

I N D E X

- Abdul Hak, Selim**, 33, 36-42, 43, 83-84.
Accademia ligustica, Gênes, 74.
Activités éducatives, v. : Education, Enseignement.
Administration, 140-144.
Alazard, Jean, 90, 91.
Albenga, 95.
Albini, Franco, 96-99.
Allan, Dr. Douglas, 55, 85, 92, 93, 94, 112, 117, 149.
Althin, Torsten, 24, 147.
American museum of natural history, 151.
Ansterdam, 116.
Angelis d'Ossat, G. de 15, 51, 149.
Anvers, 114-115.
Appareils scientifiques historiques, inventaire, 75-76 ; motion 13 p. 154.
Architecture, 96-99.
Art vivant : v. Musées d'art moderne.
Ashton, Sir Leigh, 15-19, 144-146.
Assistance sociale, 22-24.
Assistance Technique, 156-158.
v. a. : Musées scientifiques et techniques.
Aubert, Marcel, 121, 125-132.
Australie, 77-79.
Babelon, Jean, 33-35.
Bazin, Germain, 47, 51, 73, 85, 89, 90, 99, 125, 139.
Belgique, 80.
Benesch, Otto, 43, 51, 52, 139.
Bergame, 149, 150.
Blytt, Aslaug, 56, 92, 93, 94, 113.
Bonarelli, 15.
Bonelli, Maria-Luisa, 75-76.
Bourses, 110, 119, 154.
v. a. : Experts, échanges de personnel.
Brésil, 44.
Bresse, Georges, 79, 82.
Brew, Joseph O., 31-33.
Brooklyn, Stâge d'étude, 111-113.
Buschbeck, Dr. Ernst, 19, 52, 85, 91, 121.
Butler, A. James, 79.
Cabinet de Médailles,
v. : Echanges de médailles et de signes monétaires.
Capa, 79.
Caputo, Giacomo, 84.

- Cart, Germaine, 92.
Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels, 43, 141 ; motion 6, p. 152-153.
Cereti, 16.
Chartreuse de Pavie, 110.
Circulation internationale du matériel culturel, 90-91 ; motion 6, p. 153.
Côme, 150.
Comité des résolutions, 148.
Comités et Commissions de l'Icom.
v. : Icom.
Commission internationale de nomenclature zoologique, 153, 154.
Concert, Villa Reale, Milan, 149.
Congo-Belge, 80.
Congrès international de zoologie, 153.
Conran, George L., 52, 140.
Conservation,
v. : Centre international d'études pour la conservation et la restauration des biens culturels ; Traitement des objets en bois ; Icom, Commission pour le traitement des peintures.
Convention pour la protection des biens culturels en cas de conflits armés v. : Protection des biens culturels...
Cooper, B.A., 121, 124, 125.
Coopération internationale, 35-43, 82.
Coremans, Paul, 121-125.
Croisade des musées, 149.
v. a. : Journée internationale des musées.
Cros, Louis, 56, 68.
Dhani Nivat, Prince, 13.
Dollfuss, Charles, 24.
Douane,
v. : Circulation internationale du matériel culturel.
Echanges de personnel, 117-120 ; motion 1, p. 150.
Echanges des signes monétaires, 33-35 ; motion 10, p. 153.
Echanges d'experts, motion 14, p. 154.
Echanges d'objets, 39-40 ; motion 9, p. 153.
Eclairage, 121-125 ; motion 4, p. 151-152.
Edgell, George, 46-51.
Education, 53-69, 91-117.
v. a. : Enseignement ; Musées et jeunesse.
Eeckhout, Paul, 52, 91-95.
Enregistrements, 114-117.
Enseignement,
v. : Education ; Musées pédagogiques.
Esthétique, 104-107.
Excursions, 20, 95, 110, 148, 149.
Experts, missions, 83-84 ; motion 2, p. 150-151.
v. a. : Echanges d'experts.
Expositions, 74, 150.
Exposition de la science et de la technique de Léonard de Vinci,
Exposition internationale circulante : Le Musée, centre d'éducation, 93 ; motion 3, p. 151.
Exposition internationale circulante, scientifique et technique, 147, 148 ; motion 15, p. 155-156.
Expositions internationales artistiques, 90-91 ; motion 5, p. 152.

Expositions temporaires,

v. : Expositions ; Exposition circulante ; Expositions internationales artistiques.

Fécamp, 114.**Fierens, Paul, 52, 90, 114, 117, 150.****Floud, Peter, 53, 68, 91-92, 93, 111, 113.****France, 24-6, 62, 76, 114, 125.****Prim, Raymonde, 117-120.****Galmozzi, 149.****Gand, 30.****Gebhard, Dr. Bruno, 21, 22-24.****Genard, J., 124.****Gênes, 15.****Gohal, 4, 55-56, 92, 93.****Guynet, Marie-Madeleine, 91, 92.****Gysin, Dr. Fritz, 19, 33.****Haagen, J. K. van der, 15, 19, 43, 73, 90, 93, 94, 113.****Hamlin, Chauncey, J., 15, 69, 113, 149.****Harrison, Molly, 68, 92.****Haspels, C.H.E., 43.****Hendy, Sir Philip, 43, 51, 52, 89, 90, 124.****Histoire,**

v. : Musées d'archéologie et d'histoire ; Musées d'ethnographie, d'archéologie et d'histoire.

