

NAMEN- UND STICHWORT-REGISTER

- Abel 36
 Achtstundentag 45, 56
 Adam 36
 Adams, Robert und James 181
 Adler, Alfred 149
 Agrippa von Nettesheim 37
 Albertus Magnus 37
 Albert-Medaille 183
 Albert von Sachsen-Coburg, Prinz 182
 Ammon 229-230
 Anker-Werke, Bielefeld 229
 Anthropologe 147
 „Arbeit am Entwurf, die“ 184
 „Arbeiter, Der“ (von Ernst Jünger) 38
 Arbeitsgerät 229
 Arbeitslosigkeit 44, 45
 Arbeitsraum 229
 Aristoteles 41, 74
 Arndt, Alfred 16
 Arnsberger Gruppe 239
 Arzt 48, 143, 150
 Arzt, der tiefenpsychologische 40
 Ästhetik 166, 193, 194, 195, 205, 206, 213
 Ästhetizisten 73
 Atheisten 41
 Atomwissenschaft 46
 Aufklärungszeitalter 46
 Auslesemarke 202
 Ausstellung, Die große, London 1851 132
 Ausstellung „Mensch und Technik“ 14-20
 Automat 37, 47
 Automatisierung 120
 Automatismus 171

 Babylon 37, 38
 Bahrt 69
 Bakelitematrize 211
 Bakunin 161
 Barlow, Sir Thomas 187
 Barock 135
 Barry, James 181
 Bartmann 96-97
 Bartning, Gesprächsleitg. Sonnt. vorm.
 83-131, Mont. vorm. 181-222
 Bauhaus 224
 Bauhüttenfiguren 137
 „Baukunst und Werkform“ 60
 Bebel, August 53
 Begrüßung 6-13
 Behrens, Peter 236, 241
 „Beratungsstelle für den Fabrikanten“ 203
 Berg, Alban 12
 Berlinger 239
 Bessemer, Henry 183
 Betonhaus 178
 Biographische Angaben 245
 Bismarck 55
 Böhme, Jakob 42
 Bolschewismus 40
 Boston 207

 Bourgeoisie 164
 Brakel 204-205
 Braque, Georges 149
 Bräuteschule 121, 205
 Breitzugfeder 143
 Bretagne 196
 Brjussow 39
 Bundespost, Deutsche 16
 Bundeswirtschaftsministerium 205
 Bunsen, Robert Wilhelm 183
 Burckhardt, Jakob 48
 Burgund 196

 Calder 135
 Carnot, Sadi 169
 Carrell, Alexis 92
 Cebotari, Maria 165
 „Central School of Art“, London 212
 Chikago 210
 Christus 37
 common sense
 „Council of Industrial Design“ 8, 186, 195
 Cusa, Nicolaus von 104

 Daimler-Werke 50
 Daimonion 43
 Dämonie der Technik 7, 36, 38, 39, 43, 88.
 91, 97, 100, 104, 143, 149, 153, 158, 170.
 213, 238, 240
 dämonisch 36, 39, 44, 89, 160
 Dämonologie 151
 Dante 166
 Daqué, Edgar 147
 Delfter Teller 211
 demiurgisch 36
 „Design“ 188
 Designer 213, 216, 218, 224, 230, 241.
 242, 243
 Dessauer, Friedrich 35, 38, 39, 106
 Detroit 209
 „Deutscher Verband technisch-wissenschaft-
 licher Vereine“ 107
 Devonshire, der Herzog von 182
 Diesel, Eugen 87-89, 98, 99
 Diesel, Rudolf 99
 „Diktatur des Glasermeysters, Die“ 66
 Diogenes 109
 Doerr 238-240
 Dostojewskij 160, 166
 Dschingis Khan 108
 Dürer 187
 Dvorak, Robert 90

 Eames-Stühle 135
 ECA-Wohnungen 115
 Eckart 91-93
 Eckbank 115, 178
 Eckstein 93-94, 123-124
 Eduard VII. 182
 Eiermann 62, 240-243

