

INDEX

Les chiffres en gras renvoient aux notices biographiques et aux textes des critiques.
Les chiffres en italique renvoient aux illustrations.

- ABOUT (Edmond), 12, 13, 14, 15, 17, 35-38, 37, 67-68, 106, 162-164, 201, 279
ADAM (Paul), 202, 306, 325, 353, 389
AJALBERT (Jean), 202
ALEXANDRE (Arsène), 320, 328, 359, 385, 389-393, 398-400
ALMA-TADEMA (Laurens), 311
AMAN-JEAN (Edmond François), 253, 258, 350, 392
AMAURY-DUVAL (Eugène Emmanuel), 122
ANDRÉ (Albert), 414
ANGELICO (Fra Beato), 167
ANGRAND (Charles), 292, 308, 326, 349, 351, 415, *L'Âne* 366, *Le Chien* 366, *La Neige*, 366, *Le Passage du gué* 31, *Terrains vagues*, 293
ANQUETIN (Louis), 309, 326, 327, 345, 350, 351, 392
ANTIGNA (Jean-Pierre Alexandre), 13, 14, 16, 25, 29, 35, 42, 89, 92, *L'Incendie* 16, 20, *l'Inondation*, 14, 16, 30, 31, *Une jeune fille des champs*, 31, *Scènes de guerre civile*, 18, 92
ANTOINE (Jules), 200, 351
ARAGO (Etienne), 408
ARNAUD (Arsène-Jules, voir Claretie, Jules),
ASTRUC (Zacharie), 12, 14, 15, 18, 69-74, 71, 94-95, 104, 192, 398
AUBER (Daniel François), 121
AURIER (Gabriel-Albert), 199, 202, 287, 321, 322, 323, 325, 326, 330, 341, 346, 355, 375, 379, 394, 405
AURIOL (Georges), 362
BALLANCHE (Pierre Simon), 340
BALLU (Théodore), 391
BALTARD (Victor), 244
BALZAC (Honoré de), 15, 45, 176, 258, *La comédie humaine*, 29, 58, *Les contes drolatiques*, 17
BANVILLE (Théodore de), 45, 113, 361
BARBEY D'AUREVILLY (Jules), 176-178, 252, 259, 362, *Autoportrait* 177
BATHOLOMÉ (Paul-Albert), 278, 285
BARTLETT (Paul Wayland), 392
BARYE (Antoine-Louis), 22, 50, 81, 83, 107, 390, 400
BASSAN (Jacopo da Ponte, dit le Bassan), 26
BASTIEN-LEPAGE (Jules), 101, 107, 108, 204, 205, 217, 219, 262, 266, 273, 278, 279, 280, 297, *La Récolte des pommes de terre (Saison d'octobre)*, 219
BAUDELAIRE (Charles), 12, 17, 18, 45, 50, 77, 99, 100, 101, 104, 105, 106, 113-117, 114, 118, 126, 138, 169, 176, 203, 232, 233, 234, 235, 237, 253, 256, 283, 297, 301, 321, 359, 361, 375
BAUDOIN (Pierre-Antoine), 59
BAUDRY (Paul), 35, 86, 122, 162, 173, 223, 225, 246, 254, 255
BAZILLE (Frédéric), 69, 105
BEARDSLEY (Aubrey), 328
BEAUBOURG (Maurice), 349
BELLOT (Émile), 270
BÉNÉDITE Léonce), 323, 327, 328, 408-412, 409
BENNER, 279
BÉRANGER (Pierre-Jean), 48, 121
BERNARDT (Sarah), 222
BERNARD (Émile), 283, 321, 326, 327, 341.

- 345, 346, 379, 384, 414, *Marché Breton*, 366, *Les Moissonneurs de blé noir*, 366, *Moisson au bord de la mer*, 366, *Pardon à Pont-Aven*, 366
- BERNIER, 273
- BERNSTEIN (Charles), 238
- BERTHELIER, 262
- BESNARD (Albert), 318, 322, 324, 336, 354, 358, 359, 379, 381, 392, 393, 396, 397
- BESSON (Faustin), 30
- BIARD (François-Auguste), 267
- BIGOT (Alexandre), 392
- BINGHAM, 78
- BING, (Siegfried dit Samuel) 327, 390, 391, 393, 404
- BLANC (Charles), 18, 32, 50, 102, 105, 107, 153-156, 163, 205, 347
- BLANC (Louis), 19, 153
- BLANCHE (Jacques-Émile), 282, 283, 302, 392
- BLANQUI (Auguste), 297
- BLÉMONT (Émile), 107, 320
- BLUM (Léon), 369
- BÖCKLIN (Arnold), 238
- BOLDINI (Giovanni), 262
- BOLSWERT (Schelte), 126
- BOLTRAFFIO (Giovanni Antonio), 255
- BONHEUR (Rosa), 13, 42, *Le Marché aux chevaux*, 16, 33, 143
- BONINGTON (Richard), 40
- BONNARD (Pierre), 297, 302, 327, 328, 345, 350, 351, 369, 371, 372, 389, 392, 394, 400, 401, 403, *Crépuscule*, 366, 413, *Enfants dans un jardin*, 413, *Guinguette*, 413, *Régates*, 413
- BONNAT (Léon), 176, 204, 206, 261, 263, 273, 274, 278, 279, 336, 337, 400, 404,
- BONVIN (François), 13, 25, 26, 27, 35, 45, 92, 117, 152, 247, 274, *La Classe des petites*, 14, 26, *L'École des filles*, 14, 26, *Une lettre de recommandation*, 93
- BOREL (Petrus), 57
- BOSCHOT (Adolphe), 283
- BOTH DE TAUZIA, 223
- BOUBERT (Alphonse), 362
- BOUCHER (François), 19, 306, 363
- BOUDIN (Eugène), 17, 18, 85, 106, 157, 190, 205, 208, 209, 273, 297
- BOUGUEREAU (William), 86, 111, 213, 252, 259, 263, 270, 274, 275, 278, 280, 304, 305, 312, 320, 337, 364, 399, 400, 404, *L'Adoration des bergers et des mages*, 279, *Le Faune et la Bacchante* 111, *Guêpier*, 363, *La Naissance de Vénus*, *La Paix*, 111, *La Première Discorde*, 111, *Retour des champs*, 111, *La Vague*, 399, *Vierge consolatrice*, 107
- BOUILLON (Henri), 402
- BOULANGER (Gustave), 110, 305
- BOURGET (Paul), 231, 232, 235, 237,
- BOUSSOD-VALADON (galerie), 199, 325, 327, 401
- BOUYER (Raymond), 381, 382
- BRACQUEMOND (Félix), 116, 128, 191, 202, 205, 206, 207, 210, 221, 225, 246, 247, 265, *Portrait d'Edmond de Goncourt*, 221, 222
- BRACQUEMOND (Marie), 210, 221, *La Dame en blanc*, 221, *La Promenade en bateau (L'Hirondelle)*, 221
- BRANGWYN (Sir Frank), 391
- BRASSEUR-WIRTGEN, 94
- BRESDIN (Rodolphe), 45
- BRETON (Jules), 13, 61, 101, 108, 133, 166, 185, 166, 219, 238, 273, 337
- BRIGUIBOULE, 131
- BRIGOT, 152
- BROUWER (Adrian), 223, 226
- BROWN-SEQUART, 256
- BRUNETIERE (Ferdinand), 202
- BUCHON (Max), 45, 151
- BÜRGER (William, voir Thoré Théophile),
- BURNES-JONES (Edward), 323, 328, 383, 408, 410, 411, 412, *Persée*, *Pygmalion*, *Saint-Georges*, 411
- BURTY (Philippe), 12, 18, 75-79, 76, 108, 115, 126-127, 199, 202, 221-222
- BYRON (George Gordon, Lord), 36, 178
- CABANEL (Alexandre), 32, 57, 86, 100, 104, 105, 106, 108, 122, 125, 154, 185, 207, 213, 215, 263, 266, 270, 274, 275, 279, 280, 304, 312, 313, 337, 399, *Cléopâtre* 206, *La Naissance de Vénus*, 122
- CABAT (Louis), 166
- CADART (Alfred), 104, 105, 115, 116, 117, 150
- CAHEN D'ANVERS, 223
- CAILLEBOTTE (Gustave), 188, 208, 209, 222, 225, 246, 323, 327, 408
- CALS (Adolf-Félix), 210
- CARAVAGE (Le), 54
- CARJAT (Etienne), 18, 104
- CAROLUS-DURAN (Charles-Émile Auguste, dit), 69, 100, 106, 152, 176, 273, 281, 337, 347, 390, 404
- CARPEAUX (Jean-Baptiste), 105, 106, 107, 354, 362
- CARRACHE (Agostino, Annibale et Louis), 138
- CARRIERE (Eugène), 207, 263, 265, 297, 321, 325, 327, 358, 375, 408, 415

