Lisickij, El bzw. Lazar): 185, 188, 217f, 221, 228, 230f, 241, 246, 273  
 Lobačevskij, Nikolaj: 188, 257  
 Lunačarskij, Anatolij: 117f, 121-123, 130, 156, 214, 246, 249, 261  
 Lysenko, Trofim: 157, 198, 267  
 Mach, Ernst: 26, 69, 176, 186, 267  
 Majakovskij, Vladimir: 19, 144, 221, 228, 231  
 Makovskij, Sergej: 113, 246  
 Malewitsch, Kasimir (Malevič, Kazimir): 20f, 23, 37-39, 41, 43, 145-147, 151f, 158, 166, 169, 185-209, 211, 217f, 221f, 230, 233-236, 240, 246-248, 253f, 257-259, 261, 263f, 266-270, 272f, 275-277, 279, 281, 283  
 Mansurov, Pavel: 190f  
 Marx, Karl: 77, 225, 248, 267  
 Matjušin, Michail: 38, 41, 151, 157f, 161, 167, 172, 182-185, 189, 193, 198-200, 240, 269  
 Meierhold, Vsevolod (Mejerchol'd): 85, 87, 121, 130  
 Merežkovskij, Dmitrij: 50, 134, 248, 278, 281  
 Mičurin, Ivan: 157, 176