- Einstein 149
 Einzelhandel 233, 234, 235
 Elizabeth, Prinzessin 185
 Engel 7-9, 103
 Enos 36
 Entelechie 42
 Entseelung 52
 Entwicklung 147
 Erbach 127
 Ernst 236-237
 Erzeuger 158
 Erziehungskunst 128
 „Esthétique Industrielle“ 196
 Euler 233
 Evers, Gesprächsleitg. Sonnab. nachm. 35-82
 Exaktwissenschaft 46
 Lyth, Max von 92
- „Fachschule für Porzellan“, Selb 234
 „Farbenlehre“ 140
 Fassade 78
 Fastenübung 143
 Fatalismus 49, 104
 Faust 37
 Feick 9-13, 14
 Fernseh-Pavillon 16
 „Festival of Britain“ 188
 Film 165
 Folkestone, Viscount 181
 Ford, Henry 45
 Formgebung 35, 62, 63, 64, 66, 76, 83, 92,
 94, 118, 189, 194, 197, 199, 200, 204, 205,
 209, 210, 212, 217, 229, 230, 242
 Formgeving 197
 „Form im Raum“ 70
 Formschutz 199, 201
 Fortschritt 44, 52, 54, 111, 147, 166, 173,
 174, 177
 Friede 89
 Friedman 217-218
 Fröbel, Friedrich 141
 Frobenius, Leo 169
 Fuchs, Klaus 95
 Funktionalismus 63
 Funktionäritum 103
 Furtwängler 52-56
- Gainsborough 181
 Gartenzweig 62 ff.
 Gasgeräte 95, 226 ff.
 Gebser, Jean 147
 Gedächtniskräfte 129
 Gehlen, Arnold 98
 Gehörsinn 130
 Geigerzähler 46
 Gemäl 148
 Gemischtwarenindustrie 227
 Genie 105
 Genius loci 144
 Grillparzer 12
 Geschmack 60, 75, 78, 205, 211, 224, 227
 Geschmack, dekorativer 71
 Geschmack, schlechter 64, 67
 Geschmacksbildung 60, 124, 205, 235
 Gesetzesmaschine 102
 Gestalten, organisches 115
 Gestrich 36-38, 39, 89, 103
 Gewebe 133
- Gewerkschaften 45, 61
 Giedion, Siegfried 64, 65
 Goethe 41, 91, 140, 141, 163, 166
 Goethe-Gesellschaften 163
 Göppingen 217
 Goldener Schnitt 137
 Gotik 91
 Grassi-Museum, Leipzig 210
 Grenzenlosigkeit 96
 Gretsch, Hermann 15, 230
 Grochowiak 134-136, 207
 Gropius, Walter 116
 Großhirn 147, 170
 Gutmann 218-220
 Gymnasium 126
- Haffenrichter 122-123
 Hales, Stephen 181
 Handel 138, 231
 Hantel, Erika 145
 Hausfrau 68, 202
 Hegel 140, 161
 Heidegger 41
 Heilslinie 56
 Helbig 124-126
 Helmholtz, Ludwig 183
 Hellpach, Willi 50, 144
 Hennig, Günter 16
 Hephäst 37
 Heraklit 42
 Herder 10
 Herostrat 108
 Hesse, Hermann 12
 Heyer 48-49, 57, 143-150, 151, 167-169,
 170, 174
 Hilfkler 215-216, 230
 Hinsch 13
 Historismus 63
 Hitlerherrschaft 54
 Hofmann, Aug. Wilh. 183
 Hollmann 145
 Homer 166, 176
 homo divinus 147
 homo faber 37, 48, 88, 147
 homo sapiens 48
 Homunkulus 37
 Hoppenstedt 41-42
 Hugo, Victor 91
 Humanismus, klassischer 73
 „Humor in der Kunst, Der“ 184
 Hüneke 149
 Hyde-Park 182
 Hysterese 169, 170
- Ichthyosaurier 187
 Ideologie 163
 Ignoranz 104, 108, 136, 148, 160
 Ikarus 37
 Individuation 169
 Industrialisierung 118
 Industrie-Jugendstil 237
 Ingenieur 124, 195, 216, 230
 Initiativträger 157, 159
 Instinktverderbnis 144
 „Institut d'Esthétique Industrielle“ 194
 „Institut für Industrielle Formgebung“,
 Holland 197, 205
 Intelligenz 213
 Intuition 137, 213

- Investitionen 155, 156
 Irrationale 150

 Jabal 36
 Jet Jitters 95
 Jordan, Pascual 46
 Juden 58
 Jugendstil 63
 Jung, C. G. 41
 Jünger, Ernst 38, 148, 149
 Jünger, G. F. 147