- CARRIES (Jean-Joseph), 392, 393
 CARUELLE D'ALIGNY (Claude Félix), 42
 CASSATT (Mary), 208, 209, 210, 221, 222, 226, 227, 228, 326, *Jeune femme en blanc*, 226, *Le Thé*, 226, *Au Théâtre* 225
 CASTAGNARY (Jules-Antoine), 12, 13, 14, 15, 17, 18, 61-66, 63, 104, 105, 106, 145, 150-152, 197, 199, 201, 206, 358
 CASTILLE (Hippolyte), 86
 CAZIN (Jean-Charles), 297, 382, 384, 408
 CELLINI (Benvenuto), 92
 CENDRARS (Blaise), 287
 CERNUSCHI (Henri), 156, 157, 223
 CÉZANNE (Paul), 16, 107, 145, 182, 200, 201, 204, 205, 207, 265, 297, 299, 302, 318, 324, 325, 326, 327, 345, 354, 355, 356, 358, 369, 376, 385, 389, 392, *Le Déjeuner sur l'herbe*, 387, *Route sablonneuse élargie sous bois*, 385, 386, 388
 CHABAL-DUSSURGEY, 75
 CHABRIER (Emmanuel), 280, 284
 CHAHINE (Edgar), 358, 359
 CHAMPFLEURY (Jules Fleury-Husson, dit), 12, 13, 14, 16, 17, 44, 45-49, 50, 106, 115
 CHAMPIER (Victor), 359
 CHAMPSAUR (Félicien), 108, 367
 CHAPLIN (Charles), 86, 109, 337
 CHAPU (Henri-Michel), 213, 241
 CHARDIN (Jean-Baptiste), 27, 40, 68, 133, 270
 CHARDONNET (de), 249
 CHARPENTIER (Georges), 199, 204, 213,
 CHARTRAND (Théobald), 363
 CHARTROUPE DE MONTIFAUD (Marie-Émilie) voir MONTIFAUD (Marc de)
 CHASSERIAU (Théodore), 30, 33
 CHATEAUBRIAND (François-René de), 178,
 CHENAVARD (Paul-Marc-Joseph), 14, 16, 50, 51, 53, 57, 81, 162, 163, 176, 252, 255, 327, *La Divine Tragédie* 162, 163, 164
 CHÉNIER (André), 112
 CHENNEVIÈRES (Philippe de), 16
 CHÉRET (Jules), 324, 367, 368, 408
 CHESNEAU (Ernest), 190-192
 CHEVILLIARD, 258
 CHEVREUL (Eugène), 104, 170,
 CHINTREUIL (Antoine), 45, 131
 CHIRICO (Giorgio de), 238
 CHRISTOPHE (Jules), 202, 206, 349-351, 353, 354, 363
 CLAIRIN (Georges), 274, 279
 CLARETIE (Jules), 107, 173-175
 CLAUDEL (Camille), 302
 CLÉMENCEAU (Georges), 198, 203, 204, 281, 297
 CLÉSINGER (Jean-Baptiste dit Auguste), 142
 COCTEAU (Jean), 287
 COLIN (Gustave), *Le Jeu de Paume*, 131
 CONDER (Charles), 393
 CONDILLAC, 132
 CONSTANT (Alphonse-Louis), 29, 279,
 COPPÉE (François), 375
 COQUELIN (Ernest dit Coquelin cadet), 304
 CORMON Fernand (Fernand Piestre dit), 337
 COROT (Jean-Baptiste), 50, 74, 77, 85, 101, 105, 106, 107, 109, 157, 159, 160, 166, 185, 190, 211, 256, 266, 271, 341, 365, 382
 CORROYER (Ed. J.), 241
 COTTET (Charles-Jacques), 403, 408
 COT (Auguste), 279
 COURBET (Gustave), 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 25, 26, 29, 42, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 54, 55, 57, 61, 64, 66, 67, 68, 70, 73, 74, 82, 85, 87, 89, 100, 101, 104, 105, 106, 107, 108, 115, 128, 131, 133, 139, 141, 142, 148, 150, 151, 157, 159, 165, 169, 173, 176, 205, 211, 215, 217, 246, 252, 253, 258, 260, 261, 266, 270, 318, 365, *Allégorie réelle*, 49, *Un après-midi à Ornans*, 14, 47, *L'Atelier*, 139, *Les Baigneuses*, 16, 46, 54, 72, 92, 140, 142, 143, *Les Bords de la Loue*, 67, *Les Casseurs de pierres*, 16, 61, 64, *Le Cerf forcé*, 15, 73, *La Chasse aux chevreuils dans les forêts du grand Jura*, 68, *Le Combat des cerfs*, 104, *La Curée*, 67, 150, *Les Demoiselles de village*, 16, 67, *Les Demoiselles des bords de Seine*, 17, 61, 64, 67, *Le Départ du Conscrit* 150, *Un enterrement à Ornans*, 11, 16, 21, 46, 49, 132, 318, *La Femme au perroquet*, 105, 151, 152, *Femme au podoscope*, 150, *L'Hallali du cerf*, 106, *Marine*, 106, *Portrait posthume de Proudhon*, 105, 139, 141, *La Remise de chevreuils*, 105, 150, 151, *Le repas de la morte*, 150, *Le Retour de la conférence (Les curés ivres)*, 104, 128, 139
 COURTOIS (Jacques dit le Bourguignon), 119
 COUSIN (Victor), 105
 COUTURE (Thomas), 29, 175, 204
 COUTURIER, 38
 CRANE (Walter), 411
 CREDI (Lorenzo di),
 CROSS (Henri-Edmond), 309, 351, 384, 392, 402, 413, *Baigneuses*, 415
 CUYP (Aalbert), 249

