

4. Register

4.1. Personenregister

- Aeneas Sylvius *siehe* Piccolomini
 Alberti, Leon Battista 71
 Aldroandi, Ulisse *siehe* Aldrovandi
 Aldrovandi, Ulisse 28, 31, 34
 Alfons V. König von Aragon 22, 97
 Alinari, Fratelli (Leopoldo, Giuseppe, Romaldo) 43
 Alsop, Joseph 14
 Anderson (Photograph) 43
 Andrea del Sarto 24, 121, 129, 131, 133
 Antonello da Messina 22, 98, 118, 121, 128
 Aretino, Pietro 24, 115, 126
 Aristotile *siehe* San Gallo, Bastiano da
 Assen, Jan van 130, 132
- Bacchiacca, Francesco *siehe* Francesco di Ubertino
 Baglione, Giovanni 28
 Bandello, Matteo 71, 73, 134
 Bandinelli, Baccio 115f.
 Barbo, Pietro *siehe* Paul II., Papst
 Bartolomeo della Porta, gen. Fra Bartolomeo 121
 Basaiti, Marco 122
 Bassano, Jacopo 25, 124
 Baxandall, Michael 14
 Beccafumi 115, 118f.
 Bellini, Gentile 22, 114, 122, 133
 Bellini, Giovanni 22, 24, 78, 114, 122, 125, 129, 133
 Bellini, Jacopo 22
 Bisticci, Vespasiano da 51
 Bode, Wilhelm von 76
 Boeckh, August 107
 Boltraffio, Giovanni Antonio 130, 132
 Bonifazio Veronese 25, 123f.
 Bordone, Paris 125
 Borghini, Raffaele 31
 Borgia, Lucrezia, Herzogin von Ferrara 134
 Bosch, Hieronymus 22, 97
 Botticelli, Sandro 23, 25, 36, 119f.
 Brauer, Elisabeth 12
 Burckhardt, Max 11, 33, 37f., 65ff.
- Caliari, Carlo 126
 Canova, Antonio 31
 Cariani, Giovanni 129
 Carnevale Fra *siehe* Corradini Bartolomeo
 Catena, Vincenzo 122, 134
 Cellini, Benvenuto 116
 Cesare da Sesto 130, 132
 Chigi, Agostino 115
 Christus, Petrus 57
 Cima da Conegliano, Giovanni Battista 122, 126, 129
 Conti, Sigismondo de' 115
 Cornaro, Caterina, Königin von Zypern 25
 Cornelius, Carl 34, 37, 69
 Corradini Bartolomeo 114
 Correggio 24, 26, 118, 127, 129
 Costa, Lorenzo 24
 Cranach, Lucas d. Ä. 124, 130
- Dante Alighieri 71, 73, 101
 Dianti, Laura 131
 Donatello 23, 95, 130
 Doria, Andrea 115
 Droysen, Johann Gustav 107
 Dürer, Albrecht 123, 133
- Einem, Herbert von 13
 Elgin, Thomas Bruce Earl of 31
 Este, Alfonso I d', Herzog von Ferrara 131, 134
 Este, Borso d', Herzog von Ferrara 114
 Este, Isabella d', Markgräfin von Mantua 24, 29, 40, 96, 132
 Eugen IV., Papst 93
 Eyck, Hubert van 102f., 114
 Eyck, Jan van 102f., 114

- Facius, Bartholomäus 21, 97
 Farinato, Paolo 126
 Förster-Nietzsche, Elisabeth 65
 Francesco di Ubertino 117
 Franz I., König von Frankreich 116, 121, 130

 Garofalo 121
 Geymüller, Heinrich von 63
 Ghelardi, Maurizio 9, 11, 19, 78, 82
 Ghiberti, Lorenzo 22
 Ghirlandaio, Domenico 120
 Ghirlandaio, Ridolfo 117
 Giampietrino 130
 Gioconda, La (Mona Lisa) eigtl. Lisa
 Gherardini Gattin von Francesco
 del Giocondo 131
 Giorgione 25, 122 ff., 126, 128 f., 131–134
 Giotto 114
 Giovanni di Busi *siehe* Cariani, Giovanni
 Giovo, Paolo 27, 30
 Giulio Romano 22, 115, 118, 130
 Gombrich, Ernst 13 f.
 Gonzaga, Federigo 24, 29, 96, 124, 130
 Gonzaga, Isabella *siehe* Este, Isabella d'
 Grimm, Herman 46
 Grüninger, Robert 69