 Kain 36, 39
 Kainiten 36
 kaintisch 36, 43
 Kaiser (Wilhelm II.) 51
 Kalff 210–212, 214
 Kalodizee 72
 Kant 93, 163, 177
 Kellner 145
 Keyserling 106, 162
 Kiaulehn, Walter 110
 Kindermann 162
 Kitsch 62, 63, 64, 75, 116, 119, 127, 191, 196,
 197, 205, 211, 214, 218, 225
 Kitsch, der gefährliche 66, 134
 Kitsch, der harmlose 66, 67
 Klages, Ludwig 147, 150
 Klassenkampf 164
 Klassifizierung 201
 Klassizismus 73
 Kleist 167, 168
 Klingler 121–122
 Kluge-Götze, Etymologisches Wörterbuch 145
 Knoll 239
 Knoll-Sessel 71
 Köhler, Walter 90–100
 Köhler, Wilhelm 101–102
 König, Heinrich 189
 „Königliche Gesellschaft der Künste“
 London 181 ff.
 Kollath 144
 Konstruktion 230
 „Kontaktgelegenheit“ 199
 Konzentrationsfähigkeit 128
 Kopernikus 163
 Kraemer 43–48, 52, 56, 57, 90, 107, 108–113,
 115, 160
 Kreisprozeß 171
 „Krieg und Frieden“ (von Tolstoi) 15
 Kristallpalast 182
 Kritik 65
 Kritik, ästhetische 65
 Kritik, rationale 65
 Kuckucksuhr 62 ff.
 Kugelschreiber 143
 Kükelhaus 140–143, 144, 145, 150, 210
 Kultur 36, 76
 Kultursteppe 144
 Kunststoffe 233

 Lamech 36
 „Landesgewerbemuseum“, Stuttgart 200
 Lebensangst 52
 Le Corbusier 116
 Leistungssubjekt 40, 160, 162
 Leitz 103
 Leonardo da Vinci 195
 Lesseps, Ferdinand 183

 Levsen 239
 Lichttechnik 100
 Liebig, Justus von 183
 Lilje, Hanns 106
 Lindsköpping 217
 „Lobgesang an den Teufel“
 (von Majakowski) 39
 Logos 42, 126
 London, Jack 58
 Loos, Adolf 241
 Lortz, Helmut 16
 Lunghard 118–119, 234

 Magier, der große 37
 Magie 74
 magisch 36, 38, 46, 74, 147
 Majakowski, Wladimir 30
 Makariens Schloß 41
 Makart-Bukett 66
 Makrokosmos 41
 Marc, Franz 149
 Marktwirtschaft 223
 Marx, Karl 55, 164
 Maschine 94, 216, 229
 „Maschinenkunst“ 206
 Massenmensch 40, 118
 Massenproduktion 105, 210, 215
 Maßstablosigkeit 97
 Materialgerechtigkeit 84
 materia prima 42
 Materie 133, 213
 Mathildenhöhe 14, 63
 Mäzen 10
 McCarthy-System 92
 Mechanisierung 64
 „Mechanization takes Command“
 (von Giedion) 64
 Mennicken 72–76
 Mensch, der religiöse 35
 Menschenfremdheit 93
 „Mensch und Form unserer Zeit“ 134
 Mercedes 50
 „Merkur“ 98
 Metamorphose 49
 Metamorphose der Pflanzen 141
 Metamorphose, paideumatische 169
 Metzger, Ludwig 6
 Meyer-Waldeck 119–121, 124
 Mies van der Rohe 63
 Mikrokosmos 41
 Minneapolis 208, 217
 Minimalvorgänge 143
 Mitläufernaturen 112
 Mitleid 113
 Mobile=Plastik 135
 Modellhäuser 208
 Molt 128
 Monotheismus 178
 Moses 42
 Münch 239
 „Museum für Wissenschaft“, London 182
 „Museum of Modern Art“, New York 65,
 205 ff., 233
 Muße 45, 47, 111, 145
 Mußeweche 142
 Mutation 49, 101, 149, 167, 168, 170, 172,
 173, 176
 Muthesius=Werkschule 239
 Mystagogie 151

