

Personenregister

(Vollständigkeit der Lebensdaten ließ sich nicht in allen Fällen erreichen. Bei allgemein bekannten Persönlichkeiten sowie bei jenen, die nicht unmittelbar mit dem Thema im Zusammenhang stehen, wurde auf Erläuterungen verzichtet.)

- Abarbanell, Hans, dt. Grafiker, Gebrauchsgrafiker, Bildhauer, Berlin, Emigr. Prag, 1939 Emigr. England, lebt in London als Kunsthändler; 192
- Abbo, Jussuff (geb. 1890 in Safets, gest. nach 1945 in London), syrischer Bildhauer, seit 1911 Berlin, London seit Ende der 30er Jahre; 192
- Abshagen, Robert (geb. 1911, hingerichtet 10. 7. 1944 in Hamburg), antifasch. Widerstandskämpfer, KPD Hamburg; 252
- Albert, Eugen d' (geb. 1864, gest. 1932); 54
- Amersdorffer, Alexander, Prof. Dr., erster ständiger Sekretär und Senator der Preuß. Akad. d. Künste; 39, 52
- André, Edgar (geb. 1894 in Aachen, enthauptet am 4. 11. 1936 in Hamburg), antifasch. Widerstandskämpfer, KPD, 1933 verhaftet; 169
- Arne siehe Sievers, A. von
- Arnim, Marka von, befreundet mit J. Karsch, wohnte im gleichen Hause in Berlin, Motzstraße 90; 206
- Attlee, Clement Richard (geb. 1883); 254
- Balden, Theo (geb. 1904), dt. Bildhauer, Schüler O. Schlemmers am Bauhaus, 1939 Emigr. England, seit 1947 Berlin; 245, 251
- Baluschek, Hans (geb. 1870, gest. 1935), dt. Maler u. Grafiker, Berlin; 15, 18
- Bär, Artur (geb. 1884), Radierer u. Gebrauchsgrafiker; 219
- Barbari, Jacopo da (geb. 1450, gest. 1511/15); 234
- Barlach, Ernst (geb. 1870, gest. 1938), dt. Bildhauer, Grafiker, Dichter; 7, 14 f., 25, 31 ff., 35, 37, 55, 59 f., 68, 75, 88, 109 f., 115 f., 119, 151, 154, 160, 195, 203, 241, 246, 248 f., 251
- Barlach, Hans, Bruder von Ernst B.; 59, 116, 119, 151
- Barlach, Karl, Vetter von Ernst B.; 33, 88, 119
- Bästlein, Bernhard (geb. 1894 in Hamburg, enthauptet 18. 9. 1944 in Brandenburg), antifasch. Widerstandskämpfer, KPD; 252
- Baudissin, Graf Klaus von, Dr. (geb. 1891), SS-Führer, Kunsthistoriker, verkaufte als erster ein Gemälde (Kandinsky, Improvisation) aus Museumsbesitz als entartet für 9000 M. an F. Moeller, 1919 Ass. Kunsthist. Inst. Heidelberg, dann Kiel, 1922 Promotion, 1925 Ass., dann Konservator Württ. Staatsgal. Stuttgart, 1934 NS-Dir. Essen Folkwang-Museum, 1935 SS-Untersturmführer, 1936 SS-Obersturmführer, 1938 Leiter Amt Volksbildung im RMWEV, 1938 SS-Hauptsturmführer, 1943 SS-Obersturm-bannführer, 23. 9. 1943 SS-Oberführer; 72, 121, 141, 246, 248
- Baum, Herbert (geb. 1912 in Berlin, Mißhandlungen erlitten 11. 7. 1942 in Berlin), antifasch. Widerstandskämpfer, KJVD; 233
- Baum, Marie, Schriftstellerin; 109

- Baumeister, Willi (geb. 1889, gest. 1955), dt. Maler, Grafiker, Stuttgart; 27, 35, 48
- Baynes, Keith H. (geb. 1887), engl. Maler, London; 192
- Beardsley, Aubrey (geb. 1872, gest. 1898), engl. Grafiker; 166
- Becher, Johannes R. (geb. 1891, gest. 1958); 244, 247
- Becker-Modersohn, Paula (geb. 1876, gest. 1907), dt. Malerin; 229
- Beckmann, Max (geb. 1884, gest. 1950), dt. Maler, Grafiker, 1933 entl., Prof. Frankfurt/M., Kunstschule, 1937 Emigr. Amsterdam, 1949 nach New York; 15, 23, 25, 161, 163, 176, 185, 194, 196, 205, 207, 211, 232, 248
- Behrens, Peter (geb. 1868, gest. 1940), dt. Architekt und Werkkünstler; 251
- Bell, Vanessa (geb. 1879), engl. Malerin, London; 192
- Belling, Rudolf (geb. 1886), dt. Bildhauer; 43, 45, 48, 55, 248
- Berger, Margarete, geb. Hammer-schlag, studierte Wien, Kunstgewerbeschule, 1936 Emigr. London; 251
- Bert, ungar. Karikaturist, seit 1933 Prag, 1938 Paris, verschollen; 66, 245
- Bidlo, František (geb. 1895, gest. 1945), Prager Karikaturist; 61, 66, 245
- Biebrach, Dr., Ministerialrat, in RMVAP; 233, 236
- Bischof, E. Arnold (geb. 1899), Maler u. Grafiker, 1933 „Schutzhaft“, Ausschluß aus Reichsv. bildender Künstler, Emigr. ČSR, 1939 England (Hampstead); 251
- Bismarck, Otto Fürst von (geb. 1818, gest. 1898); 167
- Black, Mischa, engl. bildender Künstler, Vorsitzender der AIA (Artists International Association); 192
- Blensdorf, Ernst, Prof., bildender Künstler, Emigr. England; 192
- Blocksdorff, Angestellte im RMWEV; 136
- Blumenthal, Hermann (geb. 1905, gefallen 1942), dt. Bildhauer; 252
- Blümner, Rudolf (geb. 1873 in Zürich, verhungert 3. 9. 1945 in Berlin), Schauspieler unter Max Reinhardt, gehörte zum „Sturm“ Waldens, wo er express. Dichtung rezitierte; 157f.
- Böhmer, B. A. (Selbstmord 1945), Kunsthändler in Güstrow, Sekretär, Mitarbeiter und Freund Barlachs, rettete dessen Werk aus der „entarteten Kunst“; 229, 232, 236
- Böning, Margret, Bildhauerin, Nordhausen, beherbergte Käthe Kollwitz während der Evakuierung 1943–1944; 187
- Bonus, Arthur (geb. 1864), Bischofstein/Eichsfeld, Schriftsteller; „Das Käthe-Kollwitz-Werk“, Dresden 1925, erw. Ausgabe 1930; 31
- Bonus-Jeep, Emma Beate, Bischofstein/Eichsfeld, „Sechzig Jahre Freundschaft mit Käthe Kollwitz“, Boppard 1948, Malerin, Mitschülerin von Käthe Kollwitz in München, später Schriftstellerin; 30
- Bosch, Hieronymus (geb. ~ 1450, gest. 1516); 57
- Braess, Dr., Rechtsanwalt; 218
- Braunfels, Walter (geb. 1882), Komponist, Prof., Mitgl. d. Akad., 1933 aus rass. Gründen ausgeschl.; 51
- Bräuning, Fritz Bernhard (geb. 1879), Architekt, Stadtbaurat Berlin-Tempelhof, Mitgl. d. Akad.; 52
- Brecht, Bertolt (geb. 1898, gest. 1956); 8, 86, 247
- Bredel, Willi (geb. 1901); 11, 247
- Breitscheid, Rudolf (geb. 1874, in Buchenwald bei Luftangriff umgekommen 1944), SPD-Politiker, Emigr. 1933 Frankreich, Volksfront, 1941 durch Gestapo verhaftet; 254

- Brentano, Clemens von (geb. 1778, gest. 1842); 216
- Breslauer, Alfred (geb. 1866), Architekt, Prof., Mitgl. d. Akad., Mitarbeiter Alfred Messels, 1933 aus rass. Gründen ausgeschl.; 50, 53, 55, 244
- Breughel (Bruegel), Pieter d. Ä. (geb. 1520, gest. 1569); 57
- Brunscheid, Bruno, NS-Reichskulturkammer; 202
- Bruse, Hermann (geb. 1904, gest. 1953), dt. Maler, Grafiker, antifasch. Widerstandskämpfer, 1933 bis 1935 Haft, 1944 zum Tode verurteilt; 12
- Bryks, Holländer, Bekannter Schmidhagens in Porza; 89
- Buch, Walter, NSDAP-Vorsitzender des Obersten Parteigerichts; 215
- Buchholz, Karl, Berliner Kunsthändler; 133, 228 ff., 232, 234, 236
- Bühler, Hans Adolf (geb. 1877, gest. 1951), Prof., Akademiedirektor Karlsruhe, „völkischer“ Maler in Nachfolge Hans Thomas, veranstaltete die erste diffamierende Ausstellung moderner Kunst Deutschlands, „Regierungskunst von 1918 bis 1933“ in Karlsruhe; 244
- Buemming, Antiquar in Darmstadt; 234
- Burbank, Luther (geb. 1849, gest. 1926); 92
- Busch, Wilhelm (geb. 1832, gest. 1908); 232, 237
- Caden, Gert (geb. 1891), dt. Maler, Emigr. Kuba, seit 1948 Dresden; 188
- Capek, Karel (geb. 1890, gest. 1938), tschechischer Schriftsteller; 249
- Carus, Carl Gustav (geb. 1789, gest. 1869); 237
- Cassirer, Paul (geb. 1871, gest. 1926), Berliner Kunsthändler (1901) u. Verleger (1908); 153
- Cauer, Ludwig, Prof. (geb. 1866, gest. 1947), Bildhauer, Mitgl. d. Akad.; 52, 229, 232
- Cauer, Stanislaus, Prof. (geb. 1867, gest. 1943), dt. Bildhauer, Mitgl. d. Akad.; 52
- Cézanne, Paul (geb. 1839, gest. 1906); 155, 185, 226, 248
- Chamberlain, Houston Stewart (geb. 1855, gest. 1927), Antisemit, dt.-engl. Schriftsteller, Schwiegersohn Richard Wagners, seine deutsch-völkische Geschichtsauffassung bereitete Faschismus vor; 208
- Chamberlain, Neville (geb. 1869, gest. 1940), engl. Premierminister 1937 ff., unterzeichnete das Münchener Abkommen Sept. 1938; 154
- Charoux, Siegfried (geb. 1896), österr. Bildhauer u. Zeichner, Emigr. 1935 London, lebt ebd.; 192
- Chelcický, Peter (geb. ~ 1390, gest. 1460), hussitischer Laientheologe; 106
- Chirico, Giorgio de (geb. 1888), ital. Maler u. Grafiker; 77
- Churchill, Sir Winston Leonard Spencer (geb. 1874), konservativer Politiker, engl. Premierminister 1940 bis 1945; 166
- Claasen, Dr., Vertreter des Ministerialdirektors Sommer, München Reichsleitung NSDAP; 220
- Clark, Sir Kenneth, engl. Kunsthistoriker, Arts Council of Great Britain, Chairman; 191
- Cole, John (geb. 1903), engl. Maler; 192
- Comenius siehe Komensky
- Coninxloo, Gillis van (geb. 1544, gest. 1607); 234
- Corinth, Lovis (geb. 1858, gest. 1925), dt. Maler u. Grafiker; 115, 195, 233, 235, 238, 251
- Courths-Mahler, Hedwig (geb. 1867, gest. 1950), Verfasserin seichter Frauenromane; 157

- Cranach, Lucas d. Ä. (geb. 1472; gest. 1553); 214
- Cremer, Fritz (geb. 1906); dt. Bildhauer; 22
- Dahl, Johan Christian Claussen (geb. 1788, gest. 1857); 214
- Dähnhardt, Heinrich, Dr., leitender Mitarbeiter im RMWEV, Literatur und Theater, Erwachsenenbildung; 139
- Daumier, Honoré (geb. 1810, gest. 1879); 164 ff.
- Dehmel, Richard (geb. 1863, gest. 1920); 163
- Delapree, Journalist; 88
- Dix, Otto (geb. 1891), dt. Maler u. Grafiker, 1933 entl. aus Lehramt Dresden und Preuß. Akad. d. Künste Berlin, 1939 verhaftet, 1945 Volkssturmsoldat, Kriegsgefangenschaft; 13, 15, 36, 43 f., 53, 55, 75, 213 f., 219, 232, 242 f., 250
- Dollfuß, Engelbert (geb. 1892, ermordet 25. 7. 1934), österr. Bundeskanzler 1932 bis 1934, christl.-sozialer Politiker fasch.-autoritärer Richtung; 64
- Doemling, Angestellter der Reichskulturkammer; 240
- Donatello (geb. ~ 1386, gest. 1466); 69
- Dreber, Franz Heinrich K. (geb. 1822, gest. 1875), dt. spätromantischer Maler; 232, 237
- Dresler, Adolf, Dr., NS-Kunstschriftsteller, Dozent am Inst. f. Zeitungswiss. Universität München; 250
- Dreyfus, Auftraggeber Kokoschkas in London; 190 f.
- Duras, Mary (geb. 1898), österr. Bildhauerin, Emigr. Prag, später England; 192
- Dürer, Albrecht (geb. 1471, gest. 1528); 75, 82, 84 f., 156; 214, 237
- Durus, Alfred (Alfred Keményi) (geb. 1895, gest. 1945 in Budapest), Ungar, Jurastudium, Beteiligung an der ungar. Räterepublik, 1920 über Wien nach Berlin, „Sturm“, 1921 Reise SU, 1923 KPD, 1924 bis 1933 Kunstkritiker und kulturpolit. Publizist der „Roten Fahne“, 1933 Emigr. Prag, 1934 SU, 1935 bis 1937 Sekr. d. Internat. Büros revol. Künstler, dann Sekretär des Moskauer Künstlerverbandes, Offizier der Sowjetarmee; 252
- Düsel, Friedrich, Advokat; 119
- Eckehardt, Meister (geb. ~ 1260, gest. 1327); 208
- Edel, Peter (geb. 1921), dt. Zeichner, Journalist, Schüler von Käthe Kollwitz, Konzentrationslager Auschwitz, Mauthausen, Sachsenhausen, Ebensee, antifasch. Widerstandskämpfer, lebt in Berlin; 22
- Ehlers-Kollwitz, Ottilie (geb. 1900, gest. 1963), Malerin, Grafikerin, Gattin von Hans Kollwitz, Berlin; 193, 196
- Ehmsen, Heinrich (geb. 1886, gest. 1964), dt. Maler u. Grafiker, Haft 1933; 11
- Ehrenburg, Ilja (geb. 1891), sowj. Romancier u. Essayist; 166
- Ehrlich, Georg (geb. 1897 in Wien), österr. Bildhauer, 1937 Emigr. England, lebt in London; 191, 251
- Eichler, Willi, Int. Soz. Kampfbund; 27
- Emonts, Karl, Int. Soz. Kampfbund; 27
- Engel, Otto Heinrich (geb. 1866, gest. 1949), dt. Maler u. Grafiker, Mitgl. d. Akad.-Senats, 1933 nach Glöcksburg übergesiedelt; 53
- Engels, Friedrich (geb. 1820, gest. 1895); 210
- Engert, Otto (geb. 1895 Brösdorf/Altenburg, hingerichtet 11. 1. 1945), antifasch. Widerstandskämpfer, KPD; 254

