

Literaturverzeichnis

- Abele, H., H. Bauer: Die Bundestheater in der österreichischen Wirtschaft. Wien 1984.
- Adolf-Grimme-Institut, Deutscher Volkshochschul-Verband (Hrsg.): Neue Medientechnologien und Bildung: Internationale Erfahrungen. Bonn 1983.
- Aglietta, M.: A theory of capitalist regulation. London 1979.
- Alemann, U. v., H. Schatz: Mensch und Technik: Grundlagen und Perspektiven von einer sozialverträglichen Technikgestaltung. Sozialverträgliche Technikgestaltung, Bd. 1, hrsg. Minister für Arbeit, Gesundheit und Soziales NRW. Opladen 1986.
- Alheit, P.: Weniger Arbeit — Mehr Kultur? Neue Praxis 15 (1985), 429–435.
- Altvater, E.: Bruch und Formwandel eines Entwicklungsmodells. In: Hoffmann, J. (Hrsg.): Überproduktion, Unterkonsumtion, Depression. Hamburg 1983.
- Arbeitsgemeinschaft Evangelischer Erzieher in Deutschland (AEED) (Hrsg.): Die Veränderung von Wirklichkeit durch neue Kommunikationsmedien und Computer: Herausforderung für Schule und Unterricht. (Kostenloser Bezug durch: AEED, Lorenzer Platz 10, 8500 Nürnberg)
- Arn, H. R.: Das Informatik-Syndrom: Perspektiven der Informationsgesellschaft; Entfremdung oder Ganzheitlichkeit? Management-Zeitschrift 10 (1985), 421–424.
- Arnold, W. (Hrsg.): Die elektronischen Medien. Heidelberg 1984.
- Bahl-Benker, A.: Chips — Wegbereiter einer neuen Armut? Vorgänge 73 (1985), 84–96.
- Baird, N.: The Arts in Vancouver: A Multi-Million-Dollar Industry. Vancouver 1977. (Centre for Communications and the Arts, Simon Fraser University)
- Bechmann, G., F. Glöde: Sozialverträglichkeit — eine neue Strategie der Verwissenschaftlichung von Politik? In: Jungermann, H. u. a. (Hrsg.): Die Analyse der Sozialverträglichkeit für Technologiepolitik. München 1986, S. 36–51.
- Beckurts, K. H.: Die technologische Entwicklung der Informationstechnik als Herausforderung an die Bildungspolitik. Bildung und Erziehung 1 (1985), 79–89.
- Bell, D.: Welcome to the post-industrial Society. Physics today 29 (1976), S. 47.
- Bergsdorf, W.: Sprache für alle: Die Wirkungen der Neuen Medien auf die Kultur. Die politische Meinung 220 (1985), 88–93.
- Birke, M. [u. a.]: Gewerkschaftspolitische Ansätze und Handlungsmöglichkeiten bei der Gestaltung von Arbeit und Technik. In: Fricke, W. [u. a.] (Hrsg.): Jahrbuch Arbeit und Technik in NRW 1986. Bonn 1986, S. 451–468.

- Bischof, P. D.: Die wirtschaftliche Bedeutung der Zürcher Kulturinstitute. Zürich 1985. (Studie der Julius-Bär-Stiftung Zürich)
- Brede, H.: Bestimmungsfaktoren industrieller Standorte: Eine empirische Untersuchung. Berlin 1971.
- Brepohl, K.: Lexikon der Neuen Medien: Vom Abonnement-Fernsehen bis Zweiwegkommunikation. 3. Aufl. Köln 1984.
- : Telematik: Die Grundlage der Zukunft. Aktual. Neuaufl. Bergisch-Gladbach 1983.
- Briets, U. [u. a.]: Neue Medien und Technologien — wie damit umgehen? — Beiträge zu einer Strategiedebatte. Berlin 1984.
- Brödner, P.: Fabrik 2000: Alternative Entwicklungspfade in die Zukunft der Fabrik. Edition Sigma, Berlin 1985.
- Bullinger, D.: Die neuen Technologien: Entwicklungstand — Perspektiven — voraussehbare Auswirkungen. Aus Politik und Zeitgeschichte 4 (1985), 47–61.
- Capra, F.: Wendezeit: Bausteine für ein neues Weltbild. Bern — München — Wien 1983.