- DAGUERRE (Louis-Jacques-Maudie), 79, 126,
 DANTE, 36, 53, 258, 300, 301, *La Divine Comédie*, 36, *l'Enfer*, 53
 DARCEL (Alfred), 241
 DAUBIGNY (Charles-François), 86, 101, 104, 105, 106, 108, 116, 159, 166, 256, 274
 DAUDET (Alphonse), 297
 DAUMIER (Honoré), 2, 45, 65, 77, 106, 108, 133, 204, 221, 222, 261, 318, 390
 DAUZATS (Adrien), 81
 DAVANNE (Alphonse), 79
 DAVID (Émeric), 26, 318
 DAVID (Louis), 12, 20, 52
 DECAMPS (Alexandre), 11, 14, 17, 20, 21, 35, 39, 40, 41, 50, 51, 53, 54, 81, 190, *Agar dans le désert*, 32, *Le Berger* 54, *Le Boucher turc*, 40, 54, *Don Quichotte et Sancho*, 54, *Troupeau de canes*, 21
 DEGAS (Edgar), 84, 85, 104, 105, 107, 157, 165, 169, 170, 182, 192, 202, 205, 208, 209, 210, 213, 221, 222, 225, 226, 227, 228, 246, 261, 265, 277, 283, 285, 287, 288, 297, 306, 325, 341, 368, 371, 384, 385, 392, 395, *La Blanchisseuse*, 186, *La Danseuse*, 186, *Deux Danseuses*, 226, *Étude de loge de théâtre*, 226, *Étude de tête*, 226, *L'examen de danse*, 215, *Femme à sa toilette*, 226, *Leçon de danse*, 215, *Miss Lala*, 215
 DE GROUX (Charles de), 36
 DE GROUX (Henry de), 322, 379, 382, 392, *Le Christ aux outrages*, 406, 407
 DELABORDE (Henri), 12, 13, 14, 32-34, 105, 171-172
 DELACROIX (Eugène), 11, 12, 13, 14, 15, 17, 20, 26, 35, 36, 38, 39, 40, 44, 50, 58, 74, 75, 81, 86, 87, 88, 94, 100, 104, 113, 120, 138, 140, 142, 153, 155, 172, 205, 211, 214, 256, 259, 266, 273, 283, 318, 341, 365, 396, 400, *La Barque de Dante*, 266, *Femmes d'Alger*, 172, 266, *La Liberté guidant le peuple*, 133, *Massacre de Scio*, 266, *La Montée au calvaire*, 88, *Noces juives*, 266
 DELAPLANCHE (Eugène), 213, *Éducation maternelle*, 214
 DELAROCHE (Paul), 32, 70, 78, 153, 176, *Hémicycle de l'École des Beaux-Arts*, 340, *La Jeune martyre*, 78
 DELÂTRE (Auguste), 115
 DELÂTRE (Eugène), 309
 DELAUNAY (Jules-Élie), *La Peste à Rome*, 106, 162
 DELAUNE (Étienne), 126
 DELÉCLUZE (Étienne-Jean), 12, 51, 104
 DENIS (Maurice), 297, 327, 328, 345, 350, 351, 365, 371, 372, 376, 389, 392, 393, 401, 403, 413, 414, *Annonciations*, 414, *Avril*, 366, *Juillet*, 366, *Monotone Verger*, 366, *Octobre*, 366, *Septembre*, 366, *Stella matutina*, 366, *Visitations*, 414
 DE NITTIS (Giuseppe), 173, 216, 222,
 DESBROSSES (Jean), *Les Embrasseux*, 131
 DESCHAMPS (Léon), 324
 DESGOFFE (Blaise-Alexandre), 273
 DESNOYERS (Fernand), 102, 106, 128-129
 DESPORTES (Alexandre-François), 68
 DETAILLE (Édouard), 175
 DEUDON (Charles), 223
 DEVILLY, 110
 DIAZ (Narcisse), 34, 50, 81, 104, 107, 382
 DIDEROT (Denis), 61, 70, 89, 91, 117, 132, 202, 288, *Le Neveu de Rameau*, 94
 DOLENT (Jean), 107, 108, 202, 206, 263-267, 264, 273-275, 287, 417
 DOLLFUS (Jean), 223
 DORÉ (Gustave), 17, 35, 104, 185, 205
 DOUCET (Lucien), 364
 DOVE (Heinrich-Wilhelm), 291
 DREYFUS (Alfred), 157, 202, 263, 319, 328
 DUBAN (Jacques-Félix), 244
 DUBOIS (Paul), 165, 213, *Monument de Lamoricière*, 214, *Portrait de Jeune fille*, 274
 DUBOIS-PILLET (Albert), 290, 292, 308, 310, 349, *Coin d'étang*, 293, *Novembre* 293, *La Seine à Bercy*, 293
 DUBUFE (Édouard), 147, 273
 DUC (Joseph-Louis), 244
 DUEZ (Ernest-Ange), 392
 DUJARDIN (Édouard), 205, 283, 284, 287, 306, 323
 DULAC (Charles-Marie), 278
 DUMAREST, 30
 DUMAS fils (Alexandre), 59
 DUMAS (Alexandre), 12, 15, 77, 80, 81-83, 217
 DUPRÉ (Jules), 173, 217, 273
 DUPUIS, 23
 DURAND, 176
 DURAND-RUEL (Galerie Paul), 100, 101, 106, 107, 108, 199, 247, 252, 283, 296, 321, 323, 325, 326, 327, 328, 343, 353, 354, 369, 375, 376, 389, 394, 413
 DURANTY (Louis-Émile dit Edmond), 12, 13, 14, 15, 17, 18, 84, 85-88, 104, 106, 107, 145, 168-170, 199, 200, 201, 204, 208-210, 246, 268, 270, 271