- Epstein, Sir Jacob (geb. 1880 New York), amerik.-engl. Bildhauer, lebt in London; 192
- Ernst, Max (geb. 1891), dt. Maler, Bildhauer u. Grafiker, 1922 nach Paris, 1939 bis 1940 französ. Internierungslager, 1941 USA, lebt in Frankreich; 191, 203, 247, 252
- Ertl, Ullrich, dt. Maler, München, Berlin-Charlottenburg; 235
- Faassen, Josef (gefallen 1944), junger Arbeiter aus Krefeld, befreundet mit Käthe Kollwitz; 196
- Faber, G. Traugott (geb. 1786, gest. 1863), dt. Maler der Romantik, Dresden, Schüler Klengels; 237
- Falkenfeld, Hellmuth, Int. Soz. Kampfbund; 27
- Feigl, Friedrich (geb. 1884 in Prag), dt.-böhmischer Maler u. Grafiker, Berlin, Emigr. England; 191
- Feininger, Julia, Gattin von Lyonel F.; 74
- Feininger, Lux, Sohn von Lyonel F.; 109
- Feininger, Lyonel (geb. 1871 in New York, gest. 1956 ebd.), dt.-amerikan. Maler u. Grafiker, Blauer Reiter, 1919 bis 1933 Lehrer am Bauhaus, 1933 entlassen, seit 1936 in New York; 25 f., 74 ff., 109, 164, 235, 246, 248, 251
- Feist, Gerda, Schwester Reinhard Schmidhagens; 89
- Feistel-Rohmeder, Bettina, Malerin, NS-Kunstschriftstellerin, Karlsruhe, „Deutsche Kunstkorrespondenz“ der Dt. Kunstgesellschaft, 20er Jahre in Dresden; 250
- Feuchtwanger, Lion (geb. 1884, gest. 1958 in Pacific Palisades/Cal.); 86, 247
- Fiori, Ernesto de (geb. 1884 in Rom, gest. 1945 in Sao Paulo), ital.-dt. Bildhauer und Maler, 1936 Emigr. Brasilien; 238, 254
- Fischel, Lilli, Dr., Kunsthist., Karlsruhe, Kunsthalle, Stellvertr. Dir., 1933 entl.; 244
- Fischer, Theodor, Kunsthändler, Luzern; 228, 230, 232 f., 236 f., 250 f.
- Florian siehe Karsch, Florian
- Fohn, Kunsthändler; 230, 232
- Fontane, Theodor (geb. 1819, gest. 1898); 216
- Franck, Philipp, Prof. (geb. 1860, gest. 1944), dt. Maler, Mitgl. d. Akad., Mitbegründer der Berliner Sezession; 53
- Frank, Alfred (geb. 1884, hingerichtet 12. 1. 1945 in Dresden), dt. Maler u. Grafiker, antifasch. Widerstandskämpfer, SPD 1906, KPD 1919, ARBKD Leipzig; 205, 254
- Frank, Gertrud, Gattin von Alfred F., lebt in Leipzig; 205
- Freundlich, Otto (geb. 1878, vergast 1943), dt. Bildhauer, Maler u. Grafiker, Novembergruppe, seit 1924 Paris, 1943 als Jude aus Frankreich nach Lublin ins KZ verschleppt; 247, 253
- Freitag, Gustav (geb. 1816, gest. 1895); 216
- Friedeburg, Admiral, Unterzeichner der bedingungslosen Kapitulation; 254
- Friedlaender, Johnny (geb. 1912), dt. Maler u. Grafiker, ARBKD Dresden, 1933 bis 1934 KZ Hohnstein, Emigr. Paris, lebt ebd.; 12, 244
- Friedlaender, Max J., Geheimrat Prof. Dr. (geb. 1867, gest. 1959), Kunsthistoriker, Direktor des Kupferstichkabinetts der Staatl. Museen Berlin, 1933 entlassen, rassistisch verfolgt, Emigr. Holland; 73
- Friedrich, Caspar David (geb. 1774, gest. 1840); 214, 234, 237
- Friedrich III. (geb. 1831, gest. 1888), dt. Kaiser 1888; 41
- Fritsch, Ernst (geb. 1892), dt. Maler u. Grafiker; 115

- Fuchs, Eduard (geb. 1870, gest. 1940 in Paris), dt. Kunst- u. Kulturhistoriker, 1933 Emigr. Paris; 164 f., 170
- Fuhr, Xaver (geb. 1898), dt. Maler, lebt in Regensburg; 73
- Garbe, Herbert (geb. 1888, gest. 17. 7. 1945 in franz. Kriegsgefangenschaft), dt. Bildhauer, schuf Plastik der Gedenkstätte der Sozialisten Berlin-Friedrichsfelde (zusammen mit Mies van der Rohe), 1933 bis 1934 Italien, seit 1936 bis 1941 Prof. Frankfurt/Main, Städel; 115
- Gasch, Walther (geb. 1886), dt. Maler u. Grafiker, Leiter der Gaufachgruppe Kunst der NSDAP Sachsen in Dresden seit 1930; 242
- Gast, Peter, Dr., Regierungsrat, RMVAP, Rechtsberater der Reichskulturkammer; 220
- Gauguin, Paul (geb. 1848, gest. 1903); 227, 237, 248
- Gaulle, Charles André Joseph Marie de (geb. 1890); 184
- Geiger, Willi (geb. 1878), dt. Maler u. Grafiker, lebt in München; 237
- Gerda siehe Feist, G.
- Gessner, Albert (geb. 1868 in Aue/Erzgeb.), Architekt, Prof., Mitgl. d. Akad. des Bauwesens, Mitgl. d. Preuß. Akad. d. Künste, Nazi-Denunziant, Förderer d. Kampfbundes f. Deutsche Kultur (Rosenberg); 35, 39 f., 242
- Geyger, Ernst Moritz (geb. 1861, gest. 1941), dt. Maler, Bildhauer u. Grafiker; 214
- Gide, André (geb. 1869, gest. 1951); 245
- Gies, Ludwig (geb. 1887), dt. Bildhauer, 1937 aus Professur der Akad. für bildende Künste, Berlin, entl., lebt in Köln; 35, 43, 55, 243, 248
- Gilles, Werner (geb. 1894, gest. 1961), dt. Maler u. Grafiker, Schüler Feingers am Bauhaus Weimar, 1936 bis 1941 Italien; 115
- Gimpel, Bruno (geb. 1886, Selbstmord 28. 4. 1943 in Dresden), dt. Maler, Grafiker, rass. verfolgt; 233
- Gläser, Ernst (geb. 1902, gest. 1963), dt. Schriftsteller, lebt in Bensheim, Emigr. 1933 Schweiz, 1939 Rückkehr nach Deutschland; 86
- Goebbels, Josef, Dr. (geb. 1897, Selbstmord 1945), NSDAP, Minister f. Volksaufkl. u. Propaganda, 1944 Reichsbevollm. f. d. totalen Kriegseinsatz; 6 f., 48, 62, 165, 217, 221 f., 224, 228, 243 ff., 248 ff.
- Gobineau, Graf Joseph Arthur (geb. 1816, gest. 1882), frz. Schriftsteller, Diplomat; seine germanophile, antisemit. Rassenlehre beeinflusste Nietzsche und Wagner; 208
- Godal, Erich, dt. Maler, Karikaturist, Emigr. Prag 1933, 1935 New York; 61, 65
- Gogh, Vincent van (geb. 1853, gest. 1890); 155, 224, 226, 228, 237, 248
- Goitia, Francisco (geb. 1882), mexik. Maler u. Grafiker, Präsident der „Nationalen Front der Bildenden Künste“ Mexikos; 204
- Goldschmidt, Adolph, Prof. Dr. (geb. 1863, gest. 1944), Kunsthistoriker; 73
- Gonzalez, Julio (geb. 1876, gest. 1942), span. Bildhauer u. Maler; 249
- Gordon, Jan, engl. Kunstkritiker; 192
- Göring, Hermann (geb. 1893, Selbstmord 1946), NS-Politiker, 1922 Oberster SA-Führer, 1923 Hitler-Putsch in München beteiligt, 1932 Reichstagspräsident, 1933 Preuß. Ministerpräs. und Innenmin., Reichstagsbrandstifter, 1935 Oberbefehlshaber d. Luftwaffe, 1940 Reichsmarschall, 1941 Auftrag an Heydrich: „Endlösung der Judenfrage“, 1946 Int. Militärtribunal Nürnberg, Todesurteil; 11, 62, 113, 115, 224, 226, 230, 241 f., 248, 252

- Gosebruch, Ernst, Dr., Kunsthistoriker, bis 1933 Direktor des Volkswangmuseums in Essen; 49
- Goethe, Johann Wolfgang (geb. 1749, gest. 1832); 69 f., 91
- Grant, Duncan (geb. 1885), schottischer Maler; 192
- Grassmann, Günther (geb. 1900), dt. Maler u. Grafiker, München, 1941 Direktor a. d. Kunsthochschule Frankfurt/Main; 234
- Graetz, René (geb. 1903), dt. Bildhauer, Grafiker u. Maler, 1930 Kapstadt, 1940 London, FDKB, AIA, lebt in Berlin; 192, 201, 251
- Griebel, Otto (geb. 1895), dt. Maler, Novembergruppe, Neue Sezession Gruppe 1919, Junges Rheinland, lebt in Dresden; 219
- Griebitzsch, Dr., Direktor der Städt. Kunstsammlung Duisburg; 123
- Grimme, Adolf, Dr. (geb. 1889), Pädagoge und Politiker, SPD-Kultusminister Preußen 1930, 1946 bis 1948 Volksbildungsmin. Niedersachsen, Schulreformer, religiöser Sozialist; 34, 39, 43, 45 f.
- Grimme, Otto (geb. 1883), dt. Maler, München; 229
- Grob, Fritz, Int. Soz. Kampfbund; 27
- Gromyko, Andrei Andrejewitsch (geb. 1909); 198
- Gross, Hellmuth; 229
- Großmann, Kurt, Int. Soz. Kampfbund, Schriftsteller; 27
- Grosz, George (geb. 1893, gest. 1959), dt. Maler u. Grafiker, 1933 nach New York, 1959 nach Berlin; 15, 24 f., 57, 61, 67, 75, 86, 203, 214, 241, 250
- Grote, Ludwig, Dr. Kunsthist., Direktor in Dessau, Anhalt. Gemäldegalerie, 1933 entl.; 244
- Grundig, Hans, Prof. (geb. 1901, gest. 1958), dt. Maler, Grafiker, antifasch. Widerstandskämpfer, ARBKD Dresden, KPD, 1936 Haft, 1938 Haft, 1940-44 KZ Sachsenhausen, Weihnachten 1944 Übergang zur Roten Armee aus Strafataillon in Ungarn, 1946 Rektor der Hochsch. für bildende Künste, Dresden; 13, 15, 22, 25 f., 89, 199 f., 246, 249, 251
- Grundig, Herbert, Bruder von Hans Grundig
- Grundig, Lea, geb. Langer (geb. 1906), dt. Grafikerin, antifasch. Widerstandskämpferin, rass. und pol. verfolgt, KPD, ARBKD Dresden, 1936 Haft, 1938 bis 1939 Haft, 1940 Emigr. Palästina, 1949 Dresden, Prof. Hochsch. für bildende Künste, ebd.; 22 f., 89, 107, 207, 249, 251
- Grünewald, Mathias Gothart/Nithart (geb. ~ 1475/80, gest. 1528); 84 f.
- Guddorf, Wilhelm (geb. 1902, hingerichtet 13. 5. 1943 in Berlin-Plötzensee), Schriftsteller, KPD, Mitarb. d. Roten Fahne, antifasch. Widerstandskämpfer, „Die innere Front“; 252
- Guhr, Richard, Prof. (geb. 1873), dt. Maler, Bildhauer, Werkkünstler, Kunstgewerbeschule Dresden, seit 1934 Akademie Dresden, Nazi, malte germanisch-mythologische Kitschbilder nach Richard Wagner; 242
- Gumbel, Emil J. (geb. 1891), Int. Soz. Kampfbund, 1933 „ausgebürgert“, Mathematiker, Statistiker, Sozialpolitiker, a.o. Prof. Heidelberg, Mitarbeiter der „Neuen Jugend“ (W. Herzfelde); 27, 213
- Günther, Hans F. K., Prof. Dr. phil. (geb. 1891), NS-Rassetheoretiker, „Sozialanthropologe“, Kampfbund f. Deutsche Kultur (Rosenberg), 1930 Jena Lehrstuhl „für menschliche Züchtungskunde“ durch Wilhelm Frick gegen Protest von Rektor und Senat der Univ., 1935 Ber-