- Castells, M.: Die neue urbane Krise: Raum, Technologie und sozialer Wandel am Beispiel der Vereinigten Staaten. Ästhetik und Kommunikation 61/62 (1985), 37–60.
- Claus, J.: ChipppppKunst: Computer — Holographie — Kybernetik — Laser. Ullstein, Frankfurt — Berlin — Wien 1985.
- : Expansion der Kunst: Beiträge zur Theorie und Praxis öffentlicher Kunst. Erw. Neuausg. Frankfurt — Berlin — Wien 1982.
- : Kunst heute: Personen — Analysen — Dokumente. Rowohlt, Reinbek 1970.
- Daadgalerie, Ham June Paik: Art for 25 million people, bonjour, Monsieur Orwell, Kunst und Satelliten in der Zukunft: eine Anthologie aus Anlaß der Ausstellung "Good morning, Mr. Orwell" in der Daadgalerie ... und der gleichzeitig stattfindenden OECD-Konferenz. Berlin 1984.
- Deiters, J.: Zentrale Orte. In: Jander, L., W. Schramke, H. J. Wenzel (Hrsg.): Metzler Handbuch für den Geographieunterricht. Stuttgart 1982, S. 583.
- : Computereinsatz in der Produktion: Technik für den Menschen? In: Schröder, K. T. (Hrsg.): Arbeit und Informationstechnik. Berlin — Heidelberg 1986.
- Deutscher Gewerkschaftsbund (DGB): Bericht des technologiepolitischen Kongresses. Düsseldorf 1987.
- Deutscher Kulturrat: Für eine medienfreundliche Kulturpolitik. November 1985.
- Deutscher Städtetag: Kultur in den Städten: Eine Bestandsaufnahme. Sonderdruck. Köln 1979.

- Dreyfus, H. L.: Die Grenzen Künstlicher Intelligenz: Was Computer nicht können. Königstein/Taunus 1985.
- EG-Forschungspolitik. Das Parlament 33 (16.8.1986), 34 (23.8.1986).
- Endruweit, G.: Sozialverträglichkeits- und Akzeptanzforschung als methodisches Problem. In: Jungermann, H. [u. a.] (Hrsg.): Die Analyse der Sozialverträglichkeit für Technologiepolitik. München 1986, S. 80–91.
- Esser, J., W. Fach, G. Simonis: Grenzprobleme des "Modells Deutschland". Prokla 40 (1980), 40–63.
- Ewers, H.-J.: Strukturwandel und Wirtschaftsförderung in alten Industriestädten. Manusk. 1985. (Erweiterte Schriftfassung eines Vortrages vor der Landesgruppe Nordrhein-Westfalen der Deutschen Akademie für Städtebau und Landesplanung am 8.2.1985 in Düsseldorf)
- Fabris, H. H.: Vor einer neuen Wende? — Medien und Kommunikationsstruktur. medium 6 (1985), 4–6.
- Förster, J.: Das Ende literarischer Kultur? — Über ihre Grenzen und Möglichkeiten. Universitas 41 (1986), 271–282.
- Frey, K.: Computer und Bildung: Auswirkungen, Chancen und Probleme. Universitas 9 (1985), 971–981.
- Friederichs, G., A. Schaff (Hrsg.): Auf Gedeih und Verderb: Mikroelektronik und Gesellschaft. Rowohlt, Reinbek 1984.
- Fürst, D.: Die Standortwahl industrieller Unternehmen: Ein Überblick über empirische Erhebungen. In: Jürgensen, H. [u. a.] (Hrsg.): Jahrbuch für Sozialwissenschaft, Bd. 22. Göttingen 1971, S. 189–220.
- Fürstenberg, F.: Auf dem Weg zur Informationsgesellschaft? — Soziale Auswirkungen neuer Technologien. Universitas 2 (1985), 179–187.
- Galtung, J.: Es gibt Alternativen: 4 Wege zu Frieden und Sicherheit. Opladen 1984.
- : Self-reliance: Beiträge zu einer alternativen Entwicklungsstrategie, hrsg. M. A. Ferdowski. München 1983.
- : The true worlds: a transnational experience. New York 1981.
- Ganser, K.: Image als entwicklungsbestimmendes Steuerungsinstrument. Stadtbauwelt 26 (1970), 104–109.
- Glaser, H. (Hrsg.): Bundesrepublikanisches Lesebuch: Drei Jahrzehnte geistiger Auseinandersetzung. Fischer, Frankfurt 1980.
