

# Personenregister

- Abramovic, Marina 160, 190  
Abrams, M. H. 283,  
Acconci, Vito 190,  
Alberti, Leon Battista 22, 24,  
271  
Albrecht, Gerd 245  
Alliez, Eric 271  
Altdorfer, Albrecht 273  
Anguissola, Amilcare 34  
Anguissola, Sofonisba 32ff., 39,  
41, 44  
Apollinaire, Guillaume 125  
Arias, Alejandro 78  
Arp, Jean 210  
Artaud, Antonin 189  
Ashton, Dore 191  
Atanagi, Dionigi 2, 41  
Azbe, Antun 274
- Bach, Johann Sebastian 137ff.  
Baky, Joseph von 252, 254  
Bal, Mieke 99, 221  
Balka, Miroslaw 224  
Balser, Ewald 245, 254  
Baltzer, Burkhard 264  
Balzer, Jens 101  
Barilli, Bruno 271  
Barrette, Bill 82, 84  
Barta, Ilsebill 15  
Barthes, Roland 16, 45, 47, 55,  
60, 92f., 111, 146, 149, 221,  
229, 252  
Bashkirtseff, Marie 133  
Bataille, George 207  
Baudelaire, Charles 140  
Baumeister, Willi 234, 235  
Baumhoff, Anja 155  
Bechdolf, Ute 253  
Becker, Lutz 283  
Beckett, Samuel 47  
Beckmann, Max 64  
Beer, Ingeborg 150  
Beethoven, Ludwig van 234, 250  
Behrend-Corinth, Charlotte 132  
Beinssen-Hesse, Silke 70  
Bellmer, Hans 207, 210  
Belting, Hans 199  
Berenberg-Lepsius, Monica 136  
Berger, Maurice 84  
Berger, Renate 12, 16, 130  
Bergstein, Mary 193
- Bernhardt, Sarah 133f.  
Bernstein, Carl u. Felicie 139  
Bettinger, Elfi 71  
Beuys, Joseph 160f., 163-166,  
168, 194, 201, 221, 222- 225,  
227, 228ff., 261, 266  
Bey, Katja von der 27, 110  
Bezzola, Tobia 190  
Bignens, Christoph 237  
Bill, Max 237  
Bird, Jon 172, 173, 175, 178  
Biro, Matthew 91  
Bischof, Rita 77, 78  
Bischoff, Dörte 27  
Block, René 267  
Blühm, Andreas 38  
Blume, Anna 286, Ausst. Abb.  
20  
Blume, Bernhard Johannes 168  
Blumenthal, Lyn 173, 182  
Böcklin, Arnold 273  
Boldini, Giovanni 136  
Bolvari, Geza von 254  
Bonin, Cosima von 161  
Boorstin, Daniel J. 185  
Borngräber, Christian 237  
Bosse, Heinrich 116  
Botticelli 271  
Bourgeois, Louise 44, 206-212,  
214-219, 224  
Brahm, Otto 139  
Braques, Georges 117  
Braun, Christina von 26, 140  
Braun, Lily 62  
Breker, Arno 254  
Brenner, Johanna 178  
Breslin, James E. 117, 119  
Breton, Andr, 169  
Breysig, Kurt 142  
Brinnin, John Malcom 126  
Bronfen, Elisabeth 85, 211  
Bruno, G. 165,  
Bryson, Norman 221  
Buchloh, Benjamin H. D. 178,  
190  
Burden, Chris 186, 191, 193f.,  
201, S. 192  
Burke, Thomas Ausst. Abb. 15  
Buschardt, Magdalena 245,  
Butler, Judith 61, 75  
Butt, Hamad 224
- Büttner, Frank 201
- Calvesi, Maurizio 167  
Caravaggio 134, S. 133  
Carter, Erica 239  
Cassirer, Ernst 131  
Cassou, Jean 275  
Celant, Germano 163, 165ff.  
Cella, Johann Jakob 116  
Cézanne, Paul 117, 235  
Chadwick, Whitney 130, 277  
Chaplin, Charlie 273  
Chave, Anna C. 82ff.  
Cherry, Deborah 23, 130, 221  
Chirico, Giorgio de 275  
Chodowiecki, Daniel Ausst.  
Abb. 18  
Christadler, Maike 24, 56, 77,  
252  
Cixous, Hélène 174-176, 212  
Clermont-Tonnerre, Herzogin  
von 120  
Colette 201  
Colomina, Beatriz 149  
Cooke, Lynn 165-168,  
Copc, Karin 117, 120ff., 124,  
126ff.  
Coplans, John 224  
Corinth, Lovis 131  
Corinth, Lovis .. Abb. 12  
Correggio 35  
Cottingham, Laura 96  
Courbet, Gustave 134  
Courtivron, Isabelle de 130  
Cranach, Lucas 273  
Crespelle, Jean-Paul 116, 121  
Crevel, Ren, 211  
Crimp, Douglas 90  
Cropper, Elizabeth 37
- Daege, Eduard 18f., 260, 261  
Dahlke, Paul 245  
Daix, Pierre 117, 125f.  
Dante 165  
de' Rossi, Properzia 32f., 39  
Degas, Edgar 139  
Delacroix, Eugène 137  
Delille, Angela 238f.  
Delphy, Christine 176  
Demming, Dagmar 259, 266  
Denda, Elke 259

- Denegri, Jerko 275  
 Derby, Joseph Wright of 18  
 Derrida, Jacques 22, 45, 47f., 50-55, 95, 111, 279  
 Diderot, Denis 163  
 Domnick, Ottomar 235  
 Dorgerloh, Annette 27  
 Dornberg, J. 165  
 Duchamp, Marcel 27, 163ff., 167f., 207, 261  
 Duncan, Andrea 168  
 Duncan, Isadora 173  
 Duras, Marguerite 190,  
 Dürer, Albrecht 24, 201, Ausst. Abb. 2  
 Dydo, Ulla 119  
  