- lin Universität, Sept. 1935 Preis d. NSDAP für Wissenschaft, 1941 bis 1945 Universität Freiburg/Br.; 15
- Gurlitt, Hildebrandt, Kunsthändler, Hamburg; 230, 232, 237
- Gurlitt, Louis (Heinrich L. Theodor), (geb. 1812, gest. 1897), dt. Maler, Romantiker; 237
- Haberstock, Karl, Berliner Kunsthändler, enge Beziehung zu Hitler u. Göring; 223 ff., 230 f., 233 f., 236
- Haftmann, Werner, Dr. phil., Kunsthistoriker, 1938 Promotion Leipzig, 1962 Lessingpreis; 14
- Hagemann, Carl, Dr., Kunstsammler, seit 1915 Freund Kirchners, Frankfurt/M.; 77
- Hagemeister, Karl (geb. 1848, gest. 1933), Mitgl. d. Akad. der bild. Künste, dt. Maler, Berlin, lebte in Werder/Havel; 54
- Haller, Hermann (geb. 1880, gest. 1950), Schweizer Bildhauer; 233, 238
- Halvorsen, Osloer Kunsthändler, erwarb sämtl. Munch-Werke aus „entarteter Kunst“; 227, 230
- Hamann, Paul (geb. 1891), dt. Bildhauer, Emigr. Paris 1933, England 1936; 191, 251
- Hanfstaengl, Eberhard, Dr., Kunsthistoriker, Nationalgalerie Berlin, 1937 „beurlaubt“; 248
- Haensch, Konrad (geb. 1876, gest. 1925), SPD-Politiker, 1911 bis 1925 Mitgl. des Preuß. Abgeordnetenhauses, Preuß. Kultusminister 1918 bis 1921; 52
- Hanke, Karl (geb. 1903, gest. 1945), 1933 bis 1941 NS-Staatssekretär im RMVAP, 1938 Vizepräsident der Reichskulturkammer, 1941 Gauleiter und Oberpräsident von Oberschlesien, 1944 SS-Obergruppenführer; 225 ff.
- Hanrath, Johan Wilhelm (gest. 1932), Mitgl. d. Akad., Hilversum; 54
- Hansen, Walter, Dr. (geb. 1903 in Hamburg), eifriger NS-Denunziant, Kampfbund f. Deutsche Kultur, leitete theaterpolit. Archiv im Reichsverb. „Deutsche Bühne“, bis 1924 Lehrerseminar Hamburg, bis 1927 Landeskunstschule Hamburg, Zeichenlehrerprüfung, bis 1935 Berufsschullehrer, 1925 bis 1928 Univ. Hamburg, Stud. f. Vorgesch., Völkerkunde, Kunstgesch., Volkskunde, 1929 mündl. Doktorprüfung, genügend, 1937 Diss. abgegeben (Titel bereits seit 1930 geführt), 1935 RKdbK Landesstelle Norddeutschland lehnt Aufnahme ab, weil „Dilettant“, 1933 NSDAP, 1935 gestrichen (Hamburg), durch Hinkel und Goebbels protegirt, 1938 bis 1940 erneut aus Partei ausgeschlossen; 215, 247
- Harnack, Arvid, Dr. jur., Dr. phil. (geb. 1901, erhängt 22. 12. 1942 in Berlin-Plötzensee), Oberreg.rat im Reichswirtsch.min., KPD, antifasch. Widerstandskämpfer; 252 f.
- Harth, Philipp (geb. 1887), dt. Bildhauer; 115
- Hartlaub, Gustav F., Dr. (geb. 1884, gest. 1963), Kunsthistoriker, 1923 bis 1933 Direktor d. Kunsthalle Mannheim, 1933 Entlassung, nach 1945 Prof. Heidelberg, Universität; 242
- Hartwig, Theodor, Int. Soz. Kampfbund; 27
- Haslinde, Dr. Ministerialrat, 1933 entl.; 53
- Heartfield, John (Hellmuth Herzfelde) (geb. 1891), Fotografiker, Dada, Rote Gruppe, ARBKD, KPD, antifasch. Widerstandskämpfer, 1933 Emigr. Prag, 1938 London, lebt in Berlin; 11, 15, 21, 61, 64 ff., 164, 242, 245, 247 f., 250 f.
- Heine, Heinrich (geb. 1797, gest. 1856); 216

- Heine, Thomas Theodor (geb. 1867, gest. 1948), dt. Zeichner u. Maler, „Simplicissimus“ 1896 bis 1933, 1933 Emigr. Prag, 1933 Preuß. Akad. d. Künste ausgeschlossen, 1938 Oslo, 1942 Stockholm, dort gestorben; 50, 53, 55, 61, 67, 244
- Heise, Carl Georg, Dr. (geb. 1890), Kunsthistoriker, Direktor in Lübeck, 1933 entl.; 59, 244
- Hentzen, Alfred, Prof. Dr. (geb. 1903), Kunsthistoriker; 246, 248, 251
- Herbert siehe Grundig, H.
- Herberts, Kurt, Dr., Farbenfabrikant, Wuppertal-Elberfeld; 246
- Herder, Joh. Gottfried (geb. 1744, gest. 1803); 208
- Hermann, Hans (geb. 1858, gest. 1942), dt. Maler, Prof., Mitgl. der Akad.; 52
- Hermann, Karl, Dr. RMWEV, seit 1938: Abt. A, C, D (Allgem.; Museen; Bildende Kunst) mit Eberlein; 130, 136, 144
- Hermann, Lieselotte (geb. 1909, hingerichtet 20. 6. 1938 in Berlin-Plötzensee), Studentin, KJVD, antifasch. Widerstandskämpferin, 1935 verhaftet; 169
- Herzfelde, Wieland (geb. 1896), Verleger (Malik-Verlag Berlin), 1933 Emigr. Prag („Neue deutsche Blätter“), 1939 London, USA, 1949 Rückkehr, Prof. an der Universität in Leipzig; 25, 242
- Heß, Rudolf (geb. 1894), Privatsekretär Hitlers, NS-Reichsminister, Stellvertreter Hitlers, Mai 1941 nach England, 1946 Internat. Militärtribunal Nürnberg: als Kriegsverbrecher lebenslanglich Zuchthaus; 220
- Hetsch, Rolf, Dr., Referent im RMVAP, Abt. „Entartete“ Kunst; 124 f., 130, 133 ff., 141 ff., 145 ff., 149 f., 224, 227, 231, 234, 236, 238 f.
- Heuer, Alfred, Autor; 75
- Hiepe, Richard, Dr. phil. (geb. 1930), Kunsthistoriker, lebt in München; 5, 16
- Hildebrandt, Friedrich (geb. 1898), NS-Reichsstatthalter Mecklenburg, Schwerin (seit 1925 Gauleiter NSDAP Mecklenburg); 59
- Himmler, Heinrich (geb. 1890, Selbstmord 1945), seit 1929 Reichsführer der SS, 1936 Chef der Polizei, 1943 Reichsinnenminister, 1944 Befehlshaber d. Ersatzheeres, Gestapochef, organisierte die Konzentrationslager, entzog sich dem Nürnberger Int. Militärtribunal durch Selbstmord; 167
- Hindenburg, Paul von Beneckendorff und ... (geb. 1847, gest. 1934), Feldmarschall, Reichspräsident 1925 und 1932; 62, 241
- Hinkel, Hans (geb. 1901, gest. 1960), NS-Hg. d. „Deutschen Kulturwacht“, Kampfbund f. dt. Kultur, 1919 bis 1922 Stud. d. Staatswiss. u. Philosophie München u. Bonn, 1920 bis 1923 Freikorps Oberland, 4. 10. 21 NSDAP, Nr. 287, 1930 in Schriftleitung d. „Völkischen Beobachters“, 1930 Reichstagsabgeordneter NSDAP, Reichskulturverwalter in RKK, Reichskommissar für Kunst im RMVAP, Blutordensträger, 1932 bis 1933 durch Rosenberg zu dessen Führer ernannt, 1935 SS-Sturmbannführer, Sonderbeauftragter f. d. Überwachung d. kulturellen Betätigung aller nichtarischen Staatsangehörigen, 1943 SS-Gruppenführer; 35
- Hirschmann, Dr.; 220
- Hitler, Adolf (geb. 1889, Selbstmord 1945); 11, 14, 16, 19 ff., 23 f., 30, 61 ff., 67, 115, 155, 160, 169 ff., 211, 217, 221, 243 ff., 249 f.
- Hodann, Maria, Int. Soz. Kampfbund, Frau des Berliner Stadtarztes Max Hodann; 27

- Hodler, Ferdinand (geb. 1853, gest. 1918), Schweizer Maler u. Grafiker; 77
- Hofer, Karl (geb. 1878, gest. 1955), dt. Maler u. Grafiker, 1933 aus Professur Hochschule für bildende Künste, Berlin, entl.; 13, 15, 23, 35, 48, 55, 160, 232, 235, 242 f., 249, 251
- Hoffmann, Eugen (geb. 1892, gest. 1955), dt. Maler, Grafiker, Bildhauer in Dresden, antifasch. Widerstandskämpfer KPD, ARBKD, 1938 Gestapo-Haussuchung, Emigr. Prag, London, 1947 Dresden; 192, 219, 245, 250 f.
- Hoffmann, Heinrich, Prof. (geb. 1885), Fotograf, „Reichsbildberichterstatler“, Mitgl. der Kommission „Entartete Kunst“, 1919 mit Hitler bekannt, NSDAP, hatte das Monopol auf alle Hitlerfotos; 231 f., 234, 236
- Hoffmann, Ludwig, Dr.-Ing. h. c. (geb. 1852, gest. 1932 in Berlin), Stadtbaurat, dt. Architekt; 54
- Hoffmann, Walter, Direktor in der Reichskunstkammer (Geschäftsführer); 233, 236, 244
- Hoffmeister, Adolf (geb. 1902), Prager Karikaturist, 1950 Professor; 61
- Hofmann, Franz, Dr. (geb. 1888 in Bad Reichenhall), Münchner Hoteliersohn, 1909 ff. Stud. Philosophie, Architektur, Kunstgeschichte, 1918 Leutnant, 1919 Freikorps Epp, Schlächter der Bayrischen Räterepublik München, dann Einwohnerwehr, 1923 Promotion Erlangen, 1931 Kunstreferent und Kritiker „Völk. Beobachter“, 1923 NSDAP Ludendorff-Gruppe, 1930 erneut NSDAP, 1932 SA, 1933 Konservator der Städt. Lenbach-Galerie, München, 1937 Mitglied d. Beschlagnahmekommission „Entartete Kunst“, 1937 Ministerialrat, Leiter Abt. IX (Bild. Kunst) RMVAP; 224, 226, 228, 230 ff., 249
- Hofmann-Darmstadt, Karl, Prof. Dr.-Ing. e. h. (geb. 1856, gest. 1934); Mitgl. d. Akad. d. bild. Künste, Architekt; 54
- Holbein, Hans d. J. (geb. 1497/8, gest. 1543); 85, 214
- Hönig, Eugen, Prof., Architekt, Präs. 1933 bis 1936, später Mitglied des RKK-Präsidialrates; 244
- Hosaeus, Curt Hermann (geb. 1875), Mitgl. d. Preuß. Akad. der Künste, Bildhauer, Schüler R. Begas', Kampfbund für Deutsche Kultur (Rosenberg); 35, 242
- Hoetger, Bernhard (geb. 1874, gest. 1949 in Interlaken), dt. Bildhauer, Maler, Grafiker, Architekt, 1933 Emigr. Bern; 229
- Hubbuch, Karl (geb. 1891), dt. Maler, 1928 Prof. Akad. Karlsruhe, 1933 entl., Arbeitsverbot, seit 1947 erneut Professur in Karlsruhe; 15
- Hübner, Paul G., Dr. (geb. 1888), Kunsthistoriker, Ministerialrat im Preuß. Min. f. Wiss., Kunst, Volksb., Leiter der Kunstabteilung seit 1929, 1933 entl.; 53
- Hübner, Ulrich, Prof. (geb. 1872, gest. 1932), Maler, Grafiker, Mitgl. d. Akad.; 54
- Huch, Ricarda (geb. 1864, gest. 1947); 109
- Huder, Walther, Dr., Archivleiter in der Akademie der Künste, Berlin; 26
- Hüttenbach, Alfred Heinrich (geb. 1897), dt. Bildhauer u. Maler, Berlin-Grünwald, Emigr. England; 191
- Huxley, Aldous L. (geb. 1894, gest. 1963), engl. Dichter u. Essayist; 245
- Jaeckel, Willy, Prof. (geb. 1888, bei Bombenangriff umgekommen 1944), dt. Maler u. Grafiker, Mitgl. d. Akad.; 115
- Jacob, Franz (geb. 1906, ermordet 18. 9. 1944 in Brandenburg), Ham-