- Mystizismus 143
 Mythologie 103
 Mythologie, die germanische 37
 Mythos 7, 36, 42
- Nahrung 144
 Napoleon 55, 163, 183
 Nationalismus 164
 Natur 35, 42, 148, 149
 Naturfremdheit 93
 „Naturgeschichtsmuseum“, London 182
 naturmächtig 147
 natursichtig 147
 Neuralpathologie 149
 Neuralphysiologie 149
 nervus sympathicus 115
 Neuburger 106
 „Neue Gemeinschaft für Wohnkultur“ 239
 „Neue Sammlung“, München 209
 „Neue Wissenschaft“ 42
 „Neue Zeitung, Die“ 223
 Neuklassizismus 64
 Neurose 52
 Neurotherapeut 143
 Newark 206
 Newton 174
 New York 206
 Nieboer 212–215
 „Niederländischer Verpackungsführer“ 199
 numinos 36
- Odysseus 47
 Oedipus 163
 „Office International du Travail“, Genf 154
 Olbrich 241
 Optimismus 47, 49
 ordo der Natur 105
 ordo des Menschen 105
 Ortega y Gasset 106
 Ovids Metamorphosen 108
- Pädagogik 141
 Paracelsus 147
 Paradies 101, 147
 Paradies, das verlorene 37, 74
 Paradies, die Vertreibung aus dem 43
 Parana 52
 Pasteur, Louis 183
 Patentamt 51
 „Patriotische Gesellschaft“, Hamburg 184
 Paxton, Joseph 182
 Pechmann, Freiherr von 14–16
 Penicillin 146
 Persönlichkeit 40, 54, 58, 160, 163
 Pessimismus 49
 Pestalozzi 141
 Phantasie 43, 60
 Pharao 50
 Phillips 210
 Picasso 149
 Plastic-Materialien 233
 Platon 41, 113
 Plüschmöbel 64, 66
 Pneumonie 146
 Politikum 56
 Polyanimismus 178
 Polytheismus 178
 Pott-Bestecke 135
 Preetorius, Emil 149
- Probemodell 201
 „Probierbank, die“ 196
 Proletariat 164
 Prometheus 37, 42
 Pseudomystik 150
 Psychologe 49, 143
 Psychotherapeut 49, 144
 Ptolomäus 166
- Quantenphysik 46
- Radiogeräte 210
 Raketenform 66
 Rasch 56–58, 62, 223–226, 237
 Rasch-Tapeten 135
 Rassendünkel 164
 „Rat für Formgebung“ 8, 15, 63, 65, 121
 181, 192, 209, 225, 232, 233, 240
 Rechenmaschine 103, 110
 Rechtfertigung des Schönen 72, 75
 Recklinghausen 134, 207
 Reformation 49
 Regelkreise 171
 Reich, das Dritte 58
 Reichow 114–117
 Reichsmarkzeit 233
 Rekonvaleszenz 146
 religio 138
 Religion, religiös 35, 36, 47, 161
 Religionsersatz 38
 Renaissance 49, 91, 169
 Revolution, die französische 49
 Revolution, die russische 39, 160
 Ricker 149
 Riemerschmid, Richard 236
 Roboter 37, 47
 Roetherdruck 15
 Roether, Erich 15
 Roh 67–72, 83, 178
 Romney, Lord 181
 Rosenstock-Huessy 49–52, 105, 107, 123, 139
 173–179
 Rousseauismus 148
 Royal Designer for Industry 185
 Rudiment, ein technisches 50
 Ruf, Sep 239
 Rundfunk, Hessischer 16
 Runtz 181–185
 Russell 186–192, 195, 197, 204
 Rüstung 45, 77
- Sanders 197–204, 216
 Satan 161
 Schaefer 205–210
 „Schau der Ausstellungen“ 184
 Scheidt, Walter 149
 Scheu, die numinose 36
 Schmidt, Fritz 235–236
 Schmidt, Hermann 104–105, 107, 167–172
 Schmitthener 116
 Schneider, Gotthold 16
 Schöne, das 72 ff.
 Schonhoven 211
 Schöpfung 35
 Schöpfungsgeschichte 36
 Schoßberger 62–67, 85, 136, 137, 221
 Schreiben, das 143
 Schürholz 58–62, 98–99, 139
 Schwarze 105–107

