

Register

- Abraham, Paul 183
»Ahnfrau, Die« 16–21
»Alamontade, der Galeerensclave« 22–24
»Alraune« 24–27
»Alt-Heidelberg« 27–31, 155
Andenkenkitsch 31–33
Appell, J. W. 42, 43, 194
Ansichtskarten 188, 190
Anhalter Bahnhof, Berlin 40
Auerbach, Berthold 118
- Bademoden 159
Bähr, Paul 143
»Bastard, Der« 34–39
Battoni, Pompeo 206
Bauhaus 41
Baukitsch 39–42
Berolina-Standbild 130
»Biographien der Selbstmörder« 42–48, 57
Bloch, Ernst 10
Böcklin, Arnold 134
- Clauren, Heinrich 145–154, 231
Courths-Mahler, Hedwig 12, 80, 81, 145, 185,
230–238
Cramer, Karl Friedrich
s. a. Schauerromantik 42
- Dagnan-Bouveret 205
Danhauser, Josef 206
Dante 133
Defregger, Franz von 95
Delaroche, Paul 204
Denkmalskitsch 33, 58
Deschner, Karlheinz 10
Deutscher Werkbund 79, 170
»Devoter Kitsch« 59
»Dracula« 106, 107
Drews, Wolfgang 155
- »Elfenreigen« 134
Ekwall, Knut 210, 212
»Erlöste Gespenst, Das« 44, 45
Erotischer Kitsch 60, 61, 65, 90, 190
Eschstruth, Nathaly von 12
Ewers, Hanns Heinz 24–27
- Familienserien 231
Fernsehkitsch 231
Fernsehwerbung 226, 228, 231
Feuerbach, Anselm 134
Filmkitsch 62–65, 118, 119
Fleischer, Fritz 94
Fontane, Theodor 16
»Frankenstein« 106, 107
Friedell, Egon 40, 169
Friedhofskitsch 65–68
- Ganghofer, Ludwig 118, 213–220, 231
»Gartenlaube, Die« 69–71
Gartenzwerge 71–73
»Gebet einer Jungfrau« 177
Gebrauchskitsch 73–79, 167, 168, 224
- »Geheimnis der alten Mausell, Das« 80–88,
97–103
Geisterromane 43–45, 105
»Germania an ihre Kinder« 121, 130
Geschichtsverkitschung 90, 91, 103–105, 125
Gleich, Josef Alois 17
Glückwunschkarte 190
Goethe, Johann Wolfgang von 43, 131, 132
Grillparzer, Franz 16–21
Gründerjahre 39, 40, 55, 169
Gruselkitsch 16–21, 44, 45, 105–107, 171–176
- Hauser, Arnold 182, 184
»Heideprinzesschen, Das« 108–117
Heimatfilme 64, 118, 119
Heimatkitsch 117, 213–220
Heimatlieder 118
Heine, Heinrich 49, 171
Heldensage 103
Hermanns-Denkmal 120
»Hermannsschlacht, Die« 120–126
Hoffmann, E. T. A. 106
- Ideologischer Kitsch 96, 127–130
Iffland, August Wilhelm 155
Imitationen 170
Inseratenkitsch 226–229
Johann-Strauß-Denkmal 33
- Johst, Hanns 104
Jugendstil 40, 170
- Kaffeekhausmusik 177
Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche, Berlin 39
Kampf, Arthur 95
Kaulbach, Friedrich August von 134
Keil, Ernst 69
Kempner, Friederike 137, 138
Killy, Walter 11, 13
Kitscheffekte 13, 14
Kitsch, Kriterien 8–15, 32, 33, 39, 70, 73, 80,
104, 105, 118, 155, 159, 160, 183, 185, 221, 230,
231
Klassiker-Verkitschung 131–133
Kleist, Heinrich von 22, 105, 120–126, 187
Knackfuß, Hermann 130
Körner, Theodor 105
Kotzebue, August von 155
Kumulation 11
- Landesvater-Kitsch 136
Lanzinger, Hubert 96
Lehár, Franz 161, 182
Leighton of Stretton, Lord Frederick 201
Lessing, Gotthold Ephraim 154–158
»Lieschen und Jakob« 45–48, 57
Lillo, George 155
Lincke, Paul 164, 166
Literaturkitsch 16–31, 34–48, 57, 69–71, 80–
88, 97–103, 108–117, 137–154, 171–176,
194–199, 213–220, 230–238
Luft, Friedrich 15; 62, 63, 65
Lyrischer Kitsch 137–144