- burg, antifasch. Widerstandskämpfer; 252
- Jacob, Walter (geb. 1893), dt. Maler u. Grafiker, Meisterschüler Robert Sterls, Dresden; 214
- Jamieson, Robert Kirkland (geb. 1881, gest. 1950), schottischer Maler; 192
- Janensch, Gerhard (geb. 1860, gest. 1933), dt. Bildhauer, Mitgl. der Akad.; 54
- Jawlensky, Alexei von (geb. 1864, gest. 1941 in Wiesbaden), russischer Maler, seit 1896 in Deutschland; 251
- Jeep siehe Bonus-Jeep, Emma Beate
- Johnst, Hanns (geb. 1890), expr. Dichter, unter Hitler Präsident der Reichsschrifttumskammer, Preuß. Staatsrat, Intendant der Berliner Staatstheater, lebt am Starnberger See; 16, 170
- Justi, Ludwig, Prof. Dr. (geb. 1876, gest. 1957), Kunsthistoriker, Geheimrat, Direktor der Nationalgalerie Berlin 1909 bis 1933, 1933 „beurlaubt“, versetzt in die Kunstbibliothek, 1945 bis 1957 Generaldirektor der Staatl. Mus. Berlin, seit 1951 auch Direktor der Nationalgalerie; 53, 243
- Kahn, Erich F. W. (geb. 1904), Stud. Stuttgart, Paris (Léger), 1938 KZ, 1939 Emigr. England; 251
- Kahn, Robert, Prof. (geb. 1865, gest. 1951), Mitgl. d. Akad., Komponist, 1933 rassisch verfolgt, 1937 Emigr. England; 51, 54
- Kaminski, Heinrich, Prof. (geb. 1886, gest. 1946), Komponist, Mitgl. d. Akad., 1933 ausgeschlossen; 54
- Kaemmerer, Arbeitgeber Schlemmers (Malereigeschäft); 154
- Kampf, Arthur, Prof. Dr. h. c. (geb. 1864, gest. 1950), dt. Maler u. Grafiker, Mitgl. d. Akad.; 53, 109
- Kamps, Heinrich, Prof. (geb. 1896, gest. 1954), Maler, Vereinigte Staatsschulen Berlin, 1937 entl., 1946 Prof. Akademie Düsseldorf; 53
- Kandinsky, Wassili Wassiljewitsch (geb. 1866, gest. 1944), russischer Maler, Grafiker, Kunstschriftsteller, 1897 bis 1914, 1921 bis 1933 Deutschland, 1933 aus Prof. Bauhaus Weimar-Dessau entl., Übersiedlung nach Neuilly-sur-Seine, Frankreich; 75, 203, 244, 254
- Kanoldt, Alexander (geb. 1881, gest. 1939), dt. Maler u. Grafiker, 1925 Prof. Akademie Breslau, 1932 Prof. Akademie Berlin, Mitgl. d. Akad., Direktor der Staatl. Kunstschule Berlin-Schöneberg; 13, 250
- Kardorff, Konrad von (geb. 1877, gest. 11./12. I. 1945), dt. Maler u. Radierer, Prof. Akademie Breslau seit 1920, Staatl. Kunstschule Berlin seit 1932, Mitglied der Berliner Sezession; 72 f.
- Kardorff, Ursula von, Tochter des Malers Konrad von Kardorff; 185
- Karsch, Florian, Sohn von Joachim K.; 207
- Karsch, Joachim (geb. 1897, gest. 1945), dt. Bildhauer und Grafiker, Stud. 1912 bis 1915 Breslau, 1915 bis 1917 Berlin, 1917 bis 1919 Landarbeiter, 1919 Staatspreis für Bildhauerei, 1919 bis 1925 Berlin, bis 1929 Schlesien, bis 1942 Berlin; 25, 115, 150 f., 160 f., 178, 194, 197, 206 f., 254
- Kaun, Hugo (geb. 1863, gest. 1932), Musiker, Komponist, Mitgl. d. Akad.; 54
- Kayser, Paul (Jean P.) (geb. 1869, gest. 1942), dt. Maler u. Grafiker; 229
- Keitel, Wilhelm (geb. 1882, hinger. 1946 in Nürnberg), Generalfeldmarschall, 8. 5. 1945 Unterzeichner der bedingungslosen Kapitulation Berlin-Karlshorst, 1938 bis 1945

- Chef d. Oberkomm. d. Wehrmacht; 254
- Kelter, Willi (geb. 1899), Maler, Mitgl. d. Präs.rats der Reichskammer der bildenden Künste; lebt in Duisburg; 138
- Kerr, Alfred (geb. 1867 Breslau, gest. 1948 in Hamburg), dt. Kritiker und Schriftsteller, Emigr. Paris, dann England; 216
- Killinger, Manfred Freiherr von (umgekommen 1944 Bukarest), Freikorpsführer, Fememörder (Erzberger), 1928 NSDAP, 1932 SA-Inspekteur, Mai 1933 bis 1935 Ministerpräsident von Sachsen, 1936 Generalkonsul in San Francisco (USA), 1940 Gesandter in Preßburg (Slowakei), 1941 bis 1944 Botschafter in Bukarest; 36, 242
- Kirchner, Ernst Ludwig (geb. 1880, Selbstmord 15. 6. 1938), dt. Maler, Mitbegründer der „Brücke“ 1905 in Dresden, 1914 Kriegsfreiwilliger, Zusammenbruch, 1917 nach Davos/Schweiz, 1931 Mitgl. d. Akad.; 24, 43, 46, 55 f., 75, 77 ff., 151, 214, 243, 248 f.
- Kirchner, Hans Walter, Bruder von Ernst Ludwig K.; 56, 75, 78 f., 151
- Kiwitz, Heinz (geb. 1910, gefallen 1938 vor Madrid), dt. Holzschneider, Schüler Karl Rössings, 1933 KZ, Emigr. Paris, Interbrigaden Spanien; 12, 22, 250
- Klee, Felix, Sohn von Paul Klee; 56
- Klee, Lily geb. Stumpf (geb. 1876, gest. 1946), Gattin von Paul Klee, Klavierlehrerin; 36
- Klee, Paul (geb. 1879, gest. 1940), dt.-schweizer. Maler und Grafiker, „Blauer Reiter“, „Blaue Vier“, Bauhaus Weimar und Dessau, Prof. Düsseldorf Akademie, 1933 entl., Rückkehr nach Bern; 13, 17, 23, 36, 48, 56, 73, 75 f., 203, 214, 235, 242, 244, 251
- Klein, César, Prof. (geb. 1876, gest. 1954), dt. Maler, Grafiker u. Kunstgewerbler, Novembergruppe, 1919 Prof. Akad. Berlin; 35
- Kleinpaul, Johann, Dr. (geb. 1870 in Meissen, gest. 1944), SPD, Zeitungswiss., Oberass. Inst. Ztgwiss. Univ. Leipzig, 1934 aus pol. Gründen entl., dilettierte als Zeichner, Briefwechsel mit Feininger 1932 bis 1937; 26, 74, 76
- Kleist, Heinrich von (geb. 1777, gest. 1811); 216
- Klingender, Francis, D., engl. Kunsthistoriker; 193
- Klinger, Max (geb. 1857, gest. 1920), dt. Maler, Bildhauer u. Grafiker; 214
- Kloppfleisch, Margarete (geb. 1911 in Dresden), dt. Bildhauerin, KPD, RGO, Agitpropgruppen Dresden, Sommer 1933 Emigr. Prag, künstlerische Ausbildung, auch Steinbildhauerei, durch Käte Schöffner, Mitglied des Oskar-Kokoschka-Bundes, 1939 London, Bray Count (Berkshire) und Maidenhead, Fortsetzung des Studiums, Mitglied des FDKB, des Künstlerklubs Maidenhead und der AIA, 1940 bis 1941 Internierungslager Isle of Man, 1960 Rückkehr nach Dresden; 251
- Klose, Friedrich (geb. 1862, gest. 1942), dt. Komponist, Ruvigliana b. Lugano, Mitgl. d. Akad., Emigr. 1919 Schweiz; 52
- Koch, Josef Anton (geb. 1768, gest. 1839), dt. Maler; 232, 237
- Koch, Dr., Nazi-deutscher Gesandter in Prag; 62 f., 65, 67 f., 244
- Kokoschka, Oskar, Prof. (geb. 1886), österr. Maler, Mitgl. d. Akad., 1. 7. 1938 ausgeschl., 1931 bis 1934 Wien, nach Februarkämpfen (Dollfuß, Starhemberg) in die CSR, Prof. Akad. Prag, 1938 London, FDKB, lebt in Villeneuve/Schweiz

- und Salzburg; 23, 26, 40, 43, 55, 76, 89, 155, 160, 165, 170, 182, 191 f., 198 f., 201, 207, 232, 234 f., 245, 247, 249, 251 ff.
- Kollwitz, Arne (geb. 1930), jüngster Enkel von Käthe K.; 193, 196
- Kollwitz, Hans, Dr. med. (geb. 1892), erster Sohn von Käthe K.; Psychiater, lebt in Berlin-Lichtenrade; 163, 187, 211
- Kollwitz, Jutta, Enkelin von Käthe K.; 200
- Kollwitz, Karl, Dr. med. (geb. 1863), gest. 1940), Gatte der Käthe K., Stadtverordneter der SPD in Berlin, Int. Soz. Kampfbund; 27
- Kollwitz, Käthe, Prof. (geb. 1867, gest. 22. 4. 1945 in Moritzburg), dt. Malerin, Grafikerin, Bildhauerin, Mitgl. d. Akad., Febr. 1933 ausgetreten, 1943 nach Nordhausen, 1944 Wohnung und Atelier Berlin zerbombt, 1944 Moritzburg bei Dresden; 7, 11, 13 ff., 18, 22, 25, 27 ff., 53, 55, 60, 72 f., 108 f., 115, 118, 150, 154, 163, 186, 193, 195 f., 200, 203, 207, 211, 241, 246, 248, 250, 254
- Komensky (Comenius), Johann Amos (geb. 1592, gest. 1670); 90, 96, 106, 183
- König, Leo von (geb. 1871, gest. 1944), dt. Porträtmaler, 1943 Atelier zerbombt; 115, 195
- Königsberger, Paul, österr. Maler u. Bildhauer, Berlin, Emigr. England; 192
- Kralik, Hanns (geb. 1900), dt. Maler u. Grafiker, antifasch. Widerstandskämpfer, 1933 KZ Börgermoor, Flucht nach Holland, Emigr. Paris, während der Nazi-Besetzung in der frz. Résistance, lebt in Düsseldorf; 12, 247
- Kraus, August (geb. 1868, gest. 1934), dt. Bildhauer, Präsident der Preuß. Akad. d. Künste 1933 bis 1934; 52, 54, 244
- Kresse, Kurt (geb. 1904, hingerichtet 11. 1. 1945 in Dresden), Leipzig, antifasch. Widerstandskämpfer, KPD, RFB, verhaftet 1933, Colditz, KZ Hohnstein und Sachsenburg, nach Entlassung: Gruppe Schumann-Engert-Kresse; 254
- Kretzschmar, Bernhard, Prof. (geb. 1889), dt. Maler u. Grafiker, seit 1946 Professur an der Dresdner Kunsthochschule; 219
- Krofta, tschechosl. Außenminister; 63, 65
- Kroll, Bruno; 249
- Kuczynski, Robert, Dr. (geb. 1876, gest. zw. 1945 u. 1950), Int. Soz. Kampfbund, Nationalökonom, Berlin-Schlachtensee; 27
- Kunz, Karl (geb. 1905), dt. Maler und Grafiker, 1933 Berufsverbot, 1944 Atelier zerbombt, lebt in Weilburg/Lahn; 12
- Kursell, Otto von, Prof. Dr., (geb. 1884 in Petersburg), 1933 Referent der Kunstabteilung im Preuß. Kultusministerium, dann Bildende Kunst im RMWEV (1935), in Rosenbergs Kampfbund für Deutsche Kultur, 1931 bis 1933 Hinkels Vertreter in dessen preuß. Landesleitung, 1943 Direktor der Hochsch. f. bildende Künste Berlin; 244
- Laaren, Ferdinand, Pseudonym Reinhard Schmidhagens, siehe dort
- Lachnit, Wilhelm, Prof. (geb. 1899, gest. 1963), dt. Maler, Mitgl. d. Asso; 15
- Lade, Kurt (geb. 1905), dt. Maler u. Grafiker, antifasch. Widerstandskämpfer, Studium in Berlin, 1935 Haft, 1936 Emigr. CSR, 1939 England/Holborn), lebt in Berlin; 245, 251
- Langen, Albert, Münchener Verleger; 164
- Langer, Lea, siehe Grundig, Lea