 Hadrian VI., Papst 115
 Hardtwig, Wolfgang 10, 79, 81
 Heinrich II., König von Frankreich 116
 Heyse, Paul 74
 Hirschfeld, Peter 13
 Huse, Norbert 10, 81

 Jacone *siehe* Jacopo di Giovanni di Francesco
 Jacopo di Giovanni di Francesco 117
 Julius II., Papst 115
 Justus von Gent 114

 Kaegi, Werner 9, 13, 52, 78, 80
 Karl V., Kaiser 26, 87, 116 f., 126
 Kinkel, Gottfried 58
 Kugler, Franz 52 ff., 56, 79, 107–109

 Lendorff, Carl 69 f., 84
 Leo X., Papst 115
 Leonardo da Vinci 25 f., 73, 117, 119, 121, 128–
 132
 Leoni, Leone 115
 Lippi, Filippino 120
 Lippi, Fra Filippo 93, 102, 120

 Locher, Hubert 82
 Lombardi, Alfonso 116
 Lorenzo di Credi 120 f.
 Lotto, Lorenzo 123, 133 f.
 Lübke, Wilhelm 56, 109 f.
 Luini, Bernardino 119, 132

 MacPherson, Robert 43
 Malatesta, Sigismondo Pandolfo 87, 114
 Mantegna, Andrea 24, 78, 87, 114, 121 f., 128 f.
 Marco d'Oggionno 130, 132
 Martin V., Papst 93
 Maurer, Emil 67
 Mazzolino, Ludovico 121
 Medici, Alessandro de', Herzog von Florenz
 117
 Medici, Cosimo de', gen. il Vecchio 22, 34 f.,
 95, 98, 114, 118
 Medici, Cosimo I de', Großherzog der Toscana
 116
 Medici, Giovanni de' gen. il Popolano 134
 Medici, Lorenzo (I) de', gen. il Magnifico 23,
 35, 40 ff., 93, 119
 Medici, Piero de', gen. Il Gottoso 39, 41, 73
 Meier, Nikolaus 82
 Melozzo da Forlì 114
 Michelangelo 23, 43, 115 f.
 Mona Lisa *siehe* Gioconda, La
 Montagna 128
 Montefeltro, Federico da 114
 Montorsoli, Giovanni Angelo 116
 Müller, Susanne 9, 11, 19, 82
 Müntz, Eugène 30, 35 f., 38 f., 41, 104

 Nikolaus V., Papst 93

 Oeri, Albert 63, 69
 Oeri, Jacob 62 f., 69, 112
 Ovid 26

 Palma Vecchio 25 f., 114, 122–126, 132, 134
 Parmigianino 133
 Pastor, Ludwig von 40
 Paul II., Papst (zuvor Cardinal Pietro Barbo)
 22, 39
 Paul III., Papst 115 f.
 Pellegrino da San Daniele 133
 Pennacchi, Pier Maria 122
 Perino del Vaga 115
 Perugino 24, 115 f., 129
 Pesellino 120

- Petrarca, Francesco 101
 Philipp II., König von Spanien und Portugal
 26, 116, 126
 Piccolomini, Enea Silvio, später Papst
 Pius II. 101
 Piero della Francesca 102, 114
 Pinturicchio 121
 Pisanello, eigtl. Antonio Pisano 23
 Polidoro da Caravaggio 114
 Pordenone, Giovanni Antonio da 122, 133
 Previtali, Andrea 122
 Puligo, eigtl. Domenico di Bartolomeo
 Ubalдини 133

 Raffael 24, 43, 51, 61, 102, 115, 117, 120, 129,
 132 f.
 Rahn, Johann Rudolf 58
 Raimondi, Marcantonio 43, 132 f.
 Ranke, Leopold 107
 Ricci, Pierfrancesco 116
 Richelieu, Armand-Jean du Plessis, Kardinal
 119
 Ridolfi, Carlo 38, 64, 134
 Rohlmann, Michael 14
 Romano, Giulio *siehe* Giulio Romano
 Ruskin, John 45 f.