 Ebermayer, Erich 245  
 Ebhardt, Manfred 139  
 Eckstein, Kerstin 153  
 Edelson, Mary Beth 175  
 Effinger, Birgit 20  
 Eiblmayr, Silvia 189, 199, 202f., 206, 208, 211  
 Eichhorn, Maria 259, 265  
 Elam, Diane 98  
 Eliade, Mircea 13  
 Ellwanger, Karen 253  
 Engel, Erich 247, 252, 254  
 Engelbach, Barbara 201  
 Ernst, Max 161, 211  
 Espaliú, Pepe 224  
 Evers, Hans Gerhard 235, 239  
 Export, Valie 201  
 Eysoldt, Gertrud 143  
  
 Fauvel, John 109  
 Feeser, Sigrid 265  
 Feher, Michel 271  
 Feldhaus, Reinhild 27, 42, 61, 75f., 250  
 Feßmann, Meike 67  
 Ficino, Marsilio 280  
 Fillin-Yeh, Susan 168  
 Findeli, Alain 152  
 Flagmeier, Renate 73  
 Florenskij, Pavel 271  
 Foerster, Eberhard 254  
 Forti, Simone 187  
 Foucault, Michel 23, 44, 47, 49, 50, 60, 65, 116, 127, 128f., 146, 221, 228  
 Fox, Terry 228  
 Frahm, Ole 101  
 Frain, Rose 171  
  
 Freemann, Judi 15  
 Freud, Sigmund 70f., 120, 212, 274  
 Frey, Dagobert 99  
 Fritsch, Katharina 259  
 Fry, Edward 118, 125, 126  
 Fuentes, Carlos 77f., 80f.  
 Füglistner, Robert L. 196, 197  
 Funk, Julika 71  
  
 Gallas, Helga 13f.  
 Ganteführer, Anne 264  
 Garb, Tamar 175  
 Gardner, Paul 218  
 Genet, Jean 165, 168  
 Gentileschi, Artemisia 44  
 Genzken, Isa 259, 265  
 George, Stefan 131, 141, 142  
 Gerkens, Gerd 260  
 Gerz, Jochen 187  
 Giedion, Sigfried 149  
 Giesen, Bernhard 234, 237, 239  
 Gilman, Sander 211  
 Gilot, Françoise 126  
 Giorgione 35, 39  
 Giorgione 271, 281, 282  
 Giotto 23, 34, 39  
 Girard, René 69  
 Glaser, Hermann 234, 236  
 Gober, Robert 224  
 Goethe, Johann Wolfgang von 20, 25f., 235  
 Goffin, Alain 101-104, 107-110, 112f.  
 Golding, John 167  
 Goldman, Rosie 82  
 Goldstein, Carl 40  
 Goldwater 126  
 Götte, Gisela 76  
 Gottlieb, Carla 50  
 Goya, Francisco 274  
 Graef, Gustav 132f.  
 Grasskamp, Walter 110, 236  
 Graw, Isabelle 161  
 Greer, Germaine 80  
 Greiner-Kempfner, Ulrike 15  
 Grillmeier, Aloys 196, 204  
 Grohn, Andrea 238f.  
 Gropius, Ise 146, 148, 153, 155f.  
 Gropius, Walter 146, 148, 151ff., 155f.  
 Gropp, Rose-Marie 263  
 Grosz, George Ausst. Abb. 16  
 Gröting, Asta 259  
 Growe, Bernd 240  
  
 Groys, Boris 235  
 Gussow, Karl 133f.  
  
 Haftmann, Werner 236  
 Hahn, Barbara 23, 119, 131, 221  
 Haist, Erna 267  
 Hans, Jan 102, 107  
 Hardt, Karin 254  
 Haß, Ulrike 62, 64  
 Hatoum, Mona 224  
 Haug, Wolfgang Fritz 254f.  
 Hauptmann, Gerhard 64  
 Hegemann, Hans W. 236  
 Hein, Peter Ulrich 235  
 Heinrich, Nathalie 76  
 Henkel, Arthur 109  
 Hergé 111  
 Hernandez, Gilbert 80  
 Herrera, Hayden 77f., 80  
 Herter, Renate 97f., 286, Ausst. Abb. 14, 17  
 Hesse, Eva 73, 81-85, 161  
 Hetsch, Rolf 76  
 Hettler, Ines 237  
 Heyden-Rynsch, Verena von der 131  
 Highsmith, Patricia 110  
 Hiller, Susan 224  
 Himid, Lubaina 46, 58f.  
 Hoetger, Bernhard 76  
 Hoffmann, Gabriele 265  
 Hoffmann, Konrad 22  
 Hoffmann, Michael 128  
 Hoffmann-Curtius, Kathrin 26f., 134, 251  
 Hoffmannsthal, Hugo von 63  
 Hofstadter, Douglas 109  
 Hogreve, Jeffrey 206  
 Hölderlin, Friedrich 235  
 Holderried Kaesdorf, Romane Ausst. Abb. 1, 9, 13  
 Honegger, Claudia 60  
 Horn, Rebecca 160-169, 187, 259  
 Horney, Brigitte 245  
 Horsfield, Kate 173, 182  
 Horvat-Pintarić, Vera 270  
 Horvath, Szilvia 252  
 Huber, Jörg 101  
 Hubermann, Hugo 273  
 Huffs Schmid, Anne 79  
  