Holmqvist, W., 35.**Howe, Thomas, C., 53-55, 56.****Hubert, G., 121, 125-132.****Icom, Comité pour l'éducation, 91-92, 151.****Comité pour le personnel, 150.****Comité pour les laboratoires de musées, 132, 151, 152.****Comité pour les musées scientifiques et techniques, 76.****Commission pour l'éclairage des objets de musées, 121, 151.****Commission pour les expositions internationales artistiques, 49-51.****Commission pour le traitement des peintures, 85-91, 152.****1^{re} Conférence biennale, Paris 1948.****2^e Conférence biennale, Londres 1950, 21, 34, 88, 147, 151, 155.****1^{re} Conférence régionale, Mexico, 1947, 120.****Note du Secrétariat, Annexe 1 et 2, p. 157-160.****Programme en ce qui concerne l'éducation et les musées, 91-95.****Publications, 4, 79, 82, 121, 140, 151.****Industrie, 144-146.****Institut international de conservation des objets de musées, 89-90.****Inventaire, 141-144.****Italie, 99-103.****Jardin zoologique, Anvers, 114-115.****Jordan, Nicole, 68.****Journée internationale des musées, 147, 149 ; motion 18, p. 156.****Kstelic, Jozé, 84.****Kloister, Robert, 125.****Kosay, Hamit, 19.****Langues de la Conférence, 4.****Leveille, André, 21, 26-28, 29, 73, 75, 76, 79, 110, 147-148, 149, 155.****Locher, G.V., 82.****Loiseau, Jan, 19, 21, 25-26, 76.****Londres, 29.**

v. a. : ICOM, 2^e Conférence biennale.

- Lucifredi, 15.
 Lunsingh Scheurleer, Daniel François, 117, 121, 140, 141.
 Machado, Lourival Gomez, 44-46.
 Majuri, Prof Amedeo, 43, 82-83.
 Majault, Joseph, 56-68, 69, 92, 94, 113, 117.
 Martin, Dr. Kurt, 44, 47-51.
 Médailles,
 v. : Echanges de signes monétaires.
 Milan, 110-149.
 Mocanin, Fedor, 82.
 Morley, Dr. Grace McCann, 73, 74, 11-112, 113, 117, 120, 149, 149.
 Motions, 5, 150-155.
 Musée international de la civilisation, 19, 47 ; motion 17, p. 156.
 Musées ayant spécialement fait l'objet de rapports ou de communications :
 California Palace of the Legion of Honor, San Francisco, 53-55.
 Musée de Brooklyn, 111.
 Musée de la Bénédictine, Fécamp, 114.
 Musée d'histoire des sciences, Gand, 30.
 Musée du Conservatoire national des arts et métiers, Paris, 24-26.
 Musée du Louvre, Paris, 90, 125-132.
 Musée pédagogique, Paris, 90, 162-169.
 Museu d'arte moderna, Sao Paulo, 44.
 Museum of Applied Arts and Sciences, Sydney, 77-78.
 Science Museum, Londres, 29-30.
 Stedelijk Museum, Amsterdam, 116.
 Musées et institutions d'intérêt muséographique visités durant
 la Conférence :
 Galleria dell'Accademia Carrava, Bergame, 149.
 Galleria Brera, Milan, 149.
 Museo nazionale della Scienza della Tecnica Leonardo da Vinci
 Milan, 110-149, 155.
 Palazzo Bianco, Gênes, 20.
 Villa dell'Olmo, Gênes, 150.
 Musées d'archéologie, 35-43.
 Musées d'archéologie et d'histoire, 82-84, 95.
 v. a. : Musées d'ethnographie, de folklore, d'archéologie et
 d'histoire ;
 Musées d'histoire naturelle, d'ethnographie et d'archéologie
 Musées d'art, 95, 104-109.
 v. a. : Musées d'art et d'art appliqué.
 Musées d'art et d'art appliqué, 43-52, 85-91, 121-140, 144-146.
 Musées d'art moderne, 44-47, 158-159.
 Musées de folklore,
 v. : Musées d'ethnographie et de folklore.
 Musées de la santé
 v. : Assistance sociale.
 Musées de la science et du progrès humain, 25-28.
 Musées d'ethnographie.
 v. : Musées d'ethnographie et de folklore ; Musées
 d'histoire naturelle, d'ethnographie et d'archéologie.
 Musées d'ethnographie, d'archéologie et d'histoire, 84-85.
 Musées d'ethnographie et de folklore, 82.
 v. a. : Musées d'ethnographie, d'archéologie et d'histoire.
 Musées d'histoire.
 v. : Musées d'archéologie et d'histoire ; Musées d'ethno-