- : Kommunale Kulturpolitik: Bürgernahe Kultur in der Gemeinde. Vorwärts Verlag, Bonn 1985. (Reihe: Das Mandat — Arbeitshefte zur Kommunalpolitik)
- : Vom aufhaltsamen Vordringen der Telekratie: Ein Vortrag vor Medienfreaks und Kulturpessimisten. Gegenwartskunde 4 (1985), 414–426.

- : Zwischen Kapitulation und Währungsreform. Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bd. 1. München — Wien 1985.
- : Zwischen Grundgesetz und Großer Koalition. Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bd. 2. München — Wien 1986.
- Glötz, P.: Plädoyer gegen ein Ghetto für Kultur. Der Tagesspiegel, Nr. 12426 vom 10.8.1986, S. 44.
- Golz, P., L. Löwenthal: Demokratische Massenkultur (Gespräch). Die Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte 10 (1985), 880–887.
- Gransow, V.: Mikroelektronik und Freizeit: Politisch-kulturelle Folgen einer technischen Revolution. Berlin 1982. (Schriftenreihe: Gewerkschaftspolitische Studien, 18)
- Hack, L.: Die dritte Phase der industriellen Revolution ist keine "technische Revolution". Technik und Gesellschaft, Jahrbuch 4. Frankfurt 1987, S. 26–60.
- Hack, L., I. Hack: Die Wirklichkeit, die Wissenschaft. Frankfurt 1985.
- Hackforth, J. [u. a.]: Video im Alltag: Ein Forschungsbericht über Nutzung und Nutzen einer neuen Medientechnik. Münster — München 1985. (ZDF-Schriftenreihe, 32, Medienforschung)
- : Neue Medien und gesellschaftliche Konsequenzen. Aus Politik und Zeitgeschichte 3 (1986), 3–10.
- Hauchler, I., H. Kern, H. Rappe: Verlierer und Gewinner: Neue Technologien, Arbeitnehmer und Gewerkschaften (Ein Gespräch). Die Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte 3 (1985), 169–207.
- Heinritz, G.: Zentralität und zentrale Orte. Stuttgart 1979.
- Hendry, T.: Cultural Capital: The Care and Feeling of Toronto's Artistic Assets. Toronto 1985.
- Hermanns, A.: Kommunikationstechnologien — Teil 8 und Schluß: Die Zukunft der Kommunikationstechnologien. Wirtschaftswissenschaftliches Studium 12 (1985), 639–642.
- Hietbrink, S., F. van Puffelen, J. A. M. Wesseling: De economische betekenis van de professionele kunsten in Amsterdam. Amsterdam 1985. (GEO-rapport, 185)
- Hirsch, J.: Fordismus und Postfordismus: Die gegenwärtige gesellschaftliche Krise und ihre Folgen. Politische Vierteljahresschrift 2 (1985), 160–182.
- Hirsch, J., R. Roth: Das neue Gesicht des Kapitalismus: Vom Fordismus zum Postfordismus. Hamburg 1986.
- Höhler, G.: Die Anspruchsgesellschaft: Von den zwiespältigen Träumen unserer Zeit. Econ, Düsseldorf — Wien 1986.
- : Die Zukunftsgesellschaft. Econ, Düsseldorf — Wien 1986.

- Hoffmann, H.: Kultur für morgen. Fischer, Frankfurt 1985.
- : Kulturpolitik als kommunale Aufgabe. Buch und Bibliothek 3 (1985), 192–199.
- Hüther, J., R. Terlinden (Hrsg.): Neue Medien in der Erwachsenenbildung: Handbuch für Praktiker. München 1986.
- Ismayr, W.: Kulturförderung zwischen Neuorientierung und Sparzwängen. Aus Politik und Zeitgeschichte 27 (1984), 3–16.
- Itin, P.: Entwicklungsbedingungen der Neuen Medien bis 1990: Über die Endlichkeit der Nachfragepotentiale und der Werbebudgets. In: Kinder, Medien, Werbung. Mediaperspektiven 1 (1981), 1–15.
- Jessop, B.: Der Wohlfahrtsstaat im Übergang vom Fordismus zum Postfordismus. Prokla 65 (1986), 4–33.
- Jonas, H.: Das Prinzip Verantwortung: Versuch einer Ethik für die technologische Zivilisation. Suhrkamp, Frankfurt 1984.