- DÜRER (Albrecht), 223
 DURET (Théodore), 105, 106, 108, 157-161, 158, 199, 202, 205, 223, 229-230, 290, 386,
 DUSEIGNEUR (Jehan), 57
 DUVEAU, 29
- EISEN (Charles-Dominique-Joseph), 59
 ENSOR (James), 328, 404,
 EPHRUSSI (Charles), 107, 198, 204, 223, 223-228, 224, 237, 238
 ESPAGNAT (Georges d'), 401, 402, 414
- FAIVRE (Abel), 389
 FALGUIÈRE (Alexandre,) 213, 328, 410, 417
 FANTIN-LATOURE (Henri), 18, 69, 109, 131, 152, 262, 266, 273, 280, 283, 284, 285, 286, 297, 306, 307, 321, 328, 358, 365, 369, 376, 404, 408, 410, *Autour du piano*, 205, *L'Hommage à Delacroix*, 44
 FAURE (Jean-Baptiste), 262
 FAUST, Séverin, voir MAUCLAIR (Camille)
 FÉNÉON (Félix), 200, 202, 206, 207, 237, 287-288, 289, 292, 295, 302, 306, 307, 310-311, 317, 322, 323, 349, 353, 369, 376
 FEUEURBACH (Anselm), 238
 FÉTIS (François-Joseph), 47
 FEUILLET (Octave), 93
 FEURE (Georges de), 363, 379
 FICHTE, 132,
 FILIGER (Charles), 326, 327, 384, 414
 FITZ-BARN, *La Cage*, 131
 FLAHAUT, 273
 FLANDRIN (Hippolyte), 70, 72, 105, 165, *Portrait de Melle M.* 70, *Portrait de Madame S.*, 70
 FLANDRIN (Paul), 32, 42
 FLAUBERT (Gustave), 17, 23, 176, 204, 238
 FLEURY voir CHAMPFLEURY
 FLEURY CHENU (Auguste dit), 190
 FONTAINAS (André), 318, 322, 323, 324, 328, 375, 404-407, 413-415
 FORAIN (Jean-Louis), 210, 222
 FOULD (Achille), 17
 FOURCAUD (Louis de), 197, 359
 FRAGONARD (Honoré), 221, 225, 227
 FRANC LAMY (Pierre-Désiré-Eugène Franc, dit), *Renouveau*, 364
 FRANÇAIS (François-Louis), 337
 FRANCE (Anatole), 369, 416,
 FRÉMIET (Emmanuel) 176, *L'Ours*, 20, 22
 FROMENT (Eugène), 279
 FROMENTIN (Eugène), 107, 214, 268
- GAILLARD (Ferdinand) 266, *La Vierge au lis*, 274
 GALLAIT (Louis), 30
 GALLAND (P.Victor), 241, 339
 GALLÉ (Émile), 322, 359, 360, 361, 384, *Herbes potagères*, 360
 GAMBETTA (Léon), 61, 106, 197, 204, 221, 261
 GARNIER (Charles), 242, 391
 GAUGUIN (Paul), 107, 199, 200, 207, 208, 210, 225, 277, 287, 297, 302, 306, 318, 322, 325, 326, 327, 345, 346, 369, 371, 375, 376, 379, 381, 383, 384, 390, 392, 401, 404, *Bonjour Monsieur Gauguin*, 377, *Le Christ jaune*, 377, *Manao Tupapau*, 378, *Nave Nave Fenua*, 378, *Noa Noa*, 377
 GAUSSON (Léo), 309, 328, 366, 383, *Bérénice*, 351, *Biblot hystérique*, 351, *Roderick Usher*, 351
 GAUTIER (Armand), *La Femme adultère*, 61, 131
 GAUTIER (Théophile), 12, 14, 15, 17, 26, 56, 57-60, 103, 104, 107, 113, 115, 118-121, 202, 263, 273
 GAVARNI (Paul), 15, 17, 23, 58, 59, 60, 118, 176, *La Dame aux camélias*, 59
 GEFFROY (Gustave), 198, 199, 200, 203, 204, 206, 207, 287, 297-301, 299, 302, 320, 321, 322, 325, 326, 343-344, 353, 362, 365-366, 376, 382, 385, 394, 413
 GÉRARD (François), 48
 GÉRICAUT (Théodore), 91, 119, 274, 340
 GERMAIN (Alphonse), 319, 322, 323, 326, 327, 345-348
 GÉRÔME (Léon), 14, 20, 21, 33, 86, 100, 104, 106, 147, 153, 154, *Intérieur grec*, 16, 20, *Jeunes grecs faisant battre des coqs*, 20
 GERVEX (Henri), 278, 279, 280, *Séance du jury de peinture*, 278, 280, *Rolla*, 108, 278
 GHIL (René), 404
 GHIRLANDAJO, 226
 GILL (André), 280
 GIDE (André), 369
 GIGOUX (Jean-François), 30, 327
 GILBERT, 131
 GIORGIONE, 52, 73
 GIOTTO, 255
 GLEYRE (Charles), 30, 105, 107
 CODEBSKA (Misia), 369
 GONCOURT (Edmond de), 12, 13, 14, 16, 17, 23-27, 24, 39-41, 67, 105, 107, 231, 237, 238, 277, 297, 302, 358, 367, 383

- GONCOURT (Jules de), 12, 13, 14, 16, 17, 23-27, 24, 39-41, 67, 105, 106, 237, 358, 367
 GONSE (Louis), 198, 205, 268-272
 GONZALES (Eva) 205
 GOUPIL (Adolphe), 138, 199
 GOURMOND (Remy de), 327, 328, 381, 405
 GOYA (Francisco), 137, 138, 175, 220, 232, 280, 382, *Les Caprices*, 243
 GOZZOLI (Benozzo), 167, 254
 GRANDVILLE (Jean Gérard, dit), 81
 GRASSET (Eugène), 367
 GRAVELOT (Hubert Bourguignon, dit), 59
 GRECO (Le), 137, 138
 GREUZE (Jean-Baptiste), *La Jeune Fille pleurant son oiseau mort*, 70
 GRIMM, 132
 GROS (Jean-Antoine, baron), 111, 119
 GUDIN (Théodore), 267
 GUÉRARD (Henri-Charles), 358
 GUÉRIN (Maurice de), 239
 GUICHARD (Joseph), 67
 GUIGOU (Paul-Camille), 157
 GUILLAUMET (Gustave-Achille), 262, 266
 GUILLAUMIN (Armand), 327, 354, 384, 392
 GUILLEMIN (Amédée), 208, 369
 GUILLOUX (Charles), *Allée d'eau, Calme rose, Finale spécieux, Les Funérailles héroïques, L'Hyperboloïde, Malaria, La Prairie, Tourmente*, 366
 GUIZOT, 77
 GUYS (Constantin), 17, 104, 113, 205

 HADEN (Sir Francis Seymour), 116
 HALS (Frans), 184, 261, 280
 HAMON (Jean-Louis), 30, 89, 92, 165, *L'Amour en visite*, 92
 HANOTEAU (Hector), 256
 HARPIGNIES (Henri-Joseph), 131, 256, 337
 HAVILAND (Charles), 210
 HAWKINS, 365
 HÉBERT (Ernest-Antoine-Auguste), 16, 81, 110, 111, 185, 254, 255, 256, 266, *Fienaroles, Portrait de la princesse Clotilde*, 111, *La Malaria*, 111, *Pasqua Maria, Rosa Ner*, 255
 HEGEL, 132, 346
 HEINE (Henri), 79
 HELLEU (Paul), 312
 HENNEQUIN (Émile), 199, 201, 206, 231-235, 277, 292-294
 HENNER (Jean-Jacques), 213, 215, 263, 263, 265, 266, 273, 279, 304, 318, 337
 HENRI-MARTIN (Henri Martin, dit), 408

 HENRY (Charles), 310, 349, 392
 HERMANN-PAUL (Paul Hermann, dit), 413
 HERVILLY (Ernest d'), 211
 HILLEMACHER (Eugène-Ernest), 30
 HOKUSAÏ (Katsushika), 23
 HOLBEIN (Hans), 19, 109, 169
 HOOGHE (Pieter de), 27
 HUET (Paul), 106, 166
 HUGHES (Arthur), 382
 HUGO (Victor), 19, 20, 26, 36, 45, 57, 113, 115, 176, 205, 258, 274

 HUMBERT (Ferdinand), 176, 178, *Dalila*, 178
 HUNT (William), 29
 HURET (Jules), 265, 375
 HUSSON (Jules) voir CHAMPFLEURY
 HUYSMANS (Cornelis), 277
 HUYSMANS (Joris-Karl), 199, 200, 201, 204, 205, 206, 207, 219, 231, 232, 246, 253, 269, 276, 277, 277-281, 295-296, 288, 302, 306, 307, 310, 323, 325, 353, 367, 368