graphie, d'archéologie et d'histoire.
Musées d'histoire naturelle, 78, 79-82.
Musées d'histoire naturelle, d'ethnographie et d'archéologie, 31-33.
v.a. : Protection de la nature.
Musées industriels.
v. : Musées scientifiques et techniques ; Industrie.
Musées éloignés des grands centres, 15-19.
Musées et jeunesse.
v. : Education.
Musées locaux et régionaux.
v. : Musées éloignés des grands centres.
Musées monétaires.
v. : Echanges de médailles.
Musées pédagogiques, 56-69.
Musées scientifiques et techniques, 21-30, 75-79, 95, 110, 147-148.
Musées techniques.
v. a. : Musées scientifiques et techniques, 21-30, 75-79, 95, 110, 147-148.
Nervi, 74.
Noblecourt, André, 140-141.
North, F.J., 15-19.
Numismatique,
v. : Médailles et signes monétaires.
Oddon, Yvonne, 19, 82, 140, 144.
O'Dea, William, 24, 29-30, 76, 110.
Oratorio Suardi, Trescore, 150.
Organisation internationale des numismates, 153.
Palazzo della Ragione, Bergame, 149.
Palazzo Tursi, Gênes, 20.
Panthéon de la science et de la technique, 147, 148 ; motion 16,
p. 156.
Paris, 62.
Parr, Dr. Albert E., 21, 26, 28, 31, 33, 79, 82.
Pavie, 110.
Pays en voie de développement, 69-74, 110 ; motion 2, p. 13.
Pellati, Comte, 43, 82, 84.
Penfold, A.R., 75, 77-79.
Pergola, Paola della, 90.
Personnel.
v. : Echanges de personnel.
Pertusio, 15.
Plenderleith, Harold, 89, 90, 124, 125.
Portofino, 95.
Présentation, 132-140.
Pradel, Pierre, 121, 125-132.
Préhistoire, 31-33.
Présentation, 1, 132-140.
asymétrique, 121.
Projections, 19, 83, 84.
Protection de la nature, 79-82 ; motion 11, p. 154.
Protection des biens culturels en cas de conflits armés, 140-141 ;
motion, 7 et 8, p. 152-153.
Quintavalle, Armando O., 84.
Radio, 114-117.
Rasmusson, Ludwig, 33-34, 35.
Rawson-Bottom, W.E., 121, 124, 125.

Réceptions, 20, 110, 148, 149, 150.
Resolutions v. : Motions.
Riottot, Marguerite, 74, 82.
Rivière, Georges Henri, 15, 19, 33-35, 43, 47, 73, 84-85, 93, 94, 99, 140.
Romanelli, Prof. Pietro, 43.
Rose, Hanna Toby, 56, 68 92, 94, 91, 113.
Rosi, Giorgio, 96, 99-103.
Royaume-Uni, 15-19.
Salles, Georges, 15, 19, 47, 51, 52, 73, 89, 90, 91, 96, 99, 124, 140, 149.
Salvini, 91.
Sandoz, Marc, 19.
San Fruttuoso, 95.
Santa Margherita, 95.
Sao Paulo, 44.
Schendel, A. van, 85-89, 91.
Schmidt, Georg, 91, 121, 132-139.
Scholes, J. 24.
Séance de clôture, 149.
Séance d'ouverture, 15.
Séance générale de travail, 3, 15-19, 96.
Séances séparées de travail, 4, 21, 75.
Séances séparées de travail hors programme, 110, 147-148.
Secrétariat de la Conférence, 3-4, 15, 21, 75, 96, 111, 149.
Semenza, 125.
Shah, Priyabala, 82.
Signes monétaires,
v. : Echanges de signes monétaires.
Spécimens types, 79 ; motion 11, p. 153-154.
Spectacle, 74.
Stage d'étude de Brooklyn, 111-112.
Stigghe, J.W.B. van der, 92, 94, 112, 117,
Sweeney, J.J., 47.
Swinton, Dr. William, E., 79, 82, 153.
Sydney, 77-78.
Tannenbaum, Libby, 47.
Techniques d'exposition,
v. : Présentation.
Thomas, Stephen, 19, 24, 147.
Toirano, 95.
Traitement des objets en bois, 125-132 ; motion 5, p. 152.
Traitement des peintures,
v. : ICOM, Commission pour le traitement de
peintures.
Trescore, 150.
Tuwan, Janina, 140, 141-144.
Ucelli, Guido, 147, 148, 155.
Unesco, 94, 111-112, 117-120.
motion 2, p. 150-51 ; motion 3, p. 151 ; motion 6, p. 152 ;
motion 7, p. 152 ; motion 8, p. 152-153 ; motion 14,
p. 154 ; motion 17, p. 155 ; motion 18, p. 155.
Urbanisme, 96-99.
Van den Bergh, Walter, 79-82.
Van de Velde, 29, 30.
Vats, Mahdo Sarup, 69-73, 110.
Venturi, Lionelo, 52, 73, 96, 104-109, 117.

Villa Reale, Milan, 149.
Visites guidées, 19, 95.
Vries, Ary Bod de, 91, 140.
Wijsenbeek, Louis, J.F., 47, 94, 113, 120
Winstanley, Barbara, 56.
Wittgens, F. 125.
Zedbi, 73.
Zuffa, Mario, 99.