- Langer, M., Vater Lea Langer-Grundigs; 107
- Lasker-Schüler, Else (geb. 1869, gest. 1945), dt. Dichterin des Expressionismus, 1932 Kleistpreis, 1933 rassistisch verfolgt, Bücher verbrannt, 1933 Emigr. Schweiz, Ägypten, Palästina, seit 1937 Palästina; 84
- Leach, Bernard (geb. 1887), engl. Maler, Grafiker, Keramiker, lebt in St. Ives/Cornwall; 192
- Lechleiter, Georg (geb. 1885, ermordet 15. 9. 1942 in Stuttgart), KPD, antifasch. Widerstandskämpfer, Mannheim; 252
- Le Corbusier (Charles Edouard Jeanneret), (geb. 1887), Schweizer Architekt, Maler, Plastiker, lebt in Paris; 249
- Lehmann-Rußbüldt, Otto (geb. 1873), Int. Soz. Kampfbund, Schriftsteller, 1933 Emigr. England; 27
- Lehmbruck, Anita, Witwe von Wilhelm L.; 120 ff., 127 ff., 248
- Lehmbruck, Guido, Sohn von Wilhelm L.; 125 f.
- Lehmbruck, Wilhelm (geb. 1881, Freitod 1919 in Berlin), dt. Maler, Bildhauer, Grafiker, Mitgl. d. Akad., 1910 bis 1914 Paris, bis 1917 Berlin, bis 1918 Zürich; 122, 125, 128, 130 f., 133 ff., 140 f., 143 ff., 148 ff., 160, 238, 246, 248
- Leibl, Wilhelm (geb. 1844, gest. 1900), dt. Maler u. Radierer; 214
- Leistikow, Walter (geb. 1865, gest. 1908), dt. Maler u. Grafiker, 1899 Mitbegr. der Berliner Sezession; 41
- Lenin, Wladimir Iljitsch Uljanow (geb. 1870, gest. 1924); 84
- Lenk, Franz, Prof. (geb. 1898), Mitgl. RKK 1933, dt. Maler u. Grafiker, bis 1924 Stud. a. d. Dresdener Akad. (Richard Müller), 1926 bis 1939 Prof. Berlin Hochschule f. bild. Künste, gibt 1939 Lehramt auf, lebt in Fellbach/Stuttgart; 244
- Lessing, Gotthold Ephraim (geb. 1729, gest. 1781); 216
- Leupolt, Paul, Dr., Justizrat, Notar, Rechtsanwalt; 218, 220
- Levin, Julo (geb. 1901, ermordet 17. 5. 1943 in Auschwitz), dt. Maler, rassistisch verfolgt; 12, 253
- Levy, Frau, K. Kollwitz arbeitete in ihrem Auftrag einen Grabstein; 154
- Levy, Rudolph (geb. 1875, im KZ umgekommen 1943), dt. Maler, Emigr. Italien 1933, verhaftet 1943 Florenz, deportiert; 253
- Liebermann, Frau (Selbstmord vor Deportation in KZ 1943); 72, 185
- Liebermann, Max, Prof. Dr. h. c. (geb. 1847, gest. 1935 in Berlin), dt. Maler u. Grafiker, 1920 bis 1932 Präsident, bis 1933 Ehrenpräsident d. Preuß. Akad. d. Künste, 1933 Ausschluß, Ausstellungsverbot, rassistisch verfolgt; 33, 40 ff., 53, 55, 71 ff., 195, 235, 243, 245
- Liebkecht, Robert (geb. 1903), dt. Maler, Studium Dresden (Sterl), Berlin (Jaeckel), 1933 Emigr. Paris, 1940 Internierungslager Nîmes, lebt in Paris; 247
- Lina siehe Grundig, Lea
- Lingner, Max, Prof. (geb. 1888, gest. 1959), dt. Maler u. Zeichner, Studium Dresden (Bantzer), 1928 bis 1949 Paris, 1940 Internierungslager Gurs, antifasch. Widerstandskämpfer, seit 1949 Berlin, Mitgl. d. Dtsch. Akad. d. Künste; 22
- Lippmann, Georg, Bekannter von Reinh. Schmidhagen; 151
- Lippmann, Richard, Bekannter von Reinh. Schmidhagen; 151
- Löffler, Fritz, Dr. (geb. 1899), Stud. in Jena, Berlin, Greifswald, Florenz u. Rom, promovierte in München, war bis 1937 Assistent der Städtischen Sammlungen Dresden, 1937 entl., lebt in Dresden; 218

- Lohmar, Heinz (geb. 1900), dt. Maler u. Grafiker, KPD 1931, 1933 Gestapohaussuchung, Haft, danach Emigr. Schweiz, Ausweisung nach Paris, Sekretär der „Union des Artistes libres“, 1940 bis 1945 Armée secrète, seit 1949 Professur Dresden Hochsch. f. bildende Künste; 12, 247, 249
- Loos, Adolf (geb. 1870, gest. 1933), österr. Architekt; 93, 97,
- Loos, Friedrich (geb. 1797, gest. 1890), dt. Landschaftsmaler, Radierer u. Lithograf; 237
- Loth, Wilhelm; 150
- Louis-Philippe (geb. 1773, gest. 1850); 168
- Low, David (geb. 1891), engl. Karikaturist, lebt in London; 166
- Loewenadler, Karin (geb. 1914), engl.-schwed. Bildhauerin, lebt in London; 192
- Ludendorff, Erich (geb. 1865, gest. 1937); 209
- Ludwigs, Peter (geb. 1888, ermordet 1943 in Düsseldorf), dt. Bildhauer u. Maler; 253
- Luther, Martin (geb. 1483, gest. 1546); 24
- Lütjens, Filialleiter der Kunsthandlung Cassirer in Amsterdam, ursprüngl. Hamburger, unterstützte Beckmann während der Emigr. in Holland; 211
- Macke, August (geb. 1887, gefallen 1914), dt. Maler u. Holzschneider, „Blauer Reiter“; 232
- Mahler, Anna (geb. 1904), österr. Malerin u. Bildhauerin, Tochter Gustav Mahlers, Studium Rom (de Chirico), Paris, Wien (Wotruba), 1938 Emigr. London, lebt ebd.; 192
- Maisky, Iwan (geb. 1884), sowj. Botschafter in London 1932 bis 1943, 1943 bis 1946 stellvertr. Außenmin., seit 1947 SU-Botsch. in Indien; 190
- Manet, Edouard (geb. 1832, gest. 1883), frz. Maler u. Grafiker; 155
- Mann, Heinrich (geb. 1871, gest. 1950 kurz vor Rückkehr nach Deutschland), Int. Soz. Kampfbund, Präs. d. Sektion Dichtkunst der Preuß. Akad. d. Künste, 15. 2. 1933 ausgetreten, 21. 2. 1933 Emigr. Paris bis 1940, 1936 Mitbegründer der Volksfront, 1940 USA, berufen zum Präs. der neugegründeten Dt. Akad. d. Künste, der geistige Führer des bewußten politischen Exils Deutschlands; 11, 27 ff., 86, 241, 245, 247
- Mann, Klaus (geb. 1906, Selbstmord 22. 5. 1949 in Cannes), dt. antifasch. Schriftsteller, Sohn von Thomas M., 1933 Emigr., Hg. „Die Sammlung“ Amsterdam; 245
- Mann, Thomas (geb. 1875, gest. 1955); 118
- Marc, Franz (geb. 1880, gefallen 1916 vor Verdun), dt. Maler, Grafiker, Plastiker, „Blauer Reiter“; 76, 226, 233, 235, 237 f., 247 f.
- Marcks, Gerhard (geb. 1889), dt. Bildhauer u. Grafiker, 1919 Bauhaus, Professur in Halle, 1933 entl., 1937 Arbeits- und Ausstellungsverbot, 1944 Atelier zerbombt, 1945 ausgelagerte Arbeiten vernichtet, lebt in Köln; 115, 160, 193
- Marées, Hans von (geb. 1837, gest. 1887), dt. Maler, Rom; 195
- Marek, Dr., 1934 österr. Gesandter in Prag; 66, 245
- Margret siehe Böning, M.
- Marka siehe Arnim, M. von
- Marr, Carl von, Prof. (geb. 1858, gest. 1936), dt.-amerik. Maler, München, Mitgl. d. Akad.; 52
- Marx, Karl (geb. 1818, gest. 1883); 86, 210
- Masaryk, Jan (geb. 1886, gest. 1948), 1925/39 tschechosl. Gesandter in London, später Mitgl. d. Exilregierung; 183

- Masereel, Frans (geb. 1889), belg. Maler u. Grafiker, 1914 bis 1918 Genf, „La Feuille“ und „Demain“, 1921 Paris, 1947 Prof. Saarbrücken; 15, 84
- Mataré, Ewald (geb. 1887), dt. Bildhauer, Grafiker, Keramiker u. Maler, 1933 Prof. Düsseldorf entlassen, 1946 Prof. Düsseldorf Akademie, lebt in Büderich/Neuß; 115
- Mattenklott, Friedrich (geb. 1900), Verlagsbuchhändler, befreundet mit J. Karsch, lebt in Westberlin; 194, 197, 206
- Mattenklott, Ilse (geb. 1901, gest. 1960), Gattin von Friedrich M.; 194, 197, 206 f.
- McCarthy, Joseph, USA, Senator, Ausschuß zur Untersuchung un-amerik. Umtriebe, Gesetze zur Unterdrückung fortschr. Kräfte in USA, bes. gegen Arbeiterbew. und KP; 25
- Mebes, Paul, Prof. (geb. 1872, gest. 1938), dt. Architekt, Mitgl. d. Akad., 1933 ausgetreten; 43 f., 53, 55, 243
- Meder, Carl, Referent in der Reichskunstkommission, Mitglied der Kommission „Entartete Kunst“; 225, 231, 233, 236
- Meidner, Ludwig (geb. 1884), dt. Maler, Grafiker u. Schriftsteller, in Nazizeit als „entartet“ verfemt, 1938 Emigr. London, 1953 Frankfurt/M., lebt in Darmstadt; 15
- Melchers, Gari (geb. 1860, gest. 1932), amerikan. Maler, Mitgl. d. Preuß. Akad. d. Künste; 54
- Mendel, Renée, dt. Bildhauerin, Emigr. England; 192
- Mendelsohn, Erich (geb. 1887, gest. 1953 in San Francisco), dt. Architekt, Mitgl. d. Akad., russisch verfolgt, Emigr. 1933 Nizza, Palästina, 1941 über England nach USA, Prof. Architekturschule Universität Kalifornien, San Francisco; 31, 43, 46 f., 49 f., 53, 55, 244
- Mendelsohn, Louise, Gattin von Erich M.; 31
- Mendelssohn, Arnold (geb. 1855, gest. 1933), Komponist, Mitgl. d. Akad., Lehrer P. Hindemiths; 54
- Menzel, Adolph (geb. 1815, gest. 1905); 214, 233
- Merveldt, Hubertus Hans, Graf von (geb. 1901), dt. Maler, lebt in Hamburg; 115
- Meusel, Alfred, Prof. Dr. (geb. 1896, gest. 1960), Historiker, 1933 Haft, Emigr. Frankreich, England, Mitgl. d. Vorbereit. Aussch. der antifasch. Volksfront, 1936 Paris, London, Direktor der Freien Deutschen Hochschule bis 1946, 1946 Rückkehr, Berlin, Prof. Humboldt-Universität, Dir. Mus. f. dt. Geschichte 1952; 247
- Meyer, Klaus F. (geb. 1918), dt. Maler u. Grafiker, Stud. Berlin u. London, Emigr. London; 251
- Meyer-Schönbrunn, Fritz; 37
- Meyer-Thur, Hugo (1933 von SA ermordet), Maler u. Grafiker, Prof. Landeskunstsch. Hamburg; 12, 244
- Michelangelo Buonarroti (geb. 1475, gest. 1564); 69
- Mies van der Rohe, Ludwig, Dr.-Ing. (geb. 1886), dt. Architekt, 1930 bis 1933 Leiter Bauhaus Dessau, 1938 Emigr. USA, lebt in Chicago; 43 f., 55, 243, 248
- Minkenberg, Hein (geb. 1889), dt. Bildhauer, Professur 1928 bis 1935 Aachen, Kunstgewerbeschule, lebt in Neuß/Rhein; 229
- Miró, Joan (geb. 1893), span. Maler, Bildhauer, Grafiker; 249
- Moholy-Nagy, Laszlo (geb. 1895, gest. 1946), ungar. Maler, Metallbildner, Zeichner, 1923 bis 1928 Bauhaus, 1935 bis 1937 London, 1937 „New Bauhaus“, Chicago; 248

- Moll, Oskar, Prof. (geb. 1875, gest. 1947), dt. Maler, Schüler von Henri Matisse und Lovis Corinth, 1933 Akad. Düsseldorf entl.; 48, 242
- Moeller, Ferdinand, Berliner Kunsthändler; 228 ff., 233 f., 236, 246
- Molotow, eigtl. Skrjabin, Wjatschewslaw Michailowitsch (geb. 1890), 1930 bis 1941 Vors. des Rates der Volkskommissare, sowj. Außenminister 1939 bis 1946, 1953 bis 1956, 1957 Ausschluß aus ZK u. Präs. d. ZK d. KPdSU, 1962 Ausschluß aus KPdSU; 169
- Mombert, Alfred, Dr. jur. (geb. 1872, gest. 1942 in Winterthur), dt. Dichter, Mitgl. d. Akad., seit 1906 freier Schriftsteller, 1933 aus rass. Gründen ausgeschlossen, 1940 Deportation ins KZ Gurs, 1941 Schweiz; 51
- Monet, Claude (geb. 1840, gest. 1926); 155
- Monjau, Franz (geb. 1903, im KZ Buchenwald umgekommen 1945), dt. Maler, 1933 bis 1945 KZ Buchenwald; 12, 254
- Moser, Hans Joachim, Prof. Dr. (geb. 1889), Mitgl. d. Akad., 1927 bis 1934 Honorarprof. Universität Berlin, 1940 bis 1945 Dramaturg d. Reichsstelle f. Musikbearbeitung, 1947 o. Prof. Universität Jena u. Musikhochsch. Weimar; 54
- Muchina, Wera Ignatjewna, Prof. (geb. 1889, gest. 1953), sowj.-letische Bildhauerin, Studium bei Bourdelle, Paris; 249
- Mühsam, Erich (geb. 1878, ermordet 1934 im KZ Sachsenhausen), dt. Dichter u. Schriftsteller, antifasch. Widerstandskämpfer, 1933 verhaftet; 11 f., 25, 169, 245
- Mueller, Otto (geb. 1874, gest. 1930), dt. Maler u. Grafiker, „Brücke“ 1911, 1919 bis 1930 Prof. Akad. Breslau; 214
- Müller, Richard (geb. 1874, gest. 1954), dt. Maler u. Grafiker, 1900 bis 1935 Prof. Akad. Dresden, 1933 bis 1935 Rektor, Nazi; 213, 217 f.
- Müller, Viktor (geb. 1829, gest. 1871), dt. Maler; 232
- Müller-Gräfe, Ernst (geb. 1879, gest. 1954), dt. Maler u. Grafiker, Stud. bei Gotth. Kuehl u. O. Zwintscher, Dresden, lebte in Altenburg; 229
- Munch, Edvard (geb. 1863, gest. 1944), norweg. Maler u. Grafiker; 226 f., 237 f., 248
- Nagel, Otto, Prof. (geb. 1894), dt. Maler, Grafiker, Kunstschriftsteller der proletarisch-revolutionären Kunst, Mitgl. d. Dt. Akad. d. Künste, 1933 Arbeitsverbot; 15, 60
- Naumburg, Peter, Kunstkritiker London („Die Zeitung“); 192
- Nerly, Friedrich (geb. 1807, gest. 1878), dt. Maler u. Radierer; 237
- Neubauer, Theodor, Dr. phil. (geb. 1890, hingerichtet 5. 2. 1945), antifasch. Widerstandskämpfer, Studienrat, 1918 USPD, 1920 KPD, 1924 Reichstagsabgeordneter, 1930 Mitarbeiter des ZK Berlin, 1933 bis 1938 Haft, KZ Buchenwald, Poser-Neubauer-Gruppe Thüringen, Mitglied der illegalen zentr. Leitung KPD, Juli 1944 verhaftet; 254
- Newton, Eric, engl. Kunstkritiker; 192
- Niemeyer, Wilhelm, Dr. (geb. 1874), Hamburger Kunsthistoriker; 215
- Nierendorf, Karl, Berliner Kunsthändler; 73, 76
- Nietzsche, Friedrich (geb. 1844, gest. 1900); 71
- Nimptsch, Uli (geb. 1897), Bildhauer, Emigr. England; 191
- Nolde, Emil, Dr. h. c. (geb. 1867, gest. 1956), dt. Maler u. Grafiker, 1906 bis 1908 „Brücke“, 1920