 Iglioni, Paola 214, 219  
 Illich, Ivan 187  
 Inboden, Gudrun 259, 261ff.,

- 268  
Irigaray, Luce 175f.  
Isaacs, Reginald 146  
Isaak, Jo Anna 95, 181
- Jacob, Werner 263f., 266  
Jacobs, Fredrika 34  
Jaeggi, Annemarie 151  
Jahn, Andrea 27, 61, 207  
James, William 125  
Jary 163  
Johnson, Larry 101  
Jolicoeur, Nicole 174f.  
Jones, Amelia 27, 175  
Jordanova, Ludmila 277  
Journiac 190  
Jung, Carl Gustav 162f.  
Junge, Kay 234  
Jünger, Ernst 66, 70  
Jürgens-Kirchhoff, Annegret 64
- Kaess-Farquet, Jacqueline 171  
Kafka, Franz 165  
Kahlo, Frida 73, 77-81, 87  
Kahnweiler, Daniel-Henry 117  
Kamuf, Peggy 47ff., 51, 53  
Kandinsky, Wassily 15, 221, 235  
Kant, Immanuel 235  
Kantorowicz, Gertrud 131  
Karrenberg, Katharina 259  
Karstens, Annegret 188, 189  
Kauffmann, Angelika Ausst. Abb. 15  
Kätner, Helmut 254  
Keaton, Buster 165  
Keck, Annette 66  
Keim, Christiane 27, 253  
Kellein, Thomas 91  
Kelley, Mike 101  
Kelly, Mary 203  
Kerckhoff, Susanne 252  
Kerkhoff, Ingrid 178  
Kettenmann, Andrea 80  
Kiefer, Anselm 160, 166  
Kilimnik, Karen 101  
Klee, Paul 155, 235  
Klein, Yves 191  
Kleinfelder, Karen 126f.  
Klemm, Christian 21  
Kliwer, Annette 62  
Klinger, Max 136, 139  
Klinger, Max 273, . Abb. 3  
Koch, Gertrud 87  
Kohl, Karl-Heinz 15  
Kolbe, Georg 235
- Kollwitz, Käthe 142, Ausst. Abb. 6  
Kontová, Helena 203  
Koszinowski, Ingrid 161  
Kounellis, Jannis 166  
Kraus, Rosalind 91-99, 117, 122, 124  
Krenzlin, Ulrike 142  
Kresnik, Johann 79  
Kreutzer, Maria 81, 84  
Kris, Ernst 22f., 135, 138, 160, 246  
Kristeva, Julia 175f., 212ff., 216, 218, 274, 278, 283  
Kritz, Hugo Maria 252  
Krklec, Gustav 274  
Kruger, Barbara 181  
Kubitza, Anette 175  
Kühl, Olaf 270, 274, 283  
Kuni, Verena 15  
Künkler, Karoline 27, 189  
Kurz, Otto 22, 23, 135, 138, 160, 246  
Kusenberg, Kurt 236  
Kuspit, Donald B. 176ff.
- Lacan, Jacques 71, 279  
Laible, Otto Ausst. Abb. 11  
Lake, Carlton 126  
Lange, Barbara 27, 221f.  
Lapp, Axel 56, 58  
Laqueur, Thomas 74  
Larsen, Lars Bang 265  
Lasker-Schüler, Else 67-70  
Lauter, Estella 14  
Le Corbusier 102  
Lehmbruck, Wilhelm 235  
Leja, Michael 85  
Lentes, Thomas 188  
Leonardo da Vinci 34-38, 40  
Leonhard, Kurt 235f.  
Lepsius, Reinhold 130f., 135-142  
Lepsius, Sabine, geb. Graef 130-142  
Lévi-Strauss, Claude 13f.  
Leyster, Judith 44  
Liebeneiner, Wolfgang 252ff.  
Liebermann, Max 131, Ausst. Abb. 10  
Lingen, Theo 252  
Link-Heer, Ursula 35  
Lipp, Wolfgang 200f.  
Lippard, Lucy R. 81, 83, 176ff.  
Luther, Martin 40
- Lyotard, Jean-François 261  
Lyttkens, Alice 254
- Maack, Ferdinand 162  
Machiavelli, Niccolò 40  
Maihofer, Andrea 222  
Mallarmé, Stéphane 140  
Man Ray 168  
Manet, Eduard 139  
Mann, Heinrich 63  
Mann, Thomas 64  
Manzoni, Piero 165  
Marc, Franz 63, 65f., 68  
Marcus, Steven 78  
Martins, Kirsten 187  
Matisse, Henri 118, 126  
Mayer-Thoss, Christiane 206, 214f., 219  
McCarthy, Paul 101  
Meegeren, Hans van 102  
Meissner, Else 237  
Mellow, James 117, 126  
Mendelssohn, Robert von 137  
Mendieta, Ana 175  
Menke, Bettine 61, 71  
Menotti, Gian Carlo 274  
Merleau-Ponty, Maurice 261  
Messler, Norbert 126  
Meyer, Eva 127ff.  
Meyer, Sibylle 238  
Michelangelo 34f., 40, 134  
Milanesi, Gaetano 33  
Mili, G. Abb. S. 241  
Miller, Lynn 209  
Miller, Nancy 44, 46-49  
Mirzoeff, Nicholas 23  
Misch, Karl 236  
Modersohn-Becker, Paula 73-77, 81  
Modotti, Tina 77, 79  
Moholy-Nagy, Laszlo 146, 151ff., 155  
Moholy-Nagy, Lucia 146f., 153ff.  
Mona Lisa 36ff.  
Monaco, James 246  
Mondrian, Piet 15  
Mondzain, Marie-Jos, 275  
Moore, Henry 26, 161  
Mozart, Wolfgang Amadeus 235  
Müller, Claudia 149, 151  
Mulvey, Laura 148, 150, 193, 277  
Munch, Edvard Ausst. Abb. 7  
Mundt, Barbara 237