 IBELS (Henri-Gabriel), 351, 366, 371, 372, 401, 413
 INDY (Vincent d'), 284
 INGRES (Jean-Auguste-Dominique), 11, 13, 15, 17, 30, 32, 39, 42, 50, 51, 52, 58, 67, 70, 100, 104, 105, 113, 136, 140, 142, 153, 155, 157, 162, 171, 214, 226, 318, 396, 400, *L'Apothéose d'Homère*, 340, *Charles V* 52, *Cherubini*, 51, *Le comte Louis-Mathieu Molé*, 51, *Don Pedro de Tolède*, 52, *Françoise de Rimini*, 52, *Jeanne d'Arc*, 52, *Jupiter et Antiope*, 52, *Louis XIII*, 51, *Le martyre de Saint-Symphorien*, 52, *Cédipe et le Sphinx*, 136, 137, *Portrait de la comtesse d'Haussonville*, 51, 52, *Portrait de Madame Devauçay*, 51, *Portrait de Monsieur Bertin*, 51, *Portrait de Monsieur le Duc d'Orléans*, 51, *Portrait de Monsieur le marquis de Pastoret*, 51, *Portrait du père de l'artiste*, 51, *Saint Pierre recevant les clefs*, 51, 52, *Stratonice*, 51, 52
 ISABEY (Eugène), 40
 ISRAELS (Jozef), 210, 266
 ISSENCHOU (Henri), 362

 JACQUAND (Claudius), 267
 JACQUE (Charles-Émile), 382
 JACQUEMART (Jules-Ferdinand), 116, 208, 222
 JADIN (Godefroy), 81
 JAL (Auguste), 107

- JALUZOT (Jules), 242
 JAMOT (Paul), 324, 359
 JANIN (Jules), 26, 107
 JARRY (Alfred), 369
 JAURÈS (Jean), 359
 JONGKIND (Johan Barthold), 116, 117, 131, 208, 325, 328
 JOUBERT (Joseph), 265
 JOURDAIN (Frantz), 389, 390, 401
 JOURNET (Jean), 78
 JOYCE (James), 287
 JULIAN, 131, *Le Lever*, 131
 KAHN (Gustave), 200, 202, 206, 237, 283, 306-309, 323, 353, 359, 416
 KANT (Emmanuel), 132
 KHNOPFF (Fernand), 253, 324, 401
 KLEIST, 246
 KLINGER (Max), 201, 238, 239, *Amour et Psyché*, 238, *Dans la forêt*, 240, *Une démarche*, 240, *Dramen*, 238, *Ève et l'Avenir*, 239, *En flagrant délit*, 239, *Intermezzi*, 238, *Journées de mars*, 240, *Une mère*, 239, *Un meurtre*, 239, *Psyché d'Apulée*, 239, *Rêve sur un gant*, 239, *Sauvetage de quelques victimes d'Ovide*, 239
 KNAUS (Ludwig), 238
- LACROIX (Paul), 132
 LAENSBURG (Mathie), 26
 LAFENESTRE (Georges), 134, 165-167, 179, 198, 241-245, 319, 320, 336-340
 LAFON (Émile-Jacques), 110
 LAFORGUE (Jules), 201, 206, 223, 225, 236, 237-240, 287, 306
 LA GANDARA (Antoine de), 392
 LALANNE (Maxime), 105
 LAMARTINE (Alphonse de), 255
 LAMBRON, 131
 LANGÉE, 30
 LAPRADE (Victor Richard de), 340
 LARGILLIÈRE (Nicolas de), 48
 LAUGÉE, 241
 LAURENT (Mme), 78
 LAZARE (Bernard), 351
 LAZERGES (Hippolyte), *Le Christ* 274
 LÉANDRE (Charles-Lucien), 389
 LE BARC DE BOUTTEVILLE (Louis), 321, 324, 325, 326, 327, 328, 369, 382, 392, 401
 LÉBOURG (Albert), 210, 297, 305
 LE BRUN (Charles), 25, 52, 119, 256
 LE CARDONNEL (Louis), 265
 LECLERCQ (Julien), 389
 LECOMTE (Georges), 323, 349, 353-356
- LECONTE DE LISLE (Charles), 239, 274
 LEFEBVRE (Jules-Joseph), 337, 338, *Lady Godiva*, 336, 337, *Portrait de Monsieur A.F.G.* 337, *La Vérité*, 171, 172
 LEGRAND (Louis), 358
 LEGROS (Alphonse), 113, 115, 152, 265, 273, 305
 LEHEUTRE (Gustave), 358
 LEMMEN (Georges), 266
 LENBACH (Franz von), 238
 LEPÈRE (Auguste), 358
 LEHMANN (Henri), 32
 LEMERCIER (Népomucène), 266
 LÉPINE (Louis-Stanislas), 353
 LEROUX (Pierre), 133
 LEROY SAINT-AUBERT, 309
 LÉVY (Émile), 122
 LEYLAND (Frederick), 230
 LIPPI (Filippino), 167
 LOCKE (John), 132
 LORENZO di Credi, 226
 LORRAIN (Claude), 52, 160
 LOSTALOT (Alfred de), 198, 246-250
 LUCE (Maximilien), 307, 308, 309, 326, 328, 349, 350, 392, 402, 415, *Intérieur ouvrier*, 366
 LUGNÉ-POE (Aurélien-Marie), 326, 379
 LUINI (Bernardino), 255
- MACKART (Hans), 259
 MAETERLINCK (Maurice), 360
 MAGNUS (Hugo), 272
 MALITOURNE (Pierre), 19
 MALLARMÉ (Stéphane), 107, 201, 202, 206, 263, 265, 283, 284, 287, 297, 302, 306, 328, 369, 379, 404
 MALLEBRANCHE, 132
 MANET (Édouard) 18, 19, 61, 69, 85, 99, 100, 101, 102, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 113, 115, 116, 122, 128, 134, 137, 138, 141, 145, 148, 152, 157, 158, 159, 165, 169, 173, 175, 178, 185, 186, 192, 198, 201, 202, 204, 205, 217, 218, 219, 220, 225, 227, 229, 246, 252, 253, 258, 260, 262, 268, 269, 270, 271, 273, 280, 292, 294, 297, 304, 312, 318, 327, 341, 365, 375, 382, 383, 385, *Bal masqué*, 271, *Un Bar aux Folies Bergère*, 205, 271, *En bateau*, 204, 219, 271, *Le Bon bock*, 107, 260, 261, 262, 270, 271, *Canotiers d'Argenteuil*, 190, *Le Chemin de fer*, 107, 271, *Chez le père Lathuille*, 204, *Christ aux anges*, 104, 134, 137, *Combat du Kearsarge et de l'Alabama*, 178, 270, *Dans la serre*, 204, 219, *Le déjeuner sur l'herbe* (Le