- : Technik, Medizin, Ethik: Zur Praxis des Prinzips Verantwortung. Frankfurt 1985.
- Jungk, R.: Plädoyer für eine humane Revolution: Ein Gespräch mit Adelbert Reif. Zürich 1975.
- Junne, G.: Der strukturpolitische Wettlauf zwischen den kapitalistischen Industrieländern. Politische Vierteljahresschrift 2 (1984), 134–155.
- Kahlen, W.: Videoskulpturen 1969–1986. Galerie im Körnerpark Berlin anlässlich der Ausstellung vom 10.4.–27.4.1986.
- Karst, U. V.: Freizeit — Daten, Fakten, Hintergründe. In: Engholm, B. [u. a.] (Hrsg.): Die Zukunft der Freizeit. Weinheim — Basel 1987.
- Knemeyer, F.-L., P. Wengert (Hrsg.): Kommunen und Medien. Stuttgart 1978. (Kommunalforschung für die Praxis, 1)
- Kohl, H.: Sachverstand und sittliche Verantwortung gehören zusammen. VDI-Nachrichten Nr. 24 vom 12.6.1987, S. 37. (Rede von Bundeskanzler Helmut Kohl auf dem Deutschen Ingenieurtag 1987)
- Konrad-Adenauer-Stiftung, Institut für Kommunalwissenschaft (Hrsg.): Neue Medien. Knoth, Melle 1984. (Forschungsbericht 33)
- : Neue Medien: Kabel- und Satellitenfunk. Deutscher Gemeindeverlag, Kohlhammer, Köln — Stuttgart 1986.
- Korte, W. B.: Kultur, Alltagskultur und neue Informations- und Kommunikationstechniken. Aus Politik und Zeitgeschichte 3 (1986), 26–38.
- : Neue Medien und Kommunikationsformen — Auswirkungen auf Kunst und Kultur: Untersuchungen zum künftigen Verhältnis von Techniken und traditionellen Kunst- und Kulturbereichen. München — New York — London — Paris 1985.

- Krampe, G.: Die Revolution findet nicht statt — Informationstechnologien bis zum Jahr 2000: 4 Kernthesen. Politische Studien 279 (1985), 56–62.
- Kreibich, R.: Die Wissenschaftsgesellschaft. Frankfurt 1986.
- Kubicek, H.: Die Zukunft des Alltags. betrifft: erziehung 4 (1985), 20–27.
- : Konzeptionelle Herausforderung bei der sozialverträglichen Gestaltung der sogenannten neuen Informations- und Kommunikationstechniken. In: Rolf, A. (Hrsg.): Neue Techniken Alternativ. Hamburg 1986a, S. 81–98.
- : Zur sozialen Beherrschbarkeit integrierter Fernmeldenetze. In: Schröder, K. T. (Hrsg.): Arbeit und Informationstechnik. Berlin 1986b.
- Kubicek, H., B. Mettler-Meibom: Der Vergleich mit den ethischen Normen wird nicht gesucht: Informations- und Kommunikationstechniken zwischen ökonomischem Sachzwangdenken und sozialem ethischem Gestaltungsanspruch. Medium 1 (1986), 27–34.
- Kubicek, H., A. Rolf: Mikropolis. Hamburg 1985.
- Kübler, H.-D.: Kompaktionen: Wie verändern die Computer die sozialen Beziehungen? Die Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte 1 (1985), 28–33.
- Kulturamt der Stadt Essen, Sekretariat für gemeinsame Kulturarbeit in Nordrhein-Westfalen, Wuppertal (Hrsg.): Kultur '90 — Essener Hearing: Forderungen der Gesellschaft an die kommunale Kulturarbeit. Deutscher Gemeindeverlag, Köln 1986.
- Kulturpolitische Gesellschaft, Hagen: Zukunft der Arbeit — Zukunft der Freizeit und Kultur: Materialien und Diskussionsergebnisse. (Dokumentation Nr. 20)
- : Was ist uns Kultur wert? Hagen 1981. (Jahrestagung der Kulturpolitischen Gesellschaft 1980)
- Landesregierung Nordrhein-Westfalen, Presse- und Informationsamt: Nordrhein-Westfalen-Initiative Zukunftstechnologien. Düsseldorf 1984. (Dokumentation der Veranstaltung der Landesregierung NRW vom 03.10.84 in Oberhausen)
- Leskien, H.: Verändern die Neuen Medien die Bibliotheksarbeit? Bibliotheksforum Bayern 3 (1984), 195–211.