- Morris, William: 35, 52, 90, 99, 248, 262
- Newman, Barnett: 28, 248
- Newton, Isaak: 13f, 79, 81, 283
- Nietzsche, Friedrich: 20, 36, 41, 67, 77, 82, 87, 90, 93-97, 99-101, 107, 111, 121, 125-127, 135, 139, 154, 169, 171, 188, 190, 236, 243, 249, 257-259, 262, 277f, 280
- Nikolaj I.: 10, 12f, 46
- Novalis (Friedrich von Hardenberg): 11, 25, 56, 104, 184, 283
- Ortega y Gasset, José: 142, 249
- Ostwald, Wilhelm: 77, 155, 176, 186f, 207, 258
- Overbeck, Friedrich: 11
- Pawlow, Iwan (Pavlov, Ivan): 176, 186
- Peter I. (der Große) (Petr I.): 118, 153, 164
- Picasso, Pablo (Pikasso): 19, 119f, 141-143, 238, 240, 266
- Pisarev, Dmitrij: 46, 49, 53
- Platon: 24, 26, 49, 63f
- Plechanov, Georgij: 77, 156, 177f
- Pobedonoscev, Konstantin: 133
- Poincaré, Jules Henri: 188
- Poletaev, Evgenij: 179, 215-217, 249
- Popova, Ljubov': 37, 39, 219, 224, 227, 234, 269, 279
- Puni, Ivan: 185, 222, 249
- Punin, Nikolaj: 9, 36, 51, 179f, 182f, 185, 195f, 211-213, 215-217, 219, 222, 231, 249f, 271, 277
- Puškin, Aleksandr: 46, 48f, 89, 97, 251, 270
- Redon, Odilon: 115
- Reinhardt, Max: 121
- Rivera, Diego: 29
- Rodtschenko, Alexander (Rodšenko, Aleksandr): 38, 41, 185, 218f, 221f, 228, 231, 250, 273
- Rozanova, Ol'ga: 37f, 180, 185, 250
- Runge, Philipp Otto: 13f, 79, 269, 283
- Ruskin, John: 99
- Sabancev, Leonid: 77, 79f, 85f, 116, 250
- Šagal, Mark (Chagal): 185, 267, 269
- Saint-Simon, Henri de: 207, 230
- Schelling, F.W.J. von: 18, 24f, 35, 41f, 57, 59, 62f, 65, 75f, 160, 162, 197, 250, 266, 270
- Schiller, Friedrich: 18, 24, 29, 41, 46-48, 62, 74f, 235, 250, 280
- Schlegel, Friedrich: 25
- Schlözer, Boris (Šlecer, Boris): 77, 84f, 251
- Schnorr von Carolsfeld, Julius: 11
- Schönberg, Arnold: 77, 114, 268f
- Schopenhauer, Arthur: 48, 59f, 77, 125, 127, 154, 187f, 191, 195, 200, 209, 270, 274
- Scriabine, Marina (Skrjabin): 83f, 251
- Sedlmayr, Hans: 142, 251
- Serra, Richard: 28
- Silesius, Angelus: 149
- Sinov'eva-Annibal, Lidija: 90
- Šklovskij, Viktor: 19, 180, 212, 226, 231, 251
- Skrjabin, Aleksandr: 20, 23, 32, 37f, 41, 43, 77-87, 112, 114-117, 120-123, 142f, 146, 148, 158, 186f, 205, 208, 231, 233-236, 245f, 249-251, 257, 269f, 275, 277, 280, 282, 284
- Solowjew, Wladimir (Solov'ev, Vladimir): 20-23, 25f, 29, 32, 35, 37f, 42-44, 47, 50f, 55-78, 82, 85, 87, 89-91, 93f, 102-104, 106f, 115-117, 123, 125-129, 133-138, 140-143, 145-148, 160-162, 170f, 184, 189, 207-209, 214f, 225f, 230f, 233-236, 244, 249, 251f, 262, 265, 273, 280f, 283f
- Spengler, Oswald: 99, 281
- Spinoza, Baruch: 70, 155
- Stalin (Džugašvili, Josif): 15, 229-231, 254, 256, 263
- Stasov, Vladimir: 13
- Stepanova, Varvara: 37-39, 218, 224, 227, 252, 272, 277
- Struve, Petr: 133
- Svjatogor, Aleksandr (Agienko, A.F.): 17
- Tairov, Aleksandr: 121, 252
- Tarabukin, Nikolaj: 15, 220f, 224, 229, 252
- Tatlin, Vladimir: 37, 152, 185, 195f, 213, 216f, 231, 234, 250, 252, 281
- Tolstoj, Lev: 21, 35, 51-53, 56, 70, 89, 236, 244
- Tret'jakov, Sergej: 33, 221, 227f, 230f, 252
- Trockij, Lev: 176
- Trubeckoj, Sergej: 77
- Tschernyschewski, Nikolaj (Černyševskij): 13, 16, 19, 21f, 28, 35, 44f-46, 48-51, 72f, 236, 240
- Uspenskij, Petr: 151, 169, 188f, 200
- Vernadskij, Vladimir: 16, 151, 252
- Vorel, August: 155

Wagner, Richard: 20, 30-32, 34, 67, 78-82, 86f, 92, 94f, 101, 111f, 114-117, 122, 139, 207f, 236, 243, 246, 253-255, 257, 262, 271f, 277, 282, 284  
Whistler, James: 114f

Winckelmann, Johann Joachim: 67  
Worringer, Wilhelm: 99  
Wundt, Wilhelm: 26, 69f, 77, 82-84, 111, 126, 186, 204, 25

## Sachbegriffe

*ACbRR (Associacija Chudožnikov revoljucionnoj Rossii*  
= Assoziation der Künstler des revolutionären  
Russland): 175, 178, 181, 224, 227

Ästhetik, ästhetisch: 5-7, 11, 13, 16, 18-20, 23-27, 29-31, 34-36, 41-50, 52, 55-59, 62-77, 80-83, 86, 89f, 94, 96, 103-108, 111, 119, 121, 127-129, 131, 136, 139-141, 147f, 151f, 160-163, 172, 178, 180, 184, 186, 201-204, 206, 209, 215f, 220f, 223, 225, 227-230, 233, 235, 240, 243-245, 250-256, 258f, 261-263, 265f, 271, 274, 276f, 280f, 283-285