- NSDAP, 1931 Mitgl. d. Preuß. Akad. d. Künste, 1941 Malverbot; 7, 24, 43 f., 56, 60, 73, 75, 153, 235, 243, 246, 252
- Nonnenmacher, Hermann (geb. 1892), dt. Bildhauer, Emigr. England; 192
- Ohl, Erwin (geb. 1907), dt. Maler, lebt in München; 247
- Oehme, Ernst Ferdinand (geb. 1797, gest. 1855), dt. Maler; 234, 237
- Orgeta, mexikan. Maler; 204
- Orlik, Emil (geb. 1870, gest. 1932), dt.-böhm. Maler u. Grafiker, Mitgl. d. Akad.; 54
- Orozco, José Clemente (geb. 1883, gest. 1949), mexikan. Maler u. Grafiker, seit 1923 Wandmalereien, 1930 bis 1934 Reisen USA und Europa; 204
- Ossietzky, Carl von (geb. 1889, gest. 4. 5. 1938 an den Folgen der Haft), Journalist, Chefredakteur der „Weltbühne“ 1926, Nov. 1931 zu 18 Monaten Gefängnis verurteilt wegen seines Kampfes gegen den Faschismus u. Militarismus, Febr. 1933 erneut verhaftet, KZ, 1936 Friedens-Nobelpreis, Internat. Protestbewegung erzwang seine Freilassung; 11 f., 169, 250
- Osthaus, Karl Ernst (geb. 1874, gest. 1921), dt. Kunstsammler, Begr. d. Folkwang-Museums Hagen/Westf., später Essen; 72
- Oestreich, Paul, Prof. (geb. 1878, gest. 1959), Int. Soz. Kampfbund, Schulreformer, Pädagoge; 27
- Ottillie siehe Ehlers-Kollwitz
- Overbeck, Friedrich (geb. 1789, gest. 1869), dt. Maler der Romantik; 232
- Pankok, Otto (geb. 1893), dt. Maler, Grafiker, Bildhauer, 1933 bis 1945 verfeimt; 79, 83 f., 86 f., 229, 247
- Paul, Bruno, Prof. (geb. 1874), dt. Architekt, 1924 Direktor Vereinigte Staatsschulen Berlin, 1933 entl., 1937 aus Preuß. Akad. d. Künste ausgeschlossen, lebt in Düsseldorf; 53, 55, 248
- Pauli, Gustav, Prof. Dr. (geb. 1866), Kunsthistoriker, Direktor der Kunsthalle Hamburg; 237
- Pechstein, Max (geb. 1881, gest. 1955), dt. Maler u. Grafiker, 1923 bis 1933 Prof. an Akad. Berlin, 1933 entl., 6. 9. 1937 aus Akad. ausgeschlossen; 55, 75, 110, 246, 248
- Peri, Laszlo (geb. 1889), ungar. Maler, Grafiker, Architekt, 1920 SU, 1921 Berlin, 1924 bis 1928 Architekt bei Berliner Stadtverwaltung, ARBKD – „Die Zeitgemäßen“, 1933 Emigr. London; 192
- Phroska: Klee, Efrössina, geb. Gréschowa, Schwiegertochter Paul Klees, Gattin von Felix K., Sängerin; 56
- Picasso, Pablo (geb. 1881); 23, 237, 249
- Pieck, Wilhelm (geb. 1876, gest. 1960); 247
- Piero della Francesca (geb. ~ 1416/20, gest. 1492); 69
- Piper, Reinhard (geb. 1879, gest. 1953), Münchner Verleger, Freund Barlachs; 35
- Piscator, Erwin (geb. 1893), Regisseur u. Theaterleiter, März 1919 Proletarisches Theater, Berlin (bis April 1921), 1924 bis 1927 Berliner Volksbühne, 1927 bis 1928 Piscatorbühne, 1934 Emigr. USA, Intendant der Freien Volksbühne Westberlin; 25
- Plauen, Erich Ohser-P., (geb. 1903, Selbstmord 1944 Zuchthaus Brandenburg), Karikaturist; 253
- Plessis, du, englischer bildender Künstler; 192
- Poelzig, Hans, Prof. (geb. 1869, gest. 1936 in Berlin), dt. Architekt, Mitgl. d. Akad., 1933 ausgetreten; 27, 35, 241, 246

- Poser, Magnus (geb. 1907, gest. 21. 7. 1944 im KZ Buchenwald), antifasch. Widerstandskämpfer, Tischler, KJVD, 1928 KPD, 1934 bis 1937 Gefängnis (s. Neubauer, Th.), 14. 7. 1944 verhaftet, bei Fluchtversuch Weimar angeschossen; 254
- Premier, Mitarbeiter im Städt. Museum Duisburg; 130
- Purrmann, Hans, Prof. (geb. 1880), dt. Maler u. Radierer, in Nazizeit verfemt, 1935 nach Florenz, 1943 Übersiedlung nach Montagnola (Schweiz); 72
- Puschkin, Alexander (geb. 1799, gest. 1837); 169
- Quappi: Beckmann, Mathilde Quappi, zweite Gattin von Max B.; 162
- Quark, Karl (geb. 1869, gest. 1950), dt. Maler u. Lithograf; 219
- Quedenfeld, Harald (Selbstmord 1944), Grafiker, Bühnenbildner; 254
- Radziwill, Franz (geb. 1895), dt. Maler u. Grafiker, 1933 bis 1935 Prof. Akad. Düsseldorf, 1935 entl., 1937 Ausstellungsverbot; 215
- Raffael Santi (geb. 1483, gest. 1520); 69
- Ranft, Günther, Expedient im RMVAP, Abt. IX „Entartete Kunst“; 231, 234, 236
- Ranke, Leopold von (geb. 1795, gest. 1886); 160
- Ratgeb, Jörg (tätig 1504 bis 1526), dt. Maler der Renaissance; 179, 181
- Rave, Paul Ortwin, Prof. Dr. (geb. 1895), Kunsthistoriker, Ass. Berlin Nationalgalerie, 1945 Direktor der Nationalgalerie Berlin, 1951 Direktor Kunstbibliothek Westberlin; 6, 12, 16
- Rayski, Ferdinand von (geb. 1806, gest. 1890), dt. Maler; 214
- Read, Sir Herbert (geb. 1893), engl. Kunstkritiker u. Kunsthistoriker, 1933 bis 1938 Redakteur des „Burlington Magazine“, dann Direktor des Verlages Routledge & Kegan Paul, einer der einflußreichsten Kritiker Westeuropas; 192, 249, 252
- Redslob, Edwin, Dr., Kunsthistoriker, Reichskunstwart, 1933 entl., 1949 Rektor der „Freien Universität“ Berlin-Dahlem; 241
- Reger, Walter, Prof. (geb. 1889), dt. Bauplastiker, Vereinigte Staatsschulen Berlin; 35
- Reichauer, Parteigenosse, München Führerbau; 220
- Remarque, Erich Maria (geb. 1898), dt. Schriftsteller, Antifaschist, 1932 Übersiedlung Schweiz (Ascona), 1933 seine Bücher durch Nazis verbrannt, er ausgebürgert, 1939 New York, 1947 US-Staatsangeh., lebt in New York u. Porto Ronco/Schweiz; 118
- Rembrandt (geb. 1606, gest. 1669); 78
- Renn, Ludwig (geb. 1889), dt. Schriftsteller, 1933 bis 1935 Haft, 1935 Flucht in die Schweiz, 1936 bis 1939 Interbrigaden Spanien, 1939 Mexiko, 1947 Rückkehr nach Dresden u. Berlin; 11, 22, 26, 88, 107, 116, 118, 151
- Retzsch, Moritz Friedrich (geb. 1779, gest. 1857), dt. Maler d. Romantik; 237
- Richter, Adrian Ludwig (geb. 1803, gest. 1884), dt. Maler u. Illustrator der Romantik; 214
- Riemenschneider, Tilman (geb. ~ 1455/60, gest. 1531); 179, 181
- Roeder, Emy, Prof. (geb. 1890), dt., Bildhauerin, Gattin des Herbert Garbe, 1918 Mitbegründerin der Novembergruppe, 1933 bis 1949 Italien (Rom, Florenz); 115
- Roeder, Frl. H., Sekretärin des FDKB London; 191

- Rohlf, Christian, Prof. Dr. phil. h. c., Dr.-Ing. h. c. (geb. 1849, gest. 1938), dt. Maler, Mitgl. d. Akad., lebte seit 1927 in Ascona/Tessin u. Hagen/Westf., 1937 Ausstellungsverbot; 15, 56, 89, 114 f., 229, 235, 249
- Röhm, Ernst (geb. 1887, ermordet 30. 6. 1934), Offizier, 1919 Freikorps Epp, SA-Führer, 1931 Chef des Stabes der SA, Dez. 1933 Reichsminister; 14, 62
- Rose siehe Scheumann, R.
- Roselius, Ludwig (geb. 1874, gest. 1943), Bremer Großkaufmann, Mäzen, Kunstsammler, „Roselius-Haus“ Böttcherstraße Bremen; 59
- Rosenberg, Alfred (geb. 1893, hingerichtet 1946), 1910 Stud. Architektur, TH Riga, Moskau, 1919 Hitlermitarbeiter, 1921 Schriftleiter Völkischer Beobachter, 1930 Reichstagsabgeordneter, NS-Theoretiker, gründete 1928 die NS-Gesellschaft für Deutsche Kultur (Vorsitz), 1929 den Kampfbund für Deutsche Kultur (Reichsleiter), 1933 Leiter des Außenpolitischen Amtes der NSDAP, 1934 Beauftragter des Führers für die Überwachung der gesamten geistigen und weltanschaulichen Schulung und Erziehung der NSDAP und „Kraft durch Freude“, während des Krieges „Einsatzstab Reichsleiter Rosenberg“ zur Ausplünderung der besetzten Gebiete, 1941 bis 1945 Reichsminister f. die besetzten Ostgebiete; 6, 14 f., 243 ff.
- Rothenstein, Sir John, Dr., Direktor der Tate Gallery, London; 191
- Rothenstein, Michael (geb. 1908), engl. Grafiker, London; 192
- Rowntree, K., englischer Maler; 192
- Rüdiger, Wilhelm, Dr., NS-Direktor Chemnitz, Städt. Kunstsammlung; 243
- Rust, Bernhard (geb. 1883, gest. 1944), seit 1922 „völkische“ Bewegung, März 1925 Gauleiter NSDAP Hannover, Braunschweig, 4. 2. 1933 Komm. Kultusminister (NSDAP) in Preußen, 22. 4. 1933 Minister bestätigt, 30. 4. 1934 Reichsminister WEV; 28 f., 215, 246
- Saefkow, Anton (geb. 1903, hingerichtet 18. 9. 1944), antifasch. Widerstandskämpfer, ZK KJVD, 1925 KPD, 1933 bis 1939 Zuchthaus u. KZ Dachau, Leiter der Gruppe Saefkow-Jacob-Bästlein, Juli 1944 verhaftet; 252
- Salati, Vinicio, ital. Dichter, Redakteur der im Tessin/Schweiz erschienenen soz. Zeitung „La Stampa“, befreundet mit Hans und Lea Grundig und Reinhard Schmidhagen; 89
- Sandberg, Herbert (geb. 1908), dt. Grafiker, Karikaturist, Bühnenbildner, antifasch. Widerstandskämpfer, 1934 bis 1937 Zuchthaus Brandenburg, bis 1945 KZ Buchenwald, lebt in Berlin; 22, 245
- Sarre, Friedrich, Kunsthistoriker, Direktor der Islamischen Abteilung der Staatl. Museen Berlin; 73
- Saukel, Fritz (geb. 1894, hingerichtet 1946), seit 1927 NS-Gauleiter, 1933 Reichskommissar Thüringen, dann Reichsstatthalter Weimar, 1921 NSDAP-Redner, 21. 3. 1942 Generalbevollmächtigter für den Arbeitseinsatz, 1946 Nürnberg zum Tode verurteilt; 215
- Sauerlandt, Max, Dr. (geb. 1880, gest. 1934), 1919 Hamburg, Direktor d. Kunstgewerbemuseums, 1933 entl.; 243
- Schames, Samson (geb. 1898), dt. Maler, Studium Frankfurt/M., rassistisch verfolgt, Emigr. 1934 Holland, 1938 London, lebt in USA; 251