- Nabakowski, Gislind 77, 79, 80, 203  
Nauman, Bruce 187  
Nead, Lynda 193, 206, 208, 283  
Neale, Steve 193  
Nemeczek, Alfred 165f.  
Nemiroff, Diana 227  
Neumann, Eckhard 76, 85, 141, 160, 250  
Newman, Barnett 84  
Nicolaus, Frank 171  
Nieden, Susanne zur 239  
Nielsen, Jenz 101  
Nierhaus, Irene 150, 280  
Nietzsche, Friedrich 50, 53, 261  
Nilson, Johann Esaias Ausst. Abb. 23  
Nitsch, Hermann 201  
Noble, Richard 229  
Norden, Linda 84
- Olivier, Fernande 121, 124, 127  
Oppenheim, Dennis 185  
Orenstein, Gloria Feman 175  
Orlan 190  
Orlik, Emil Ausst. Abb. 4  
Ovid 13, 25, 140, 247, 249  
Owens, Craig 90, 98
- Pane, Gina 186-191, 194, 196-199, 201-204  
Pannwitz, Rudolf 141  
Panofsky, Erwin 280  
Parker, Roszika 12, 32, 49, 130, 222  
Paul, Barbara 27, 131, 139  
Pauli, Gustav 75f.  
Pavlović, Danica 271  
Pavlović-Barilli, Milena 270-283  
Peeters, Benoît 101, 103f., 108-113  
Pejić, Bojana 27  
Peladan, Josephin 169  
Penck, A. R. Ausst. Abb. 19  
Pereda Gutierrez, Juan Carlos 81  
Perniola, Mario 275f.  
Petrović, Rastko 272  
Petibon, Raymond 101  
Petzinger, Renate 161  
Philippi, Desa 229  
Phillips, Sigrid 56, 58  
Picasso, Pablo 111, 116-128, 193, 206, 221, 235  
Pincus-Witten, Robert 83
- Plinius 21  
Plotin 271  
Pluchart, François 190  
Polke, Sigmar 160, 166  
Pollock, Griselda 12, 32, 49, 130, 222  
Pollock, Jackson 15, 84, 185, 221, 241  
Pontormo 168  
Prange, Regine 241  
Prignitz, Helga 73  
Prince, Richard 101  
Prinz, Susanne 264  
Pročić, Miodrag 274f., 283  
Proust, Marcel 140  
Puligo, Domenico 38f.
- Raach, Richard Ausst. Abb. 8  
Raddatz, Carl 245  
Raffael 35, 40  
Rathenau, Walther 131, 142  
Read, Herbert 222  
Rebay, Hilla 235  
Redslob, Edwin 131  
Reinhardt, Ad 84  
Reinhardt, Max 143  
Reisch, Walter 252  
Ricci, Paolo 273  
Rimbaud, Arthur 188  
Rinas, Jutta 264  
Rivera, Diego 79f.  
Rogoff, Irit 73, 146, 152, 190  
Rondinone, Ugo 101  
Rosenbach, Ulrike 160, 201  
Rössing, Karl Ausst. Abb. 21, 22, 24  
Rothe, Wolfgang 63  
Rousseau, Jean-Jacques 25  
Roussel, Raymond 163, 165  
Roustayi, M. 165  
Rubinfien, Leo 192
- Sachsse, Rolf 153  
Sagot 124, 125  
Sahl, Hans 240  
Saint Phalle, Niki de 160  
Salmon, André 126  
Salomon, Nanette 32  
Sander, Karin 259  
Sandrart, Joachim von 20-24  
Sappho 136  
Sargent, Singer 136  
Saussure, Ferdinand de 122  
Savinio, Alberto 275  
Schabert, Ina 61
- Schade, Sigrid 12, 16, 24, 26, 32, 73, 90, 93, 151, 161, 190, 206, 221, 280  
Schaeffer, Albrecht 76  
Schaff, Barbara 61  
Schaw, Jim 101  
Schickele, Ren, 67  
Schiff, Gert 125  
Schiller, Friedrich 235  
Schjedahl, Peter 97  
Schlaffer, Hannelore 264  
Schlöpmann, Heide 250  
Schmidt, K. 165  
Schmidt, Dietmar 66  
Schmidt, Hans-Werner 194  
Schmidt-Linsenhoff, Viktoria 20ff., 151  
Schneede, Uwe M. 228  
Schneider, Magda 254  
Schöne, Albrecht 109  
Schrödl, Barbara 25  
Schuiten, Francois 101, 103f., 108, 110, 112f.  
Schüler, Andreas 239  
Schuller, Marianne 129  
Schulze, Eva 238  
Schwarz, Arturo 167  
Schweikart, Hans 245  
Sedlmayr, Hans 235  
Seiberling, Dorothy 209  
Selden, Brigitte 237  
Sellers, Susan 176  
Shaw, Bernard 25, 247,  
Sherman, Cindy 44, 90-94, 96f, 99, Ausst. Abb. 5  
Siddons, Sarah 134  
Siegel, Holger 273  
Siegel, Jeanne 174  
Siem, Wiebke 259  
Simmel, Georg 131, 142f.  
Simon, Heinrich 131  
Siqueiros 80  
Slevogt, Max 131  
Smith, Barbara T. 190  
Smith, Paul 193  
Sohm, Philip 39  
Söhnker, Hans 254  
Solomon-Godeau, Abigail 90  
Souhami, Diana 118, 121  
Spatz, Christa 264  
Spector, Nancy 163, 165, 229  
Spector, Naomi 83  
Spero, Nancy 44, 171-182  
Spies, Werner 121, 124, 127  
Spilimbergo, Irene di 32, 41