- bain, *Partie carrée*, 104, 106, 122, 131, 147, 260, 269, *Enfant à l'épée*, 220, 261, 262, *Grand Canal à Venise*, 271, *Le Fifre*, 105, 147, 269, *Le Jardin de M. Clapissou*, 271, *La Leçon de musique*, 168, *La Musique aux Tuileries*, 18, *Olympia*, 57, 105, 147, 173, 175, 186, 260, 269, *Le Port de Boulogne au clair de lune*, 271, *Portrait de Monsieur Antonin Proust*, 271, 295, *Portrait de Melle E.G.*, 168
- MANTZ (Paul), 11, 12, 13, 14, 16, 19-22, 102, 122-125, 180-181, 208, 209, 271
- MARILHAT (Prosper), 160
- MARTIN, 38
- MARTINET (Louis), 104
- MARTIN (Henri) voir HENRI-MARTIN
- MARTY (André), 357
- MARX (Roger), 23, 197, 287, 307, 318, 320, 322, 323, 325, 326, 327, 328, 357-361, 358, 367-368, 389, 390, 394, 396-397
- MELLERIO (André), 327
- MATHEY, *Portrait de M. Clairin*, 274
- MATHILDE (la princesse), 57
- MATISSE (Henri), 359
- MAUCLAIR (Camille Faust, dit Camille), 237, 265, 319, 322, 323, 327, 345, 346, 379-384, 380, 385, 402, 404, 416
- MAUFRA (Maxime), 390
- MAUS (Octave), 206, 310, 353
- MAXWELL (James Clerk), 291
- MAZEL (Henri), 345
- MEISSONIER (Ernest), 15, 94, 95, 100, 153, 154, 155, 156, 205, 207, 252, 274, 279, 304, 325, 336, 337, 341, 410, *Les Bravi*, 94, *La Campagne de France*, 154, 155, *La Conversation à table*, 94, *Napoléon III à Solférino*, 104, 154, 155, 156
- MÉLINGUE (Lucien), 48,
- MENZEL (Adolf von), 238,
- MERCIÉ (Antonin), 213
- MERILL (Stuart), 401, 402, 404
- MERSON (Luc-Olivier), 178
- MERYON (Charles), 115, 116, 117,
- METSU (Gabriel), 95
- MEUNIER (Constantin), 376, 327
- MICHEL (André), 318
- MICHEL (Émile), 238
- MICHEL-ANGE, 54, 81, 152, 162, 163, 233, 256, *Plafond de la chapelle Sixtine*, 53, 163, *Le Jugement dernier*, 53, 54
- MICHELET (Jules), 61
- MICHETTI (Francesco-Paolo), 192
- MILLET (Jean-François), 13, 35, 61, 81, 82, 83, 85, 89, 93, 94, 104, 105, 106, 107, 116, 133, 152, 157, 159, 166, 173, 176, 204, 206, 209, 211, 248, 256, 273, 324, 341, 347, 382, *Femme faisant paître sa vache*, 18, 81, 82, *L'Homme à la houe*, 104, *La Mort et le Bâcheron*, 18, 81, *Novembre*, 106, *Le Semeur*, 341, *Tondeuse*, 104
- MIRBEAU (Octave), 199, 200, 201, 202, 206, 207, 231, 278, 287, 297, 302-305, 303, 306, 312-313, 320, 322, 323, 341-342, 369, 376, 379, 382, 385, 389,
- MONET (Claude), 17, 18, 19, 69, 106, 152, 182, 183, 184, 188, 192, 199, 200, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 221, 223, 225, 227, 246, 248, 249, 265, 268, 296, 297, 298, 302, 305, 306, 318, 321, 322, 323, 325, 328, 341, 343, 344, 354, 365, 379, 382, 384, 385, 386, 390, 392, 404, 405, *Camille*, 105, *Effet de neige à Argenteuil*, 249, *Église de Varengeville*, 249, *L'Estuaire de la Seine à Argenteuil*, 105, *La Japonaise*, 247, *La Marée Basse*, 249, *Sainte Adresse*, 106, *Vue de Hollande*, 249, *Vue prise à Rouen*, 249
- MONFREID (Daniel de), 414
- MONNIER (Henri), 26
- MONTAIGLON (Anatole de), 268
- MONTESQUIOU-FEZENZAC (Robert de), 361, 393
- MONTICELLI (Adolphe), 342,
- MONTIFAUD (Marc de), 106, 185-189, 187
- MORÉAS (Jean), 306, 353, 389, 401
- MOREAU (Gustave), 30, 59, 101, 134, 136, 137, 165, 200, 223, 253, 254, 265, 255, 256, 277, 283, 285, 287, 306, 322, 323, 324, 328, 337, 358, 369, 382, 383, 404, 405, 408, 410, 411, 412, *La Chimère*, *Hélène*, *Hérodiade*, *Edipe Galaatie*, 204
- MORET (Henry), 328
- MORICE (Charles), 263, 265, 317, 318, 322, 326, 327, 328, 375-378, 401
- MORISOT (Berthe), 69, 182, 221, 223, 225, 226, 227, 228, 369, 327
- MORRIS (William), 382
- MOUCLIER (Marc), 371
- MOZART, 283
- MUNCH (Edvard), 324, 402, 403, *Angoisse*, *Le Cri*, *L'Homme jaloux*, *La Mort*, 402
- MUNKACZY (Michel Lieb, dit Michály), 273, 277
- MURGER (Henri), 45
- MURILLO (Bartolomé Esteban), *Le Pouilleux*, 26