Schwippert 83-86, 132, 230-232
 Gesprächsleitg. Sonnt. nachm. 132-180,
 Mont. nachm. 223-244
 Sehsinn 130
 Selektion 140
 Sell-Küche 135
 Seth 36
 Shakespeare 53, 58
 Shipley 181
 Siemens, Wilhelm 183
 Silberkuhl 136-138, 220-222
 Simplifikation 225
 Sitzbadewanne 135
 Sitzzecke 135
 Sketch 220
 Snobismus 208
 Solowjow 164
 Sombart, Werner 107
 Sommer 127-131
 Sozialwerk, Baden-Baden 238
 Soziologie 151
 soziologisch 78
 Späing 138-139
 Spektroskope 46
 Spengler, Oswald 10, 106, 147
 Speranski 149
 Spezialistentum 96
 Spiel 178
 Spielform 175
 Spielhoff 89-90
 Spielzwang 154
 Spiraltendenz der Geschichte 91
 Spinnhaus 110, 145
 splendor veri 74
 „Standpunktprothesen“ 163
 Steiner, Rudolf 128
 Steinert 133-134
 Stellvertretung 169
 Stepun 39-40, 88, 115, 129, 158-167, 168,
 170, 172
 Stil der Bankdirektoren 64
 Stil des Nationalsozialismus 64
 Stil der Sowjetunion 64
 Stilherd 227
 Stoffe, die neuen 84, 85
 Stromlinienstil 66
 Stube, die gute 69
 Südamerika 52, 54
 Sündenfall 36
 Sulfonamid 146

 Tabu 41, 152
 „Tanz um das verchromte Kalb, Der“ 66
 Tatitata-Hupe 51
 Team der Vier 60
 Teamwork 218, 220, 221, 230, 241, 242
 „techne“ 42, 93, 99
 „Technes“ 194
 „technikos“ 99
 Teezeremonie 142
 Teiresias 41
 Telefon 173
 Textil 133
 Textilfabrik 96, 110
 Test-Psychologie 143
 Thermodynamik 169
 Thomas a Kempis 215
 Thomas von Aquino 37
 Thompson, Francis 38

 Thonet-Stühle 135
 Thubalkain 36
 Tiefenpsychologie 53, 149
 „tiktein“ 42
 Tolstoi 55
 Traditionalismus 70
 Traditionalismus, falscher 72
 Trilogie (Materie, Intelligenz, Intuition)
 213
 Tritsch 76-81, 150-159
 TWI (Training within Industry) 92

 Überproduktion 44, 45
 UNESCO 150, 210
 Unheilslinie 36
 universitas literarum 148
 Unterricht 203
 Urbino-Geschirr 135
 Urpflanze 141
 Ursprung des Schönen 74
 Ursprung, kainitischer 36
 Usurpation 42
 Utrechter Messe 200

 Velde, Henry van de 236
 Verbraucher 68, 138, 141
 „Victoria-und-Albert-Museum“, London 182
 Victoria, Königin 183
 Viénot 193-197, 204
 Virchow 149
 Vitri=Artikel 233
 Volk ohne Raum 54
 Volkspädagogik 131
 Vorsokratiker 168

 Waldorfschule 128
 Watt, James 47, 169
 Wedgwood-Geschirr 218
 Weibliche, das 150
 Weizsäcker, K. F. von 150
 Weizsäcker, Viktor von 146
 „Werkbund, Deutscher“ 63, 65, 118, 125, 133,
 251, 232, 236, 240
 „Werkkunstschule“, Wuppertal 236
 Werklehre 139
 Werksicherung 84
 „Werkstätten, die deutschen“ 70
 „Werk und Zeit“ 203
 Wertarbeit 59
 West Wycombe 184
 WKS=Möbel 115, 239
 WK=Verband 238
 Wieland 37
 Wilhelm Meister 41
 Windelband, Wilhelm 161
 Wirkungskreise 171
 Wohnberatungsstätte 120
 „Wohnmaschine“ 78
 Wolff 94-96, 226-229
 Wood, Sir Henry 185
 Woolworth 206
 Wunder 123

 Zangengezücht 16
 Zeiß-Ikon-Werke 162
 Zeitlosigkeit 96
 Ziegler, Leopold 41
 Zivilisation 76, 152, 158, 195
 zoon politikon 41
 Zweckgerechtigkeit 84