- Lüscher, K.: Elemente einer Medienökologie. Universitas 39 (1984), 1113–1120.
- : Polemik oder mehr? — Zu Neil Postmans "Wir amüsieren uns zu Tode". "Neue Zürcher Zeitung", Fernausgab. Nr. 270 vom 21.11.1985, S. 51.
- Mahlberg, D.: Sozialverträgliche Technikgestaltung in Nordrhein-Westfalen. Oberhausen 1986.
- Marquard, O.: Abschied vom Prinzipiellen. Reclam, Stuttgart 1984.
- Mast, C.: Internationale Verbreitung moderner Kommunikationstechnologien. Publizistik 3/4 (1984), 510–526.

- Merten, K.: Personale oder mediale Kommunikation? — Soziale Auswirkungen der Neuen Medien. Bertelsmann Briefe 102 (1980), 10–19.
- Mettler-Meibom, B.: Kann Begleitforschung Technologien sozialverträglicher machen? — Das Beispiel Bildschirmtext. Rundfunk und Fernsehen 1 (1985), 5–20.
- Meyer-Abich, K. M.: Wege zum Frieden mit der Natur: Praktische Naturphilosophie für die Umweltpolitik. München — Wien 1984.
- Meyer-Abich, K. M., W. Schefold: Die Grenzen der Atomwirtschaft. München 1986.
- Ministerium für Arbeit, Gesundheit und Soziales des Landes Nordrhein-Westfalen (MAGS): Sozialverträgliche Technikgestaltung: Materialien zum Programm. Düsseldorf 1985. (Werkstattbericht)
- : Das SoTech-Programm nach zwei Jahren: Zwischenbericht. Düsseldorf 1987. (Werkstattbericht 20 der Reihe: Mensch und Technik — Sozialverträgliche Technikgestaltung)
- Monse, K.: Postfordismus: Vor einem neuen Konsummodell? Mehrwert 29 (1987).
- More than one billion Guilders. The economic significance of the professional arts in Amsterdam. Municipality of Amsterdam a. O. (Mimeo). April 1986.
- Mrusek, K.: Schönheit als Standortfaktor. "Frankfurter Allgemeine Zeitung" vom 17.10.1986.
- Neue Medien — neuer Wettbewerb. Das Parlament 35 (30.8.1986).
- Noelle-Neumann, E.: Die Antwort der Zeitung auf das Fernsehen: Geschichte einer Herausforderung. Konstanz 1986.
- : Auswirkungen des Kabelfernsehens: Erster Bericht über Ergebnisse der Begleitforschung zum Kabel-Pilot-Projekt Ludwigshafen/Vorderpfalz. Berlin — Offenbach 1985. (Materialienband 1)
- Nordrhein-Westfälischer Städte- und Gemeindebund (Hrsg.): Neue Medien: Wirkung auf die Gemeinden. Düsseldorf — Köln 1984.
- Pätzold, U., J. Tonnemacher: Dimensionen neuer Informations- und Kommunikationstechniken: Bestandsaufnahme und Prognosen. Publizistik 26 (1981), 508–529.
- Pappermann, E. v., P. Mombauer, J. Blank (Hrsg.): Kulturarbeit in der kommunalen Praxis. Köln 1984.
- Piore, M. J., C. F. Sabel: Das Ende der Massenproduktion. Berlin 1985.
- Postman, N.: Wir amüsieren uns zu Tode: Urteilsbildung im Zeitalter der Unterhaltungsindustrie. 2. Aufl. Frankfurt 1985.
- Prokop, D.: Heimliche Machtergreifung: Neue Medien verändern die Welt. Fischer, Frankfurt 1984.

- Puffelen, F. v.: The economic impact of the arts in Amsterdam: Methods, results and questions. Manuskri. 1986. (Cultural Economics Congress, Avignon)
- Ratzke, D.: Handbuch der Neuen Medien: Information und Kommunikation, Fernsehen und Hörfunk, Presse und Audiovision heute und morgen. 2. Aufl. Stuttgart 1984.
- Rau, J., P. v. Rügen: Die Neuen Medien — eine Gefahr für die Demokratie? Bücher-gilde Gutenberg, Frankfurt — Olten — Wien 1984. (Basisbücher, Nr. 3)
- Renn, O. [u. a.]: Sozialverträgliche Energiepolitik: Ein Gutachten für die Bundesre-gierung. München 1985.