- MUSSET (Alfred de), 274
 NADAR (Félix Tournachon dit Félix), 16, 77, 100, 107, 257, 409
 NANTANSON (Alfred), 369
 NANTEUIL (Célestin), *La Vigne*, 34
 NATANSON (Thadée), 207, 317, 321, 324, 325, 326, 369-374, 370, 376, 385-388, 394-395
 NATOIRE (Charles), 19
 NAZON (François-Henri), 147
 NERVAL (Gérard de), 48, 57
 NIEL, 117
 NIEPCE (Nicéphore), 79, 126
- ORCAGNA (Bernardino), 256
 OSBERT (Alphonse), 253, 403
 OUTAMARO (Kitagawa), 23
- PAILLERON (Édouard), 270
 PASCAL (Blaise), 234
 PÉLADAN (Joséphine), 201, 202, 206, 232, 251-259, 252, 323, 325, 346, 347, 353, 401
 PERRIER (Charles), 46
 PESELLINO (Francesco di Stefano, dit Il), 167
 PETIT (Georges), 199, 217, 219, 223, 246, 247, 298, 390, 325, 328
 PETITJEAN (Hippolyte), 403, 415
 PHIDIAS, 91
 PICARD (Edmond), 310
 PICOU (Pierre), 30
 PIETTE (Ludovic), 209
 PILS (Isidore), *La Bataille de l'Alma*, 104
 PISSARRO (Camille), 17, 18, 69, 101, 105, 157, 188, 199, 205, 206, 208, 209, 210, 222, 227, 228, 246, 277, 287, 290, 302, 304, 306, 325, 327, 328, 353, 354, 365, 376, 382, 383, 384, 392
 PISSARRO (Lucien), 292, 293, 308, 351, 366
 PLANCHE (Gustave), 12, 16, 29, 91
 POE (Edgar), 107, 113, 116, 138, 192, 234
 POINTELIN (Auguste), 382
 POINT (Armand), 253, 379, 382
 POTTER (Paulus), 74
 POUSSIN (Nicolas), 30, 52, 54
 PRADIER (Jean-Jacques dit James), 29, 142
 PRÉAULT (Auguste), 50
 PROTAIS (Alexandre), 165
 PROUDHON (Pierre Joseph), 16, 26, 46, 50, 61, 64, 66, 105, 139-144, 141, 145
 PROUST (Marcel), 223, 369
 PROUST (Antonin), 197, 204, 261, 357
 PRUD'HON (Pierre Paul), 164
- PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), 101, 104, 105, 162, 165, 180, 200, 204, 205, 206, 207, 217, 246, 253, 254, 255, 256, 261, 265, 266, 279, 283, 287, 291, 297, 306, 307, 322, 324, 326, 327, 328, 336, 339, 340, 345, 347, 351, 356, 358, 362, 363, 364, 369, 379, 384, 404, 408, 414, 417, *Bois sacré cher aux arts et aux muses*, 364, *Charles Martel sauvant la chrétienté par sa victoire sur les Sarrasins*, 180, *Inter artes et naturam*, 339, 340
- RACINE (Jean), 266
 RAFFAËLLI (Jean-François), 205, 222, 225, 227, 281, 297, 302, 326, 382, 383, 390, 392,
 RAMBOSSON (Yvanhoé), 323, 324, 363, 367, 401-403, 416-417
 RANSON (Paul), 328, 366, 371, 372, 376, 392, 393, 401, 403, 413
 RAPHAËL, 51, 67, 81, 119, 153, 162, 256, 304, 354
 RASETTI (Georges), 366
 RÉAU (Louis), 238
 REDON (Odilon), 199, 200, 201, 202, 204, 205, 206, 231, 232, 233, 234, 235, 265, 277, 278, 283, 285, 287, 292, 306, 322, 327, 328, 383, 392, *A Edgar Poë*, 223, *Le Rêve*, 233
 REGNAULT (Henri), 100, 106, 168, 171, 172, 217, 232, 359, 414, 417, *Portrait du Général Prim*, 106, 172, *Judith*, 172, *Salomé*, 102, 106, 168
 RÉGNIER (Henry de), 325, 345, 353, 404
 REMACLE (Adrien), 273
 REMBRANDT, 12, 26, 39, 116, 117, 127, 133, 239, 283, *La Baigneuse*, 73, *Beethsabée au bain*, 73, *Les Syndics*, 137
 RENAN (Ernest), 259
 RENOIR (Auguste), 101, 105, 107, 157, 182, 188, 204, 205, 206, 221, 223, 225, 227, 283, 292, 305, 327, 328, 352, 385, 389, 392, 395, 404, *L'Avant-scène*, 186, *Le Bal*, 183, 184, *Balançoire*, 183, *Le déjeuner des canotiers*, 223, *Madame Charpentier et ses enfants*, 223
 RENOIR (Edmond), 182
 RETTÉ (Adolphe), 326, 345, 346, 401
 RIBERA, 256
 RIBOT (Théodule), 152, 266, 337
 RICARD, 400
 RICHTER, 132
 RIESENER, (Louis) 213
 RIGAULT (Maxime), 363
 RIMBAUD, 287, 306, 325
 RIOTOR (Léon), 320, 327, 362-364

- RIOULT, 57
 RIPPL-RONAI, (József) 413,
 RIVIÈRE (Georges), 108, 182-184
 ROCHEFOUCAULT (Antoine de la), 328
 ROCHEGROSSE (Georges), 259, 279, 379,
 382, *Andromaque*, 205
 ROD (Édouard), 231, 232
 RODIN (Auguste), 108, 199, 202, 206, 207,
 246, 268, 298, 302, 306, 324, 354, 358, 359,
 362, 375, 376, 381, 404, 416, 417, *L'Âge
 d'airain*, 108, 204, *Baiser*, 358, *Balzac*, 389,
 390, 416, *Bourgeois de Calais*, 205, 300, 301,
Paolo et Francesca, 298, *Porte de l'Enfer*, 300,
 301, 416
 ROLL (Alfred), 275, 278, 279, *Le Travail,
 Étude*, 280
 ROLLINAT (Maurice), 359, 361
 ROOD (Ogen-Nicholas), 290, 291, 292
 ROPS (Félicien), 252, 253, 254, 255, 256, 278,
 306, 328, *La Dame au pantin*, 255
 ROQUEPLAN (Joseph-Étienne), 59
 ROSA (Salvator), 111, 119
 ROSSETTI (Dante-Gabriel), 382
 ROUART (Henri), 210, 221, 227
 ROUJON (Henry), 325
 ROUSSEAU (Jean-Jacques), 26, 211, 215, 217,
 256
 ROUSSEAU (Jean), 102, 109-112
 ROUSSEAU (Philippe), 26, 86
 ROUSSEAU (Théodore), 20, 50, 104, 105, 133,
 160, 161, 209, 266, 327
 ROUSSEL (Ker Xavier), 327, 328, 371, 372,
 413
 ROUVIÈRE (Philibert), 46
 ROYBET (Ferdinand), 152, 363
 RUBENS (Pierre-Paul), 19, 49, 54, 248, 283, *Le
 Christ mort*, 138, *Le Christ à la paille*, 138
 RUDE (François), 50

 SAINT-JEAN (Simon), 27
 SAINT-MARCEL (Charles-Edme), 116
 SAINT-MARTIN (Louis Claude de), 132
 SAINTE-FOIX (Georges), 283
 SAIN (Paul) 401
 SAINT-VICTOR (Paul de), 77, 273
 SAND (Georges), 26, 46, 70
 SARGENT (John), 280, 312
 SCHEFFER (Ary), 30, 162, *Les Femmes sou-
 liotes*, 259, *Le Larmoyeur*, 259
 SCHELLING, 132
 SCHLAICH (Alfred), 365
 SCHOENEWERK, *Hésitation*, 216

 SCHOPENHAUER (Arthur), 284
 SCHRAUDOLPH, 241
 SCRIBE (Eugène), 121
 SÉDILLE (Paul), 241, 242, 243, 244
 SÉON (Alexandre), 253, 322, 327, 345, 346,
 347, 348, 384
 SÉRUSIER (Paul), 328, 371, 372, 376, 403, 414
 SESTO (Cesare da), 255
 SEURAT (Georges), 200, 205, 207, 231, 287,
 290, 293, 295, 304, 306, 318, 323, 327, 345,
 349, 350, 354, 365, 366, 389, *Chahut*, 306,
 350, *Cirque*, 350, *Grandcamp*, 293, *Un
 dimanche à la La Grande Jatte*, 205, 206, 290,
 291, 292, 293, 295, 296, 306, 310, 307, 350,
Parade de cirque, 206, 308, 310, *Petit fort
 Philippe, direction de la mer*, 350, *Les Poseuses*,
 295, 307, 308, 310, 350
 SIGNAC (Paul), 205, 287, 290, 292, 293, 296,
 302, 308, 311, 323, 325, 328, 349, 365, 389,
 392, 402, 404, 415, *Apprêteuse et garnisseuse*,
 293, *Arabesques pour une salle de toilette*, 350,
La Berge, Asnières, 293, *Clichy*, 311, *Matin,
 Soir, Brise, Calme, Rentrée*, 366, *Le Mont
 Saint-Michel*, 415, *Le Pont de Monnikendam*,
 415, *Portrait de Félix Fénéon*, 380, *La Salle à
 manger*, 295
 SIGNOL (Émile), 266
 SILVESTRE (Armand), 107, 211-216
 SILVESTRE (Théophile), 12, 13, 14, 17, 50-55,
 107, 108, 139, 176, 211, 212
 SISLEY (Alfred), 105, 106, 204, 206, 221, 223,
 225, 227, 246, 265, 297, 328, 353, 384
 SODOMA (Giovanni Antonio Bazzi dit), 256
 SOLARIO (Andrea), 255
 SOLARI (Philippe), 145
 SORIEUL, 29
 SOURY (Jules), 272
 SPINOZA, 131, 132
 SPULLER (Eugène), 61
 STELLA (Claudine), 33
 STENDHAL, 178
 STEVENS (Alfred), 89, 192, 220, 337
 STEVENS (Arthur), 89
 STEVENS (Joseph), 89
 STEVENS (Mathilde), 12, 13, 14, 89-93, 90
 STEWART, 280, 304
 SUE (Eugène), 89
 SWEDENBORG (Emmanuel), 132