- Schardt, Alois Jakob, Dr. (geb. 1889), Kunsthistoriker, Dir. Halle/Sa., Moritzburg-Museum, Direktor der Nationalgalerie Berlin 1933, Emigr. USA 1936; 164, 243, 247
- Scharff, Edwin (geb. 1887, gest. 1955), dt. Bildhauer, Maler u. Grafiker, Mitgl. d. Akad., 1923 Prof. Hochschule f. bildende Künste Berlin, 1933 beurlaubt, nach Düsseldorf versetzt, 1937 entl., Arbeitsverbot; 43, 47 f., 242 f.
- Schaub, SS-Oberführer, Bevollmächtigter Hitlers für die aus „Entarteter Kunst“ erlösten Devisen; 227
- Scheffler, Karl (geb. 1869, gest. 1951), Kunstschriftsteller, Redakteur „Kunst u. Künstler“; 73
- Scheumann, Rose, Bekannte von Reinh. Schmidhagen, lebt in Bischofswerda; 151
- Schillings, Max von, Prof. Dr. (geb. 1868, gest. 1933), Komponist, Musiker, Präsident der Preuß. Akad. d. Künste; 28 f., 32, 34, 39, 44 f., 47, 54, 243
- Schlemmer, Oskar (geb. 1888, gest. 1943), dt. Maler, Grafiker, Bildhauer, 1920 bis 1929 Prof. Bauhaus, bis 1932 Akad. Breslau, bis 1933 Vereinigte Staatsschulen Berlin, 1933 entl.; 7, 13, 25, 27, 35, 48 f., 72 f., 76, 153 f., 163, 182, 243, 253
- Schlemmer, Tut, Gattin von Oskar S., lebt in Stuttgart; 153 f., 163
- Schlichter, Rudolf (geb. 1890, gest. 1955), dt. Maler, Lithograf, Radierer u. Schriftst., Mitbegr. d. Novembergruppe; 15
- Schlüter, Andreas (geb. ~ 1660, gest. 1714); 246
- Schmeißer, Verw.ang. im RMWEV; 139
- Schmidhagen, Reinhard (geb. 1914, gest. 1945), dt. Grafiker, Stud. an der Kunstakademie in München, aus gesundheitl. Gründen längerer Aufenthalt im Tessin, 1938 Rückk. n. Deutschl., bis 1940 Hagen, bis zu seinem Tode Marburg; 22 f., 25 f., 88, 107, 116, 118 f., 151, 187, 249
- Schmidt-Leonhardt, Dr., Ministerialdirigent und Ministerialrat, RMVAP, Reichskulturwalter in Reichskulturkammer; 146, 220
- Schmidt-Rottluff, Karl, Prof. (geb. 1884), dt. Maler, Grafiker u. Bildhauer, „Brücke“ 1905, Mitgl. d. Akad. 1931, 1933 Austritt, 1941 Arbeits- u. Ausstellungsverbot, seit 1946 Prof. Hochsch. f. bildende Künste, Berlin-Charlottenburg; 43, 45, 53, 55, 74, 214, 239, 243
- Schnog, Karl (geb. 1897), dt. Satiriker u. Publizist, SPD – „Lachen links“, 1933 Emigr. Schweiz, dann Luxemburg, 1940 verhaftet, Trier Gefängnis, dann bis 1945 KZ Dachau, Sachsenhausen, Buchenwald, lebt in Berlin; 22
- Scholz, Georg, Prof. (geb. 1890, gest. 1945), dt. Maler u. Grafiker, Lehrer an d. Akad. Karlsruhe, 1933 entl.; 15
- Scholz, Robert (geb. 1902 Olmütz), NS-Hauptschriftleiter der Zeitschriften „Die Völkische Kunst“ und „Die Kunst im Dritten Reich“, Mitglied der Kommission Verw. „Entartete Kunst“, Anhänger Rosenbergs, 1920 Stud. Berlin bei Wolfsfeld u. Hofer (beide 1933 entl.), 1930 bis 1933 Kunstkritiker des „Steglitzer Anzeigers“, 1933 Kunstschriftleiter „Völkischer Beobachter“, 1934 deutscher Staatsbürger, 1935 Mitglied NSDAP, 1937 Hauptstellenleiter Bildende Kunst im Amt Rosenbergs, 1940 bis 1944 Sonderstabsleiter Bildende Kunst Einsatzstab Rosenberg, nach 1945 durch ein franz. Kriegsverbrechengericht in contumaciam zu 10 Jahren

- Zuchthaus verurteilt, lebt in Westdeutschland; 228, 231, 234, 236
- Schönberg, Arnold, Prof. (geb. 1874, gest. 1951), österr. Komponist, Mitgl. d. Akad., 1933 aus rass. Gründen ausgeschlossen, Emigr. USA, Boston, 1934 bis 1940 Konservat. Boston u. Los Angeles, 1941 USA-Bürger; 50, 53 f., 56
- Schreiber-Weigand, Friedrich (geb. 1879, gest. 1953), seit 1911 ehrenamtl. Leiter des Chemnitzer Vereins Kunsthütte, seit 1920 Direktor der Städt. Kunstsammlung ebd., 1933 entl., 1945 bis 1953 Direktor der Städt. Museen; 243
- Schreker, Franz, Prof. (geb. 1878, gest. 1934), österr. Komponist, 1920 Dir. d. Hochsch. Berlin, Mitgl. d. Akad., 1933 aus rass. Gründen entl.; 50, 53 f., 56
- Schrumpf, Georg (geb. 1889, gest. 1938), dt. Maler u. Grafiker, 1926 bis 1933 Lehrer in München, Städt. Westenrieder Gewerbeschule, 1933 bis 1938 Prof. Staatl. Kunsthochsch. Berlin-Schöneberg; 13, 249
- Schultze-Naumburg, Paul, Prof. (geb. 1869, gest. 1949), Architekt, Rassenfanatiker u. Einpeitscher des Kampfes gegen „entartete“ Kunst, 1930 bis 1940 Direktor Staatl. Kunsthochsch. Weimar; 15, 215
- Schulz, Fritz Traugott, Prof. Dr. (geb. 1875), Kunsthistoriker, Dir. Städt. Museen Nürnberg, 1933 entl.; 242
- Schulze, Fiete (geb. 1894, enthauptet 6. 6. 1935 in Hamburg), antifasch. Widerstandskämpfer, Hafendarbeiter, USPD, 1920 KPD, Kampfgenosse Thälmanns, Hamburger Aufstand 1923, SU, Organisator RFB, April 1933 verhaftet, 18. 3. 1935 zu dreifacher Todesstrafe u. 260 Jahren Zuchthaus verurteilt; 169
- Schulze, Fritz (geb. 1903, hingerichtet 5. 6. 1942 in Berlin-Plötzensee), dt. Maler u. Grafiker, antifasch. Widerstandskämpfer, KPD, ARBKD, 1933 bis 1934 KZ Hohnstein, 1941 verhaftet; 11, 175 f., 244, 252
- Schulze-Boysen, Harro (geb. 1909, hingerichtet 22. 12. 1942), antifasch. Widerstandskämpfer, Oberleutnant, 1932 Redaktion Zeitschrift „Gegner“, 1933 Haft, seit 1935 Schulze-Boysen-Harnack-Gruppe, 1942 verhaftet; 252 f.
- Schulze-Knabe, Eva (geb. 1907), Frau von Fritz Sch., KPD, ARBKD, dt. Malerin u. Grafikerin, 1933 KZ Hohnstein, 1941 lebenslängl. Zuchthaus Waldheim, 1945 befreit, lebt in Dresden; 11, 176, 178, 244
- Schumacher, Elisabeth (geb. 1904, hingerichtet 22. 12. 1942), dt. Grafikerin, Gattin von Kurt Sch., KPD, antifasch. Widerstandskämpferin, Schulze-Boysen-Harnack-Gruppe; 180 ff., 253
- Schumacher, Fritz, Prof. Dr.-Ing. h. c., Dr. med. h. c., Dr. tech. h. c. (geb. 1869, gest. 1947), dt. Architekt, Oberbaudirektor Hamburg, Freund Barlachs, 1934 durch Nazis entl.; 59
- Schumacher, Kurt (geb. 1905, hingerichtet 22. 12. 1942), dt. Bildhauer, antifasch. Widerstandskämpfer, KPD, Schulze-Boysen-Harnack-Gruppe, 1942 Sommer verhaftet; 179 ff., 252
- Schumann, Georg, Dr., Preuß. Akad. d. Künste, Komponist, Dirigent, Pianist; 114
- Schumann, Georg (geb. 1886, hingerichtet 11. 1. 1945 in Dresden), Leipzig, antifasch. Widerstandskämpfer, Werkzeugschlosser, 1905 SPD, 1919 KPD, 1928 Reichstagsabgeordneter, 1933 verhaftet, 3 Jahre Zuchthaus, KZ bis 1939, Leipziger Gruppe Sch.-Engert-Kresse, Mitgl. der zentr. Operativleitung der illegalen KPD; 254

- Schünemann, Georg, Prof. Dr. phil. (geb. 1884, gest. 1945), 1920 stellvertr. Dir. d. Hochsch. f. Musik Berlin, Mitgl. d. Akad., 1933 ausgeschl., 1935 Dir. d. Musikabt. d. Preuß. Staatsbibliothek; 54
- Schütz, Christian Georg (geb. 1718, gest. 1791), dt. Maler, Radierer; 237
- Schweitzer, Hans, Prof. (geb. 1900), genannt Mjölneur, NS-Propaganda-Künstler, Beauftragter für künstlerische Formgebung, Mitgl. d. Beschlagnahmekommission „Entartete Kunst“ unter Ziegler; 234, 236
- Schwesig, Karl (geb. 1898, gest. 1955), dt. Maler u. Grafiker, Mitgründer des „Jungen Rheinland“, antifasch. Widerstandskämpfer, 1933 Haft, 1934 Emigr. Antwerpen, Spanien, Frankreich (KZ Gurs), USA, lebte in Düsseldorf; 12, 22
- Schwitters, Kurt (geb. 1887, gest. 1948 in Ambleside/Engl.), dt. Maler, Grafiker, Schriftsteller, Dada, 1933 Emigr. Norwegen, 1940 England interniert; 214, 246, 251
- Seeck, Franz, Prof. (geb. 1874, gest. 1944), dt. Architekt, Mitgl. d. Akad. Berlin, 1933 aus rass. Gründen ausgeschl.; 50, 53, 55, 244
- Seeligmann, Dr., Wiener Kunstkritiker; 155, 159
- Seeling, Heinrich (geb. 1852, gest. 1932), dt. Architekt, Mitgl. d. Akad., königl. Baurat; 54
- Seemann-Wechsler, Hilde (ermordet 1940 in Greifstein/Württ. in Nervenheilanstalt), Malerin u. Grafikerin, Dresden; 251
- Seghers, Anna (geb. 1900); 86
- Sieg, John (geb. 1903, Freitod 1942), antifasch. Widerstandskämpfer, Journalist, KPD 1929, 1931 Redaktion „Rote Fahne“, gab im 2. Weltkrieg mit Guddorf, Husemann u. Weise „Die innere Front“ mehrsprachig heraus, 1942 Herbst verhaftet, Freitod nach 5 Tagen Folter; 252
- Siemsen, August, Int. Soz. Kampfbund; 27
- Sievers, Arne von, ehem. SS-Mann, Emigr. Schweiz, nach Rückkehr KZ, lebt in Westdeutschland, Bekannter Reinh. Schmidhagens; 89
- Sievers, Prof. Dr., Kulturabt. AA Berlin, 1933 entl.; 243
- Signac, Paul (geb. 1863, gest. 1935), französ. Maler u. Grafiker; 68, 227, 248
- Sinclair, B., englische Malerin; 192
- Sinclair, Upton (geb. 1878), amerikan. Schriftsteller; 90
- Sintenis, Renée, Prof. (geb. 1888), dt. Bildhauerin, Gattin von E. R. Weiß, rassistisch verfolgt, 1934 Ausschluß aus Preuß. Akad. d. Künste, lebt in Berlin-Schöneberg; 43, 46, 52, 55, 232, 238, 243 f.
- Siqueiros, David Alfaro (geb. 1898), mexikan. Maler, Grafiker, Schriftsteller, Haupt der mexikanischen Wandmalerschule, wegen seiner fortschrittll. Gesinnung und Betätigung im Gefängnis; 25
- Slevogt, Max, Prof. (geb. 1868, gest. 1932), dt. Maler u. Grafiker, Mitgl. d. Akad.; 54
- Sokol, Max, Maler, Emigr. England; 192
- Solomonski, F. A., dt. Maler, studierte in Berlin unter Jaekel, 1939 Emigr. England; 251
- Sommer, Ministerialdirektor, München, Braunes Haus, Mitarbeiter von Rudolf Heß; 220
- Sonntag, Fritz (geb. ~ 1897), Studienrat, Kunsterzieher, befreundet mit J. Karsch, lebt in Hiltrop bei Münster/Westf.; 150 f., 160 f.
- Soukop, Willi (geb. 1908), österr. Bildhauer u. Bühnenbildner, 1934 Studium Darlington Hall/Engl., später Lehrer ebd. bis jetzt; 192