- Spivak, Gayatri C. 46f., 54f.  
 Stadtbäumer, Pia 259  
 Starobinski, Jean 187  
 Stegemann, Thorsten 64  
 Stein, Gertrude 116-129,  
 Stein, Leo 117, 121, 124f.  
 Steinberg, Saul 106  
 Steiner, Wendy 126  
 Steinhoff, Hans 253  
 Stephano, Effie 188, 198, 203  
 Sterbak, Jana 221-230, Abb. S.  
 223, 224, 225, 226  
 Stieglitz, Alfred 117  
 Still, Clyfford 84  
 Stoermer, Curt 74f.  
 Stojanović, Dragoslav 272  
 Stooss, Toni 101  
 Strobl, Andreas 266  
 Stuck, Franz von 273  
 Sturtevant, Elaine 222f.  
 Suleiman, Susan 190, 211  
 Susman, Margarethe 131  
 Swenson, Sally 208  
 Sykora, Katharina 142  
 Szczemann, Harald 162
- Tegtmcier, Konrad 76  
 Tenhaff, Nell 174f.  
 Theweleit, Klaus 85  
 Tickner, Lisa 176, 178ff.  
 Tisdall, Caroline 222, 225  
 Tizian 41, 271, 281, 282,  
 Toklas, Alice B. 117-120, 128f.  
 Treppmann, Egon 263  
 Trifunović, Lazar 278
- Trockel, Rosemarie 19, 20,  
 259ff., 265  
 Tröger, Annemarie 253  
 Tschachowa, Olga 245  
 Tuchmann, Maurice 15  
 Türcke, Christoph 196f.
- Valéry, Paul 275  
 Vasari, Giorgio 23f., 32-42, 168,  
 252  
 Vauxcelles, Louis 117  
 Velásquez, Diego 274  
 Vergine, Lea 275  
 Vermeer, Jan 102  
 Vernet, Horace 58  
 Vileisis, Danga 178  
 Viola, Bill 224  
 Volkmann, Ernst 63  
 Vollard, Ambroise 117, 124  
 Volpedo, Giuseppe Pelizza  
 da 222f.  
 Vukanović, Beta (geb. Bachmay-  
 er) 272, 274
- Wagner, Cornelia Paczka 136  
 Wagner, Monika 193  
 Walker, Jayne L. 118f., 125  
 Wallis, Brian 203  
 Wally, Barbara 180,  
 Walther, Franz-Erhard 165  
 Warhol, Andy 111, 194  
 Warnke, Martin 139  
 Webb, Peter 210  
 Wedekind, Martina 129  
 Weigel, Sigrid 221
- Weigert, Hans 240, 241  
 Weisbach, Werner 142  
 Weiss-Leder, Ute 259, 266f.  
 Weissman, Benjamin 101  
 Welles, Orson 107  
 Wenk, Silke 12, 16, 18, 22, 24,  
 26, 32, 73, 151, 161, 190, 221,  
 235, 247, 249, 255, 260, 280,  
 282f.  
 Werneck, Tom 110  
 Werner, Bruno E. 236  
 Wertenbaker, Lael 116, 124, 126  
 Whistler, James 50  
 White, Robin 193  
 Whiteread, Rachel 44  
 Wilde, Oscar 165, 168  
 Wildgans, Anton 63  
 Wilhelmy, Petra 131  
 Wille, Hans 20  
 Williams, Sue 101  
 Williamson, Judith 93  
 Winter, Fritz 234  
 Woolf, Virginia 163  
 Worringer, Wilhelm 235  
 Wulff, Joseph 241  
 Wyss, Beat 160
- Yufen, Qin 259, 267
- Zerlett, Hans H. 253  
 Zimmermann, Anja 16  
 Zimmermann, Margarete 24, 40  
 Zinser, Hartmut 15  
 Žižek, Slavoj 61

# Sachregister

- Abjection 176, 212f.  
Abstraktion 235-242, 265  
Akademie 20, 40, 121, 136, 142, 221, 271ff.  
Akt 16, 19, 22, 75, 102, 134, 136, 247f., 256, 279-283  
Aktionskunst/Performance 185-194, 196-204  
Alchemie 36, 160-169  
Allegorie/Allegorisierung 22, 40, 255, 276, 280, siehe auch *Personifikationen*  
Anatomie 36, 83, Ausst. Abb. 12, 14  
Andachtsbild 199, 202  
Androgynie, Vorstellungen von 26, 134, 169  
Apelles 35, Ausst. Abb. 15  
Apoll siehe *Daphne*  
Architektur 22, 146-156  
Atelier 58, 102ff., 134, 136f., 255, Ausst. Abb. 1, 7, 11, 12, 16, 23  
Aura 101, 128, 191, 266  
Ausstellungswesen 101-114, 259-268, 270f.  
Authentizität 63, 110f., 177, 185, siehe auch *Original*  
Autobiografie 45, 117-120, 128f., 224  
Autor/Autorin/Autor-schaft 17ff., 23-27, 38, 44-55, 60-71, 84, 90, 94, 101, 108ff., 115, 116, 118f., 127 f., 130, 146ff., 210, 216, 218f., 221f., 229, 246, 286ff., Ausst. Abb. 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 16, 21, 22  
Autorität 23, 24, 45, 60, 87, 97, 177  
Avantgarde 27, 74, 84-87, 102, 119, 150f., 165ff., 189f., 194, 253f., 272f.  
Bauhaus 146-156, 237, 253  
Begehren 17, 61, 128, 191  
Bild-Text 12, 93, 97f., 101-114, 118f., 127, 146-156, 229  
Bildhauer/Plastik 21f., 206-219, 245-257, Ausst. Abb. 1  
Bildhauerinnen 206-219, 245-257, Ausst. Abb. 1  
Bildstatus der Frau 20ff., 83, 93f., 102, 148-152, 203, 215, 218f., 261, 282f., Ausst. Abb. 23  
Biografien 45, 73, 111-114, 109, siehe auch *Autobiografie*  
Blauer Reiter 68ff.  
Blick/-verhältnisse 22f., 119, 121, 126f., 134, 139, 277  
Blick, ethnographischer 14ff.  
Blut 55, 63, 63f., 77ff., 186, 188, 198  
body art 185-204  
Boheme 62, 141, 275  
Braut 136f.  
Brief 44, 48, 67f.  
Brust 186, 207ff.  
Charisma 201f.  
Christus-Ikonografie 85, 185-194, 196-204, siehe auch *Schmerzensfrau*  
Collage Ausst. Abb. 14, 17  
Comic 80, 101-114  
Cross-Dressing 168  
Dadaismus 273, Ausst. Abb. 16  
Damenatelier 133  
Daphne 140  
Debutades 18ff., 260  
Décadence 63  
Dekonstruktion 27, 45f., 60, 90ff., 94, 95-99, 101, 114, 175, 181  
Design 112, 266, 237ff., Ausst. Abb. 20  
Destruktion siehe *Selbstverletzung*  
Disegno 21, 35, 40, 50, 112  
Diskurs, Diskursformation 54, 60ff., 65ff., 95, 109  
Dominanzverhältnisse 23, 26, 62-66, 68-71, 87, 102, 106, 205, 252, 256, 262, 267  
Doppelgänger 102, 106f., 110  
écriture féminine 174, 176  
Ehe/- frau,-mann 54, 58, 82, 130-143, 155f.  
Eigennamen 19, 23, 25, 47, 50, 55, 112, 124, 221  
Emigration/Immigration 54, 81, 151, 267, 274-278  
Engel 134ff., 276, 280  
Erlösungsvorstellungen/-mythen 64, 76, 85, 196-204, 229  
Erotik 65f., 74, 86, 213, 239, 250  
Esoterik 15, 167f.  
Ethnizität 46, 52, 54f., 80f., 235f., 267, 270f.  
Ethnozentrismus 7, 12, 46, 85  
Europa 53, 63f., 266, 272f.  
Eurozentrismus 13f., 46  
Expressionismus 272f.  
Expressionismus, abstrakter 84  
Feminismus 15f., 45, 47f., 90, 98, 167, 175, 177, 212  
Fetisch/Fetischismus 70f., 27  
Film 87, 93f., 148, 162, 191-193, 245-257, siehe auch *Künstlerfilm*  
Fluxus 186  
Fotografie 90f., 93, 96, 98, 112, 117, 146-156, 185, 18f., 193, 196, 222, 241  
Fotografinnen 152-155, 252  
Fragment 38, 46, 172, 206ff., 275, Ausst. Abb. 16  
Frauenbewegung 9, 27, 47, 49, 54, 55, 90, 173, 175, 177, 252f., 257  
Futurismus 198f.  
Galatea 25, 245-257  
Geburt und Schwangerschaft 33, 39f., 61, 73, 76f., 79, 82, 206-219, Ausst. Abb. 1, siehe auch *Kopfgeburt*  
Geld 58, 124f., 127, Ausst. Abb. 19  
Gemeinschaft 58, 63, 69, 76, 84f., 253f.  
Genie-Vorstellungen 35, 38, 42, 85, 91, 101f., 107f., 110, 112ff., 116, 118, 127ff., 138, 168f., 185, 246, 250, 253, 263f.  
Germania siehe *Personifikationen*  
Geschlechterkonstruktionen/-verhältnisse 12, 15, 20, 22, 24-27, 32, 39f., 42, 47f., 60f., 65, 70, 74, 119f., 125ff., 128, 143, 146-156, 167f., 171-182, 194, 207f., 212-219, 221f., 227, 230,