Ästhetisierung, ästhetisierend: 33

Ästhetizismus, ästhetizistisch: 19, 89, 104, 114f

Agitationskunst: 30, 211, 225f, 228f, 231

Akmeismus, Akmeisten: 106, 115, 125, 128

All-Einheit: 20, 25, 28, 59, 62, 64, 67, 69f, 76, 78, 82, 85, 94, 105f, 137, 160, 171, 251

Analyse, Analytiker: 6, 35, 37, 40, 44, 55, 69, 86, 89, 98, 106, 113, 126, 128, 131, 141-143, 146, 152, 154f, 159, 163, 165, 167-169, 173f, 179-183, 191f, 196, 216, 221, 229, 242, 260

Analytische Kunst: 35, 152, 154, 159, 163, 165, 167f, 173f, 179-183, 242

Anarchismus: 18, 96, 102, 106, 240, 264, 278

Anthropozee: 20, 135

Anti-Ästhetik, anti-ästhetisch: 51, 53, 76, 233

Apokalypse, Apokalyptik, apokalyptisch: 13, 18, 43, 59, 67, 76, 80, 84, 141, 144, 149, 184, 205, 208, 235, 237, 264, 274, 283

Apollinisches: 36, 40, 93f, 99, 108f, 111f

*Apollon* (Zeitschrift): 19, 99, 113, 125, 132, 237f, 245f, 248f, 251, 282

Aristotelisches: 29, 45, 63f, 127

Außerkünstlerisch: 6, 31, 132, 143, 228

Autonomie der Kunst, autonom: 5, 15, 19, 24, 26-32, 34, 46, 50, 68, 75f, 96, 114f, 125, 127f, 130f, 143, 146, 178, 206, 220, 233, 261

Autor: 13, 17, 27, 36-38, 43f, 47, 52, 90f, 95, 111, 119, 133, 141, 153-155, 158f, 169, 176f, 188, 192, 200, 203, 212, 223, 225, 229, 265f, 284

Avantgarde, avantgardistisch: 5-7, 16f, 19f, 23, 25f, 29-33, 35-44, 51, 53, 55f, 66, 72, 77, 89f, 110, 112, 117, 119, 133, 141f, 145, 147, 151, 153f, 156f, 161, 163f, 169-172, 177, 179f, 185f, 188f, 191, 193-195, 197, 203, 206f, 209, 211f, 214f, 219-221, 223, 228-231, 233, 235-237, 245, 247, 252, 254-259, 261, 263-265, 267-272, 275, 277, 279-281, 284f

Biokosmismus: 17, 264

Biomonismus, biomonistisch (s. auch Monismus): 153f, 156f, 159-162, 174, 176, 182, 219

*Bol'seviki*: 123, 142

*Bogoborčestvo* s. Gotteskämpfertum

Bohème, Bohèmien: 31, 97

Chor: 32, 84, 93, 95, 101, 105, 111f, 115f, 122

Décadence: 19, 89, 93, 100

*Dejstvie* s. Kultakt

De-, Entmaterialisierung: 140f, 146f, 209, 236

Demiurg, demiurgisch: 71, 89, 91-93, 97, 102, 104, 106, 194-196, 234, 267, 272

Ding, Ding-Kunst: 15, 26, 44, 80, 93, 101, 103, 105, 108, 113, 158, 167, 177, 198, 199f, 203, 220-222, 224-226, 228-231, 233, 263

Dionysisch: 36, 40, 89, 92-95, 99f, 103, 108-112, 116, 118, 123, 208, 216, 243

Dionysosspiel, -kult: 90f, 93, 121

Dombauhütte: 90

Drama, dramatisch (s. auch Musikdrama): 9, 32, 93-95, 101, 111f, 127-130, 143, 226, 253

Einheit: 37, 56-58, 76, 80, 84, 92, 94, 98, 111, 129, 131, 138, 155, 157, 165, 171, 184, 187, 191, 201, 105-208, 211, 213, 252, 285

Einheit der Künste: 78