

Kölner Domblatt

JAHRBUCH DES ZENTRAL-DOMBAU-VEREINS
MIT
FESTSCHRIFT GEORG HAUSER

Im Auftrage des Vorstandes herausgegeben von
Barbara Schock-Werner und Klaus Hardering

Schriftleitung
Klaus Hardering und Leonie Becks

2011

Sechundsiebzigste Folge

VERLAG  KÖLNER DOM

Inhalt

Dem Leiter der Domgrabung Georg Hauser
zu seiner Verabschiedung

[8]

MARCUS TRIER

Rheinfranken in Köln

Funde des 5. Jahrhunderts zwischen Dom und Rheinufer

[10]

SEBASTIAN RISTOW

Gräber im Kirchenraum?

Zur Bedeutung der reich ausgestatteten fränkischen Gräber
unter dem Kölner Dom

[26]

ULRICH BACK

Zur Schola cantorum unter dem Kölner Dom

[46]

DOROTHEA HOCHKIRCHEN

Antike Säulen im Alten Dom

Ein Rekonstruktionsvorschlag zu den Seitenschiffarkaden
der vorgotischen Kölner Bischofskirche

[76]

RUTH STINNESBECK · THOMAS HÖLTKEN

Letzte Nachrichten aus dem Alten Dom

Mittelalterliche Graffiti auf der Trennwand zum gotischen Chor

[108]

BARBARA SCHOCK-WERNER
52. Dombaubericht von Oktober 2010 bis September 2011
[128]

GEORG HAUSER
Zur Archäologie des Petrusstabes
[196]

ROBERT SUCKALE
Die Schöne Madonna im Kölner Dom
[218]

VERENA WETTER
Die Schöne Madonna im Kölner Dom
Untersuchung und Dokumentation der gefassten Steinskulptur
[234]

Kleine Beiträge

ERNST COESTER: Ergänzung zu Maria Geimers »Der Kölner Domchor und die rheinische Hochgotik« [252] – MARINA CREMER: vater sohn und enkelein, sie schaffen und thürmen stein auf stein ... Ein Pokal zur 600-Jahrfeier des Kölner Domes [261] – ROSWITHA NEUKOCK: Domfassade 1993 – Eine Fotografie von Boris Becker [269] – DIETER MICHEL: Eine neue Beschallungstechnik für den Kölner Dom [275]

Berichte

Zentral-Dombau-Verein

Sitzung des Gesamtvorstandes [283] – Sitzung des Verwaltungsausschusses [288] – Vereinsrechnung [291] – Mitgliederbewegung [292] – Kooperation des Zentral-Dombau-Vereins mit der Sparkasse KölnBonn [292] – Straßenbahn wirbt für Zentral-Dombau-Verein [292]

Erzbischof und Domkapitel

Weihbischof Dr. Rainer Maria Woelki neuer Erzbischof von Berlin [293] – Domkapitular i. R. Prälat Heinrich Barlage gestorben [294] – 75. Geburtstag von Domkapitular Prof. Dr. Norbert Trippen [296] – Prälat Dr. Stefan Heße als neuer Domkapitular eingeführt [297] – Ältester Kölner Ehrendomherr verstorben [297]

Dombauhütte und Dombauverwaltung

Neue Mitarbeiter in Dombauhütte und Dombauverwaltung [298] – Austritte [298] – Verstorben [298] – Dombaumeisterin Prof. Dr. Barbara Schock-Werner erhält den Verdienstorden des Landes Nordrhein-Westfalen [298] – Dombaumeister i. R. Prof. Dr. Arnold Wolff erhält den Rheinlandtaler [299] – Michael Hauck M. A. zum neuen Kölner Dombaumeister ernannt [300] – 150. Todestag von Dombaumeister Ernst Friedrich Zwirner [300] – Tag der offenen Tür in der Kölner Dombauhütte [302] – Neuer ›Domstein‹ für Bethlehem [303] – Studienfahrt der Dombauhütte [304]

Dom und Ausstattung

Fachtagung »Mittelalterliche Steinskulptur im Kölner Dom« [304] – Weihe der Gedenktafel der Heiligen und Seligen [305]

Domschatzkammer

Ausstellung »Verborgene Schätze« [306] – Ausstellung »Meisterwerke gotischer Buchmalerei« [308]

Verlag Kölner Dom – dom-art

Forschungsband zu den Chorobergeschossen des Kölner Domes [309] – »Der Kölner Dom im Zweiten Weltkrieg« von Niklas Möring erschienen [311] – »Die Bauphasen des Kölner Domes und seiner Vorgängerbauten« erschienen [312] – Taschenwärmer [313] – Brillentuch, Notizblock, Kugelschreiber [313] – Bildersuchspiel mit Dommotiven [314]

Kleine Nachrichten

»Der kolossale Geselle«, Ausstellung im Kölnischen Stadtmuseum [314] – »Der Kölner Dom im Zweiten Weltkrieg«, Ausstellung im Kölner Domforum [315] – Domvikar Oliver Boss zum Kaplan Seiner Heiligkeit ernannt [315] – Der Kölner Dom auf Zwei-Euro-Gedenkmünze [315] – Kulturstiftung Kölner Dom gegründet, 11.000 Sterne für den Kölner Dom [316] – Patenschaften für Restaurierungsarbeiten an den Kunstwerken des Domes [318] – Letzte Seite [326] – Bildnachweis [328]

Auflösung der Namenskürzel: G. A. [Günter Assenmacher] – M. D. [Matthias Deml] – N. F. [Norbert Feldhoff] – M. J. [Michael Jürkel] – R. L. [Rolf Lauer] – T. W. [Tina Weber]