 TABARANT (Adolphe), 389
 TAINÉ (Hippolyte), 23, 105, 145, 201, 205,
 231, 252, 328

- TANGUY (Julien-François dit le Père), 392
TASSAËRT (Nicolas-François-Octave), 30, 35, 266
TENIERS (David), 226
THAULOW (Frits), 392
THIERRY (Augustin), 39
THIERS (Adolphe), 106, 153
THORÉ (Théophile), 12, 17, 18, 19, 61, 91, 104, 106, 122, 133-138, 135, 147
TILLOT (Charles-Victor), 81, 122
TISSOT (James), 165, 192, *Promenades sur la Tamise*, 327
TITIEN (Le), 52, 67, 81, 109, 138, 162, 258, *La Vénus d'Urbino*, 152
TOLSTOI (Léon), 252, 283
TOULOUSE-LAUTREC (Henri de), 157, 207, 287, 297, 325, 326, 327, 351, 366, 358, 367, 369, 371, 384, 389, 392, 402, *La Goulue*, 351
TOURGUENIEV (Ivan), 23
TRIMOLET (Joseph -Louis), 116
TRISTAN (Luis), 138
TROYON (Constant), 13, 15, 42, 43, 81, 82, 83, 104, 105, *Vaches à l'abreuvoir*, 43, *Vie prise des hauteurs de Suresnes*, 82
TURNER (William), 178, 382, 384
- ULBACH (Louis), 106
- VALÉRY (Paul), 287, 327, 404
VALLETTE (Alfred),
VALLGREN (Victor), 384
VALLOTTON (Félix), 289, 302, 326, 328, 330, 371, 372, 403, 413
VALTAT (Louis), 327, 402
VANAISE, 259
VANDERBILT, 304
VAN BEERS, 259
VAN DER HELST (Beetholomens), 48
VAN DER MEULEN (Antoine), 111, 119
VAN DE VELDE (Henry), 393
VAN DYCK (Antoine), 255, *Rosa Nera*, *Fienaroles*, *Pasqua Maria*, 255
VAN GOGH (Vincent), 157, 200, 206, 207, 302, 309, 322, 325, 327, 336, 341, 345
VAN OSTADE (Adriaen), 95, 226
VAN RUYSDAEL (Jacob), 159
VAN RYSSSELBERGHE (Théo), 415
VÉLASQUEZ, 12, 48, 134, 137, 138, 175, 184, 219, 220, 261, 280, *Les Petits Cavaliers*, 95
VERDIER (Jules), *Echos*, 364
VERHAEREN (Emile), 415
VERLAINE (Paul), 211, 327, 353, 361, 375
- VERMEER, 133
VERNET (Horace), 11, 14, 17, 29, 35, 39, 50, 70, 104, 111, 118, 119, 120, 121, 140, 142, 155, *La Barrière de Clichy*, 120, *La Bataille d'Isly*, 120, *La Bataille de Jemmapes*, 120, *La Bataille de Hanan*, 120, *La Bataille de Montmirail*, 120, *La Bataille de Valmy*, 120, *Le Cheval de trompette*, 120, *Le Chien du régiment*, 120, *Edith au col de cygne*, 121 *Judith et Holopherne*, 121, *La Pape porté par les ségétaires*, 121, *La Prise de Constantine*, 120, *La Prise de la smala d'Abel Kader*, 120, 140, 142, *Raphaël reconstrant Michel-Ange sur l'escalier du Vatican*, 121, *Rebecca avec Eliezer*, 121 *Thamar*, 121
VÉRONÈSE, 12, 49, 109, 248, 255
VIBERT, (Jules), 304
VIEL CAZAL, *La Dernière Heure*, 131
VIELÉ-GRIFFIN (Francis), 325, 345, 353
VIGÉE-LEBRUN (Elisabeth), 33
VIGNON, (Claude), 12, 13, 14, 15, 28, 29-31, 42-43
VIGNY (Alfred de), 255
VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, 185
VINCI (Léonard de), 51, 153, 252, 255, 256, 258, 283, 304
VINCOTTE, *Buste de Rochefort*, 417
VIOLLET-LE-DUC (Eugène-Emmanuel), 104, 204
VIRMOND (L. de), 50
VITU (Auguste), 113
VOLLARD (Ambroise), 113, 321, 326, 327, 328, 384, 386, 389, 404
VOLLON (Antoine), 152, 273
VUILLARD (Edouard), 297, 302, 325, 326, 327, 328, 370, 371, 372, 376, 389, 393, 403, 413, *Le Jardin*, *La Fenêtre effet du soir*, 372
- WAGNER (Richard), 45, 47, 113, 205, 252, 280, 283, 285, 286
WATTEAU (Antoine), 19, 283, 284, *Voyage à Cythère* 183
WATTS (George Frederik), *La Marquise de Granby* 382, 383
WEISS, 279,
WENCKER, 274
WHISTLER (James Abbott Mc Neill), 17, 18, 69, 116, 126, 127, 128, 157, 175, 192, 278, 283, 285, 297, 312, 365, 376, 379, 384, 403, *Bord de la Tamise*, 127, *La Dame blanche*, 61, 104, 127, 131, 229, *La Chambre du paon*, 229, 230, *Nocturnes*, 230, *Portrait de Carlyle*, arr.am-

- gement en noir et en gris, 229, *Portrait de la mère de l'artiste*, 205, 229, *Princesse du pays de porcelaine*, 173
- WILLETTE (Adolphe), 362, 363, 367
- WINTERHALTER (François-Xavier), 274
- WOLFF (Albert), 197, 198, 201, 202, 205, 206, 217-220, 218, 260-262, 325, 398
- WYZEWA (Teodor de), 200, 202, 237, 282, 283-286, 287, 292, 310, 323, 327, 389
- YON (Edmond), 337
- YRIARTE (Charles), 351, 389, 398
- YVON (Adolphe), *La Bataille de Solférino*, 110
- ZANDOMENEGHI (Federico), 210, 225
- ZIEM (Félix), 27, 381
- ZOLA (Emile), 13, 16, 69, 85, 100, 101, 105, 106, 107, 108, 145-148, 146, 157, 176, 200, 201, 204, 205, 206, 219, 238, 241, 253, 258, 277, 278, 297, 302, 312, 320, 321, 327, 362, 382, 383