- 234, 245f., 250, 253f., 261f., 265, 268, 280
- Gesellschaft, bürgerliche 26, 136, 250
- Gesellschaftsutopien 76, 149, 182, 198f.
- Gesten/Gestus 74, 171, Ausst. Abb. 2-9
- Gewalt 54, 61, 66, 70, 78, 185-194, 196-204
- Göttinnen 171-182, 204, 206f.
- Grenze, Grenzlinie 50ff., 60, 62, 65f., 68-71, 74, 85ff.
- Gründungsopfer 81-85, 250
- Haare 35, 80, 119f., 133f., 165, 198, 261, Ausst. Abb. 19
- Handwerk/Handarbeit 21, 24, 41
- Hausarbeit 14, 103, 148ff., 241f., 265, Ausst. Abb. 17
- Heirat siehe Ehe
- Helden 44ff., 104, 108, 110, 185, 193, 221
- Heldinnen 48, 139, 185-194
- Heldenmythen 68, 102, 130f., 133
- Heterosexualität 85, 126, 216, 254
- Historismus 150
- Homosexualität 168
- Idea, Konzept der 21, 139
- Ideal/Idealisierungen 22, 37, 282f.
- Identität 17, 27, 54f., 85, 110, 178, 197, 208, 218, 228
- Identität, nationale 23, 27, 234-242, 266ff., 270-273
- Ideologiekritik 16, 76, 91ff., 254
- Ikarus 276
- Informel 241
- Innen-Aussen 65f., 91f., 216, 280
- Innenräume 146-156, 277, 279f.
- jüdische Kultur 54, 62, 81, 131
- Judenverfolgung 81, 131
- Kastration 70, 120
- Katharsis 82, 190, 235
- Keuschheit 78
- Kind 116, 141
- Kopfgeburt 64, 66, 122
- Konstruktivismus 151, 265
- Körper/-bilder 34, 41, 50f., 55, 61, 65ff., 73f., 76-83, 85, 102, 126, 163f., 175f., 179, 185-219, 223, 225f., 228, 249, 254, 256, 261f., 259-268, 281f., Ausst. Abb. 14, 16, 17, 20
- Körper, ganzer 16, 26, 97, 206, 268, 279
- Körper, hysterischer 28, 65f.
- Körper-Arbeit/Körper-Schrift 50, 55
- Krankheit 77f., 84f., 187
- Kreativität, Vorstellungen der 24, 102, 106, 110, 151, 166, 186, 190, 193, 210, 215, 250, 261, 263ff., 286ff.
- Krieg 19, 58, 69
- Erster Weltkrieg 60-71, 272
- Zweiter Weltkrieg 85, 234, 252
- Kriminalroman 108, 110
- Kubismus 117f., 121, 125, 127
- Kultur, osteuropäische 270-273
- Kultur, westeuropäische 14f., 17, 44, 48, 53, 64, 131, 259, 273
- Kultur-Natur 21, 61
- Kunst, Definition von 12, 19-24, 32-42, 67, 76, 81, 85ff., 105f., 111f., 174, 176-178, 185, 188, 199, 206, 212, 254f., 259, 262-268, Ausst. Abb. 20
- Kunstakademie siehe Akademie
- Kunst, angewandte 237-242, 247, 249, 252, Ausst. Abb. 20, 23
- Kunstabetrieb/-markt 12, 17, 27, 49f., 101-114, 124, 131, 142, 146, 161, 171, 177f., 182, 190, 194, 221-225, 230, 234
- Kunstgattungen, Hierarchie der 20-24, 241
- Kunstgeschichte, Disziplin der 12, 15ff., 26, 27, 32, 37, 44, 58, 90, 124f., 130, 143, 221, 27, 229f., 252
- Kunstgeschichte, Methoden der 16, 42, 47, 49, 73, 90-97, 112-114, 143, 261ff., 268
- Kunsthistorischer Kanon 23, 32-42, 46, 49, 245
- Künstler 12, 14, 23f., 34-38, 44ff., 63f., 66, 71, 74, 85, 101, 110, 146-156, 193, 254, 261, 263, 265
- Künstlerin 12, 20, 32-34, 39, 52, 58, 75, 81, 83, 85, 160-169, 171-182, 185-194, 202, 208-219, 245-257, 259, 261, 264, 270-283
- Künstlerfilm 241, 245-257
- Künstlerinnenbiografien 12ff., 19-23, 26, 34, 40f., 46, 54, 58, 73-87, 245-257, 270-283
- Künstler- und Künstlerinnenkonstruktionen 20-27, 77, 80, 113, 115f., 130ff., 138, 161, 168, 185-194, 246f., 249, 261, Ausst. Abb. 15
- Künstlerpaare 79f., 130-143, 153, 245, 252ff., 256
- Künstler-Modell 21ff., 25f., 36ff., 102, 106, 117-128, 120ff., 124ff., 127, 130, 136, 138, 249, Ausst. Abb. 15, 16, 23
- Künstlerinnen-Vereine 134, 136, 142
- Kunstmart siehe Kunstbetrieb
- LehrerInnen-SchülerInnen-Verhältnis 249
- Leib siehe Körper
- Lektüren/Leseweisen 20f., 45, 102
- Liebe 22, 36f., 66, 75, 188f., 200, 245, 252, 280
- Literatur 41, 49, 63-71, 98, 116-128, 127
- Logos 20, 53, 259, 262
- Logos versus Mythos 13ff., 172, 259, 268
- Macht/-dispositive/-verhältnisse 26f., 52, 54f., 66f., 99, 109f., 126
- Maler 116-119, 122, 126
- Malakt 74, 106, 185
- Malerei 18, 21ff., 34, 40, 81, 116, 125ff., 173, 178ff., 236, 241
- Malerei, Allegorie der 18, 21ff., 40, 260, 280
- Malerinnen 34, 40, 73-81, 130-143, 171-182, 270-283, Ausst. Abb. 21, 22
- Männlichkeit/ -mythen, -konstruktionen 26, 32, 40f., 49, 60f., 65f., 70, 74, 76, 85, 107, 116, 124, 126f., 146, 176-182, 193f., 210, 211, 241, 247, 249f., 261, 264
- Marginalität/Marginalisierung 48, 87, 182, 189f.