- Röper, H.: Wer, wo, was? — Die Anbieter der Neuen Medien 1986. Dortmund 1986.
- Rolf, A.: Informatik, neue "Informations- und Kommunikationstechniken" und so-zialorientierte Technikforschung in der "Informationsgesellschaft". In: Rolf, A. (Hrsg.): Neue Techniken Alternativ. Hamburg 1986, S. 99–125.
- Ronge, V.: Forschungspolitik als Strukturpolitik. München 1977.
- Roszak, T.: Der Verlust des Denkens: Über die Mythen des Computer-Zeitalters. Droemer-Knaur, München 1986.
- Saage, R.: Der Neokonservatismus und das Ende des "sozialdemokratischen Zeital-ters". Gewerkschaftliche Monatshefte 2 (1987), 91–100.
- Saxer, U. (Hrsg.): Gleichheit oder Ungleichheit durch Massenmedien? — Homogeni-sierung – Differenzierung der Gesellschaft durch Massenkommunikation. Mün-chen 1985.
- Schank, R. C., P. C. Childers: Die Zukunft der Künstlichen Intelligenz. Köln 1986.
- Schöneberger, M.: Neue Medien und Kultur. Aus Politik und Zeitgeschichte 9 (1985), 30–40.
- Schulenberg, F.: Chancen kooperativen Handelns erkennen. In: Landesregierung Nordrhein-Westfalen, Presse- und Informationsamt: Nordrhein-Westfalen-Initi-ative Zukunftstechnologien. Düsseldorf 1984, S. 33.
- Simonis, G.: Der Entwicklungsstaat in der Krise. In: Nuscheler, F. (Hrsg.): Dritte-Welt-Forschung: Entwicklungstheorie und Entwicklungspolitik. Opladen 1985, S. 157–183.
- Simonis, G., S. Ludwig: Die neue Südpolitik der Bundesrepublik: Zwischen Krisen-management und Neomerkantilismus. Peripherie — Zeitschrift für Politik und Ökonomie in der Dritten Welt 25/26 (1987), 22–42.
- Späth, L.: Wende in die Zukunft: Die Bundesrepublik auf dem Weg in die Informati-onsgesellschaft. Reinbek 1985.
- Stadt Hamburg: Maßnahmen zur Verbesserung der allgemeinen wirtschaftlichen Standortbedingungen Hamburgs. September 1984. (Internes Papier)

- Statistisches Amt der Stadt Köln: Bremen-Besucher: Struktur und Motivation. Köln 1984.
- Stock, M.: Landesmediengesetz im Wandel: Eine Zwischenbilanz am Beispiel Nordrhein-Westfalen. München 1986.
- Sturm, H.: Die grandiosen Irrtümer des Neil Postman: Ein Beitrag zu einem medienwissenschaftlichen Disput. "Neue Zürcher Zeitung", Fernausg. Nr. 203 vom 4.9.1986, S. 43.
- Taubmann, W., F. Behrens: Wirtschaftliche Auswirkungen von Kulturangeboten in Bremen. Bremen 1986. (Universität Bremen, Studiengang Geographie, Materialien und Manuskripte, 10)
- Technologieberatungsstelle (TBS): Sozialverträgliche Technikgestaltung in NRW. Oberhausen 1986.
- Troesser, M.: Zwischen Angst und Abstinenz: Vier Jahre Bildung im Bildschirmtext. Weiterbildung und Medien 5 (1985), 33-41.
- Ulrich, O.: Computer-Totalisierung: Zur Mechanisierung der geistigen Tätigkeit. Die Neue Gesellschaft/Frankfurter Hefte 32 (1985), 21-23.
- Weizsäcker, C.-F. v.: Deutlichkeit. 2. Aufl. München 1979.
- Wersig, G.: Informationsgesellschaft, Informationskultur und Veränderung des Raumkonzepts als kommunikative Herausforderung. Publizistik 3/4 (1984), 387-400.
- Wild, A.: Eine Schweizer Studie über Kultursubventionen: Es lohnt sich also doch. "Die Welt" vom 7.3.1985.
- Zentrum für Kulturforschung, Bonn: Literatur und Öffentlichkeit in der Bundesrepublik Deutschland. Hanser, München 1976.
- : Ästhetik als Vermittlung: Bazon-Brock-Gesamtausgabe. DuMont, Köln 1977.