- Maignan, Albert 207
 Makart, Hans von 90, 92, 134
 Marlitt, Emilie 80–88, 97–103, 108–117
 Matrosenanzug 159, 160
 Meyer-Förster, Wilhelm 27–31
 »Mimili« 145–154, 231
 »Miß Sara Sampson« 154–158
 Modekitsch 159–160
 Möbelkitsch 55, 169, 170
 Mozart, Wolfgang Amadeus 131
 »Müller und sein Kind, Der« 171–176
 Musikkitsch 161–166, 176–178, 209
- Neobarock 40
 Neogotik 40
 Neorenaissance 40
 Niederwald-Denkmal 130
 Nippessachen 84, 179–181
- Offenbach, Jacques 182
 Operetten- und Opernkitsch 182–184
- Parodie 12
 Patriotischer Kitsch 52–55, 120–126, 185–188, 190, 208
 Pietismus 155
 Piloty, Carl Theodor von 91
 Plüschzeit 169
 Poe, Edgar Allan 24, 106
 Poesicalben 137
 Postkartenkitsch 49, 50–56, 186–190
- Räuberroman 194–199
 Raupach, Ernst von 105, 171–176
 Reiners, Ludwig 12
 Religiöser Kitsch 191–193
 Repräsentationsbedürfnis 39
 Richardson, Samuel 155
 »Rinaldo Rinaldini« 194–199
 Ritterromane 34–39
 Romantischer Kitsch 200, 209
 Roquette, Otto 143
 Rührstücke 27, 154
- Salon-Kitsch 92, 210–212
 Salonmusik 176
- Saudy, Freiherr von 144
 Schanz, Frida 137
 Schauerromantik 16, 17, 22–24, 42–48, 57, 107, 171–176, 194–199
 Schicksalstragödie 17, 171
 Schiller, Friedrich 106, 131
 Schrader, Julie 137, 140–142
 Schreyvogel, Joseph 17
 Schubert-Denkmal, Wien 58
 »Schweigen im Walde, Das« 213–220
 Sex-Welle 65
 Shelley, Mary 107
 Sieburg, Friedrich 69
 Spieß, Christian Heinrich 42–48, 57
 Spindler, E. Carl 34–39
 Stephan, Heinrich von 188
 Stern, Adolf 145
 Stilimitationen 40
 Stilmischmasch 39, 40
 Stilmöbel 170
 Stoker, Bram 107
 Strauß, Johann 182
 Stuck, Franz von 94, 134
 »Süßer Kitsch« 52, 221, 222
- Thorak, Josef 128
- Uniformkitsch 159
- Vereinskitsch 223–225
 Vulpis, Christian August 42, 194–199
- Walhalla (bei Regensburg) 103
 Wandervogel 200
 Waterhouse, John William 202
 Werbekitsch 226–229
 Werkbund, Deutscher 170
 Wieland, Christoph Martin 22
- Zatzka, H. 211
 Zierkitsch 73–79, 167, 168, 179–181, 224
 Zimmermann, Hermine 142
 Zschokke, Johann Heinrich Daniel 22–24
 Zuckmayer, Carl 10
 »Zwei Frauen« 230–238

Fotonachweis

Farbe: Gerhard Berenbrink, Gütersloh (1); COSMOPRESS, Genf; SPADEM, Paris; Manchester City Art Galleries; Preiss & Co., Ismaning (1); Staatliche Museen Berlin, Nationalgalerie; Staatsbibliothek Berlin (6); Stuck-Jugendstil-Verein e. V., „Privatbesitz München“.

Schwarzweißfotos: Erich Andres, Hamburg (3); Bavaria-Verlag, Gauting (12); Deutsches Institut für Filmkunde, Wiesbaden (13); dpa, Frankfurt/M. (1); Hubs Flöter, München (3); Archiv Gerstenberg, Frankfurt/M. (4); Historia-Photo, Bad Sachsa (4); Franz Hubmann, Wien (1); IDF-Studio, Emden (1); Karl Item, Bern (1); Österreichische Fremdenverkehrswerbung, Wien (1); Pontis-Photo, München (9); Staatsbibliothek Berlin (36); Süddeutscher Verlag, München (6); Ullstein GmbH, Berlin (2); UPI, Frankfurt/M. (1); H. J. Weineck, Ziegelhausen (1).