- Spear, Ruskin (geb. 1911), engl. Maler u. Schriftsteller; 192
- Specht, Minna, Int. Soz. Kampfbund, SPD; 27
- Spiro, Eugen (geb. 1874), dt. Maler u. Grafiker, 1915 bis 1933 Präs. d. Berliner Sezession, Emigr. 1933 USA; 72, 247, 249
- Spurr, Elisabeth, englische Holzbildhauerin; 192
- Stadler, Toni, Prof. (geb. 1888), dt. Bildhauer, 1939 bis 1945 Frankfurt/M.; 115
- Stahl, Emil, NS-Direktor Nürnberg, Städt. Mus.; 243
- Stalin, J. W. (geb. 1879, gest. 1953); 14, 64, 254
- Stendhal (Henri Beyle) (geb. 1783, gest. 1842); 161
- Sterl, Robert Hermann (geb. 1867, gest. 1932), dt. Maler u. Grafiker, Prof. Akad. Dresden, Mitgl. d. Akad.; 54
- Stern, Ernst (geb. 1876, gest. 1954 in London), rumän. Maler, Bühnenbildner, Grafiker (Berlin, Max Reinhardt), Emigr. England 1933; 191
- Stoffregen, Goetz Otto; 37
- Stölzl, Gunta, Schülerin, dann Lehrerin des Bauhauses in Weimar u. Dessau, Weberin; 49
- Stoß, Veit (geb. ~ 1447, gest. 1533); 179, 181
- Strässer, Ewald (geb. 1867, gest. 1933), Musiker, Komponist, Mitgl. d. Akad.; 54
- Strasser, Otto (geb. 1897), Nazi, versucht 1930, durch Schleicher unterstützt, eine sozial-revol. Sonderpartei zu gründen, scheitert, Emigr. Kanada, SPD, 1925 bis 1930 NSDAP, 1930 „Schwarze Front“, 1933 Wien, Prag, Kanada, 1955 Deutschland zurück; 170
- Stempel, Horst (geb. 1904), dt. Maler u. Grafiker, 1933 Emigr. Paris, 1941 Haft, dann Strafbataillon, 1947 bis 1953 Prof. Hochsch. f. angew. Kunst Berlin-Weißensee; 247
- Strupp, Günther (geb. 1912), dt. Maler, 1933 KZ, 1933 bis 1936 Paris, ausgewiesen, 1944 bis 1945 Gestapo-haft, lebt bei Augsburg; 12
- Stumpff, General, Unterzeichner der bedingungslosen Kapitulation; 254
- Stumpp, Emil (geb. 1886, gest. auf Haft-Transport 5. 4. 1941), dt. Maler u. Grafiker, antifasch. Widerstandskämpfer; 251
- Sucerna, Dr., Haushaltsabt. RMVAP; 238
- Suso (geb. 1295, gest. 1366), dt. Mystiker; 208
- Täuber, Max, Antiquar, Mitgl. d. NS-Kommission „Entartete Kunst“; 228, 231, 234, 236
- Tauler, Johannes (geb. ~ 1300, gest. 1361); 208
- Taut, Bruno, Prof. (geb. 1880, gest. 1938 in Istanbul), dt. Architekt, 1933 TH Berlin entl. § 4 BBG, Ausschluß Preuß. Akad. d. Künste, Emigr. Türkei; 51, 55, 244
- Teige, K., Journalist, Prag; 67
- Tennant, Trevor (geb. 1900), engl. Maler, lebt in Purley/Surrey; 192
- Thälmann, Ernst (geb. 1886, ermordet 18. 8. 1944 im KZ Buchenwald); 9, 22, 169, 254
- Thorak, Josef (geb. 1889 in Salzburg, gest. 1952 in Hartmannsberg Kr. Rosenheim/Obb.), österr. Großplastiker, Günstling Hitlers, 1937 Prof. Akademie München; 109
- Thormaehlen, Ludwig, Prof. Dr. (geb. 1889, gest. 1956), Kunsthist., Kustos Nationalgalerie Berlin, dann Kassel, 1933 Berlin Nationalgalerie beurl., strafversetzt nach Kassel, Kupferstichkabinett, 1937 ausgeschieden, bis 1945 freischaffend als Bildhauer, 1948 Fachbe-

- rater für mod. Kunst im Kultusministerium Mainz; 243
- Thorwaldsen, Bertel (geb. 1770, gest. 1844), dänischer Bildhauer des Klassizismus; 70
- Tieck, Ludwig (geb. 1773, gest. 1853); 216
- Toller, Ernst (geb. 1893, Selbstmord 22. 5. 1939 in New York), dt. Dichter u. Dramatiker des Expressionismus, USPD, 1918 Vorsitzender der Arbeiter-u.-Bauern-Soldatenräte München, 1919 führende Rolle in der Bayrischen Räterepublik, 1919 bis 1924 Festungshaft, 1933 Emigr.; 86, 251
- Tolstoi, Leo (geb. 1828, gest. 1910); 169
- Trier, Walter (geb. 1890, gest. 1951 in Kanada), dt.-böhm. Maler, Grafiker, Emigr. England 1932, 1947 Kanada; 191
- Troost, Paul Ludwig, Prof. (geb. 1878, gest. 1934), Architekt, Hitlers „Leibbaumeister“, Parteibauten, Feldherrnwache, Haus der Deutschen Kunst in München; 244
- Truman, Harry S. (geb. 1884), USA-Präsident 1945 bis 1953; 254
- Tschaikowski, Peter (geb. 1840, gest. 1893); 169
- Tucholsky, Kurt, Dr. jur. (geb. 1890, Selbstmord 21. 12. 1935 in Hindås bei Göteborg), dt. Dichter und Publizist, Mitarbeiter der „Schaubühne“ u. „Weltbühne“ seit 1913, 1933 ausgebürgert, Bücher verboten u. verbrannt, 1934 in Paris und Zürich; 118, 246
- Tussaud, Madame, Besitzerin eines Wachsfiguren-Kabinetts in Paris; 184
- Uhlmann, Frau D., Emigr. England, Gattin von Fred U.; 191
- Uhlmann, Fred (geb. 1901), dt. Maler, studierte Jura, 1933 polit. Emigr. Paris, dann London 1936, begann 1935 zu malen, lebt in London; 191, 251
- Uhlmann, Hans (geb. 1900), dt. Metallplastiker u. -zeichner, Ingenieur, 1929 Paris, 1932 Moskau, 1933 bis 1935 Haft, Ausstellungsverbot, 1950 Prof. in Berlin-Charlottenburg; 12, 244
- Uhrig, Robert (geb. 1903, hingerichtet 21. 8. 1944), antifasch. Widerstandskämpfer, Dreher, 1923 KPD, 21 Monate Zuchthaus 1934, Organisator der Uhrig-Gruppe, 4. 2. 1942 verhaftet; 252 f.
- Ulbricht, Walter (geb. 1893); 247
- Ulbrig, Dr., Rechtsanwalt; 218
- Unger, William (geb. 1837, gest. 1932 in Innsbruck), dt. Maler, Kupferstecher u. Radierer, Mitgl. d. Akad.; 54
- Vilstrup, Kunsthändler, Hellerup; 232
- Vogel, August (gest. 1932), dt. Bildhauer u. Medailleur, Mitgl. d. Akad.; 54
- Vogel, Hugo, Prof. (geb. 1855, gest. 1934), dt. Maler, Mitgl. d. Akad.; 52
- Vogeler, Heinrich (geb. 1872, gest. 1942 Kasachstan/SU), dt. Maler, Grafiker, Architekt, Dichter, 1923 bis 1925, 1926, von 1931 an Sowjetunion; 252
- Wack siehe Schulze-Knabe, Eva
- Wacker, Otto, Dr., NS-Kultusminister Baden (Justiz u. Unterricht); 244
- Wagner, Martin, Prof. Dr. (geb. 1885, gest. 1957 in Cambridge), Architekt, Stadtbaurat Berlin 1926, Mitgl. d. Akad., 1933 Austritt aus Solidarität mit H. Mann u. K. Kollwitz, 1933 bis 1938 Türkei, 1938 bis 1950 USA, Harvard University Cambridge; 28 ff., 53, 55, 241

- Waldapfel, Willy, Prof. (geb. 1883), dt. Maler u. Grafiker, 1934 bis 1945 Dresden, Nazi, lebt bei Marburg/Lahn; 219 f., 242
- Walden, Herwarth (Pseudonym für Georg Levin) (geb. 1878 in Berlin, verschollen seit 1941 in Moskau), Herausg. der Zeitschr. „Der Sturm“ 1910 bis 1932; 156
- Waldmüller, Ferdinand Georg (geb. 1793, gest. 1865), österr. Maler; 155
- Waldstein, Gebele von, NS-Kommissar Mannheim; 242
- Wauters, Émile (geb. 1846, gest. 1933), belg. Maler, Mitgl. d. Preuß. Akad. d. Künste; 54
- Weidemann, Hans (geb. 1904), dt. Maler, Nazi mit Interesse für moderne Kunst, 1934 Leiter des Kulturamts der NS-Gemeinschaft „Kraft d. Freude“, Vizepräs. d. Reichsfilmkammer, 1930 Propagandaleiter NSDAP Gau Essen/Ruhr, 1933 Hauptabt.leiter Abt. II Propaganda Reichsleitung NSDAP, Opponent Rosenbergs; 244
- Weight, Carel (geb. 1908), engl. Maler, lebt in London; 192
- Weinberg, Erwin (geb. 1914), dt. Maler, 1937 Emigr. Palästina, dann Paris, 1940 England; 251
- Weinert, Erich (geb. 1890, gest. 1953); 252
- Weise, Martin (geb. 1903, hingerichtet 15. 11. 1943), antifasch. Widerstandskämpfer, Verlagsangestellter, 1927 KPD, 1932 bis 1934 Redakteur „Rote Fahne“, 1934 drei Jahre Zuchthaus, dann KZ Sachsenhausen, nach Freilassung Mitherausgeber „Die innere Front“ (s. Gud-dorf, Husemann, Sieg), 1. 12. 1942 verhaftet; 252
- Weiß, Emil Rudolf (geb. 1875, gest. 1942), dt. Maler, Buchkünstler, Dichter, Gatte der Renée Sintenis; 35, 52, 55, 248
- Weißborn, Helmuth (geb. 1898), dt. Grafiker, Maler, Stud. Leipzig Universität und Akad. f. Buch-kunst, 1924 bis 1937 Dozent ebd.; 1937 Emigr. London; 251
- Werner, Bruno E. (geb. 1896 in Dres-den), Kunsthistoriker, 1934 aus der Reichspressekammer ausgeschlos-sen, schrieb aber bis 1937 für die DAZ, 1944 Flucht aus einem KZ, bis Kriegsende illegal, Bonner Kulturattaché in Washington; 251
- Wertheimer, Max (geb. 1888), Ge-staltpsychologe, 1922 Prof. Berlin u. 1929 Frankfurt/M., 1933 Emigr. USA New York, New School for Social Research, befreundet mit Familie Kollwitz; 28
- Westheim, Paul (geb. 1886, gest. 1963), dt. Kunstkritiker, Heraus-geber der Zeitschrift „Das Kunst-blatt“, 1933 Emigr. Paris, „Union des Artistes libres“, 1940 Mexiko; 247
- Wetsch, München, Speditions- u. La-gerfirma; 124, 126
- Wilhelm II. (geb. 1859, gest. 1941); 41, 101
- Wilhelm, Dr., Reichsbank; 227
- Willrich, Wolfgang (geb. 1897 in Göttingen), NS-dt. Maler, fasch. Rassenhetzer auf dem Gebiet der bild. Kunst, 1920 bis 1927 Stud. Dresden bei Lührig, R. Müller, Mitarbeiter der Ausstellung „Ent-artete Kunst“ 1937, Mitglied der Kommission „Entartete Kunst“ unter A. Ziegler, 1934 durch Darré nach Berlin berufen zum Gestalter des Staatsgedankens von Blut und Boden; 247 ff.
- Wolfsfeld, Erich, Prof. (geb. 1884, gest. 1956 in London), dt. Maler u. Grafiker, Berlin Vereinigte Staatssch., 1936 aus rassischen Gründen entl., 1939 Emigr. Eng-land; 35

- Wollheim, Gert (geb. 1894 in Dresden), dt. Maler, Grafiker, Bildhauer, Schriftsteller, Junges Rheinland, seit 1933 Emigr. Paris; 247
- Worner, Heinz (geb. 1910), dt. Bildhauer, Emigr. 1937 Prag (Oskar-Kokoschka-Bund), 1939 England, FDKB, seit 1946 Berlin; 191, 245, 251
- Wüsten, Dorothea, geb. Köppen (geb. 1893), Gattin von Johannes W., dt. Malerin, Stud. in München, Berlin, Düsseldorf, 1935 Emigr. Prag, 1939 England, lebt in Berlin-Pankow; 245, 251
- Wüsten, Elisabeth, Schwester von Johannes W.; 175
- Wüsten, Johannes (geb. 1896, gest. 26. 4. 1943 im Zuchthaus Brandenburg), dt. Maler, Grafiker, Schriftsteller, antifasch. Widerstandskämpfer, KPD 1932, Emigr. Prag 1934, Paris 1938, interniert, 1941 Gestapohaft, zu 15 Jahren Zuchthaus verurteilt; 175, 245, 253
- Zak, Kunsthändler; 230
- Zeigner, Erich, Prof. Dr. (geb. 1886, gest. 1949), SPD, Jurist, Volkswirtschaftler, 1921 Ministerpräsident Sachsen, August 1934 bis 1936 Haft, 1939 Haft, 1944 KZ Buchenwald, 1946 Oberbürgermeister Leipzig; 27
- Zeller, Dr., Oberregierungsrat, RMVAP; 220
- Ziegler, Adolf (geb. 1892, gest. 1959), NS-Maler, 1925 Sachbearb. Bild. Kunst Reichsleit. NSDAP München, 1933 Prof. Akad. München, seit 1936 Präs. d. Reichskunstkammer, 1937 Leiter d. Beschlagnahmekommission „Entartete Kunst“; 217, 221 f., 225, 233, 236, 238, 240, 247
- Zille, Heinrich (geb. 1858, gest. 1929); 15, 18, 207
- Zimmering, Max (geb. 1909), dt. Dichter, Emigr. England, lebt in Dresden, 1933 bis 1938 Prag, bis 1946 London; 26, 198
- Zimmering, Siegfried, Redakteur der Freien Deutschen Kultur, London, lebt in Berlin; 26, 190 f., 198
- Zöllner, Philipp (gest. 23. 11. 1943 im KZ Sachsenhausen), dt. Bildhauer, Widerstand in Uhrig-Gruppe; 253
- Zweig, Arnold (geb. 1887); 86
- Zweig, Stefan (geb. 1881, Selbstmord 22. 2. 1942 in Petropolis/Bras.); 252