- Material, Bedeutungen des 22, 35, 38, 83, 164, 219, 227f., 230, 242, 255f., 264f., Ausst. Abb. 16, 17
- Märtyrer/-legenden, -darstellungen 80, 85, 134, 185-204
- Maske/Maskerade 48, 64, 126, 130, 133f., 143
- Masochismus/Sadismus 190, 194
- Massenmedien 27, 185, 191
- Matriarchatsvorstellungen 76, 173, 175, 179
- Medea 118, 226
- Medizin 254f., Ausst. Abb. 10-13, siehe auch Anatomie
- Medusa 36f., 38, 176, 212, Ausst. Abb. 24
- Meistererzählungen 12, 35, 38, 86, 101-114, 116, 146-156, 164ff., 227
- Melancholie 274, 283, Ausst. Abb. 2-8
- Menstruation 189f., 202
- Metapher 50, 92, 124, 162f.
- Metaphysik 84, 193, 275
- Militär 64ff., siehe auch Krieg
- Minimalismus/Postminimalismus 84
- Modell siehe Künstler-Modell
- Moderne/Modernismus 15f., 26, 63, 66, 124, 130, 149 ff., 178, 189, 253
- Muse 124, 134, 263, 280
- Museum siehe Kunstbetrieb
- Musik 41, 131f., 135f., 137ff., 141
- Mutter-Kind-Beziehung 70, 75, 201, 215, 245, 250, 265, 272-274
- Mutterleib siehe Geburt
- Mutterschaft, geistige 48, 252, Ausst. Abb. 21, 22
- Mutterschaft, Konzeptionen der 48, 74ff., 79f., 211-219, 246, 252
- Mythen des Alltags 16, 111
- Mythen 13-7, 77-81, 85, 90-99, 12, Ausst. Abb. 18, 20, siehe auch Erlösung, Genie, Opfer, Schöpfer, Ursprungsmythen
- Mythen-Mythologien 160-169, 271, 275, 280, Ausst. Abb. 24
- Mythisierung/Entmythisierung 90, 91, 112, 230
- Mythos versus Aufklärung 13ff., 107, 110, 112, 252
- Nabel 186, 189, 203
- Nachkriegsavantgarde 234
- Nachkriegszeit 234-242
- Name 23, 44-55, 48ff., 58f., 111, 119, 124f., 127f., 146, 212, siehe auch Eigenname
- Nation 22, 234-242, 254f., 259f., 266
- Nationalsozialismus 81, 235f., 240, 245-257
- Natur 22-24, 26, 32-42, 76f., 85, 204, 210-214, 249, 251, 261f., 264, 281f., Ausst. Abb. 18
- Natur contra Kultur 65, 126, 203f., 247, 249, 252, 283
- Odysseus siehe Ulysses
- Ökonomie 234-242
- Opfer/-mythen 63f., 69, 76, 78, 80, 85, 95, 133, 171, 196-204, 250, siehe auch Gründungsoffer
- Original 50, 101, 129
- Original versus Plagiat 101-114
- Ortlosigkeit 270, 275-278
- Pandora 26
- Performativität 53, 61
- Performancekünstlerinnen 185-212
- Personifikationen, der Kunst, der Nation 22, 81, 254f.
- Phallus 48, 70, 120, 173, 206, 222, 280, 282
- Plagiat 101-114, Ausst. Abb. 19
- Politisierung/Entpolitisierung 63-66, 99, 234-242, 246, 266ff.
- Pomona 280
- Pornografie/Pornografisierung 78, 86f.
- Porträt 33f., 37f., 74f., 78-83, 112f., 116-129, 132, 134ff., 137-140, 146, 150, 154, 209, 217, 222, 273, 277, 279-283, Ausst. Abb. 3-12, 16, 19-23
- Positionierung 26, 87, 102, 106, 253
- Postmoderne 12, 90f., 94, 101, 178
- Poststrukturalismus 16f., 47f., 261, siehe auch Dekonstruktion
- Praeraffaeliten 44
- privat-öffentlich 117, 150ff., 253
- Produktion versus Reproduktion 24, 32, 39-42, 74ff., 216ff., 241, 252
- Prometheus 17, 25
- Prostitution 66, 190
- Psychoanalyse 17, 70f., 81, 210ff. 274
- Pygmalion 12, 17, 21, 25, 38, 245-257
- Rauminstallation 187, 222f.
- Religion, christliche 54, 185-194, 196-204
- Renaissance/Frühe Neuzeit 22f., 24f., 32-42, 52, 125, 271, 279f.
- Repräsentation 15, 22f., 26, 90, 94, 98, 122, 124f., 128, 178
- Repräsentation, nationale 234-242, 266ff.
- Rezeptionsgeschichte 24, 73-87, 90f., 108f., 119, 171-182, 235-240, 270f.
- Romantik 26, 283
- Salon 131, 142
- Schmerz 186-194
- Schmerzensfrau/-mutter 185-194, 202
- Schmerzensmann siehe Christus-Ikonographie
- Schmuck 70
- Schönheit 33-37, 78, 126
- Schöpfer, Schöpfung/-mythen 12, 15, 21, 24f., 27, 35, 38f., 60ff., 65, 76, 85, 102, 104, 111-114, 151, 165, 193, 202, 210, 212, 216, 235, 247, 252, 283, Ausst. Abb. 16
- Schnitt 37, 119, 121f., 186, 196-204, Ausst. Abb. 14
- Schriftstellerinnen 67-71, 116-128
- Sebastian 134, 274
- Sehen und Wahrnehmung 125, 187f.
- Selbstinszenierung 102, 106, 130-143, 149ff., 160f., 164, 185-204, 216, 222, 278
- Selbstporträt 61, 63-67, 70, 73, 75f., 81, 126, 130, 134, 136, 139, 146-156, 188, 190, 215, 273-283, Ausst. Abb. 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 19
- Selbstschöpfung siehe Schöpfermythen



- Selbstverletzung 87, 185-194, 196-204
- Semiologie/Semiotik 60, 122f., 127
- Sexualität 52, 54f., 78, 83, 87, 106, 162f., 174, 179, 190, 211, 261, 277
- Sezession 130, 273
- Signatur 44-56, 120, 127, 271
- Signifikant/Signifikat 92f., 95, 122, 124f.
- Situationisten 185
- Star/-system 180f., 185-194
- Sterben siehe Tod
- Stigma/Selbststigmatisierung 185-194, 196-204
- Stilleben 75, 81
- Subjekt, Spaltung des 65, 70f.
- Subjekt/-begriff,-konstitution 48, 61-67, 70, 85, 98, 102, 106, 171, 210, 212ff., 221, 229, 261, 278
- Sublim 84
- Surrealismus 44, 163-169, 210, 214, 273, 275
- Symbol 84, 162, 166, 264
- Symbolische Ordnung 69, 84f., 176
- Tabu/-bruch 87, 168, siehe auch Abjection
- Tagebuch 132, 142
- Tanz 79, 136
- Textcorpus 15, 50ff., 60
- Theater 79, 141, 143
- Tim und Struppi 101, 110
- Tod 41, 47, 51, 73-87, 104, 111f., 114, 187, 189, 193, 227f., 251f., Ausst. Abb. 12
- Transformation 20, 83, 85
- Trauer 80, 274
- Unikat 101-114
- Ulysses 53f.
- Urheber 60, 101-114, 116, 127
- Ursprungsmythen 13, 17-23, 51, 73f., 76f., 81, 85, 116f., 126, 128, 264
- USA 85, 170-184, 185, 194, 236f., 240, 274
- Vagina 77f., 189, 202f., 212, 265
- Vater-Sohn-Beziehungen 26, 32, 36, 116, 168, 197
- Vater-Tochter-Beziehung 21, 132-135, 138, 141, 58, 162, 166, 249, 266, 277
- Venus 279-283
- Vergewaltigung 66, 78
- Verwerfung siehe Abjection
- Video 185, 225
- Volk 65, 234-242, 253-256, 245
- Wahrheit, Anspruch auf 14, 16f., 48, 51, 92, 95f., 98f., 107
- Wahrnehmung siehe Schen
- Ware, Kunst als 194
- Weiblichkeit, Mythen der 13, 17-27, 32, 37f., 46, 60, 66, 70, 74, 76, 85, 87, 93f., 126, 141, 162-169, 171-182, 197, 202, 206, 208, 216, 237, 249f., 261f., 265, 267f., 277, 279-82, 286ff., Ausst. Abb. 15, 16, 17, 18, 19, 20
- Weiblichkeit der Kunst/des Künstlers 19-23, 26, 37, 40, 169, 174f., 210f., 214, 261ff., 265f., Ausst. Abb. 18, 19
- Werkbegriff 24, 35, 38, 44f., 49, 51, 64, 66f., 73f., 76f., 81, 83ff., 97, 99, 116, 120, 124, 127, 131, 221, 229, 252, 262, 264f.
- Werkbund 237
- Wortporträt 117f.
- Zeichnung 18, 21f., 41, 50, 82, Ausst. Abb. 11, 13
- Zentralperspektive 125, 271, 275, 280
- Zentrum-Peripherie 92, 270f.
- Zeuxis 22, 35
- Zweigeschlechtlichkeit, Konstruktion der 26, 60, 74