 San Gallo, Bastiano da 117
 Sangallo, Giuliano da 115
 Sansovino, Francesco 21, 114
 Schiavone, eigtl. Andrea Medolla 124
 Schlosser, Julius von 12
 Schnaase, Carl 80
 Scorel, Jan van 130
 Sebastiano del Piombo 33, 96, 115, 121
 Sforza, Caterina 134
 Siebert, Irmgard 82
 Signorelli, Luca 23, 114, 120
 Sirigatto, Ridolfo 27, 31
 Sodoma, eigtl. Giovanni Antonio Bazzi 22, 133
 Sogliani, Giovanni Antonio 133
 Solario, Andrea 129
 Squarcione, Francesco 22
 Staehelin, Felix 68
 Stehelin, Gustav 69

 Tintoretto 126
 Tizian 24 ff., 29 f., 114, 116, 118, 122–125, 129 f.,
 132 f.
 Trog, Hans 10 f., 15, 18 f., 21 ff., 26 f., 67, 112

 Uccello, Paolo 114

 Valerius Maximus 131
 Vasari, Giorgio 21, 31, 40 ff., 53, 73 f., 89, 116 f.,
 120 f., 125, 128, 131, 133 f.
 Vecchiotti, Bernardo 27, 31
 Veronese, Paolo, eigtl. Paolo Caliari 24, 123–
 126

 Waagen, Gustav Friedrich 57, 131
 Wackernagel, Martin 12 f.
 Waetzoldt, Wilhelm 79 f.
 Warburg, Aby 11 ff., 34, 39, 51
 Winckelmann, Johann Joachim 60, 79
 Wölfflin, Heinrich 9 f., 13, 18, 34, 42, 47, 49 f.,
 64 f., 67, 69 f., 80, 85

 Zoppo, Marco 128 f.

4.2. Sachregister

- Andachtsbild 22, 34, 88 f., 98, 118
 Anonimo Morelliano 21, 114, 122, 124, 128 f.,
 132 ff.
Architectur der Renaissance
 siehe Burckhardt, Jacob
Archivio storico italiano 73
Aufzeichnungen zur griechischen Kunst
 siehe Burckhardt, Jacob
- Baukunst* siehe *Geschichte der neueren
 Baukunst*
Beiträge zur Kunstgeschichte von Italien
 siehe Burckhardt, Jacob
 Bescheidenheitstopos 17, 64 f.
 Bibliothek auf der Wasserkirche 52, 72
 Buchmalerei 33
 Burckhardt, Jacob:
Architectur der Renaissance 52
Aufzeichnungen zur griechischen Kunst 62
Beiträge zur Kunstgeschichte von Italien 9 f.,
 53, 69, 79 f., 82 f., 88, 112
Das Altarbild 10, 18, 32, 65 f., 68, 70, 75 f.,
 81 f., 84 ff., 112, 118
Das Altarbild des XV. Jahrhunderts 72, 76
Das Altarbild des XVI. Jahrhunderts 72, 76
Das erzählende Altarbild 72, 76
Das Hausandachtsbild 72, 77, 84, 91, 118–127
Das Porträt in der Malerei 10 f., 18, 30, 32,
 66, 68 ff., 81, 84 f., 100, 112
Der Cicerone 18, 43, 45, 52, 58, 60 f., 109, 123
Die Besteller 72, 86 f., 91, 114
Die Cultur der Renaissance
 siehe *Die Kultur der Renaissance*
Die Halbfigur 72, 78, 85 f., 88 f., 91, 128–134
Die Kultur der Renaissance 9, 13, 15, 18 f., 42,
 51 ff., 56, 59, 61, 71, 73, 80, 82, 89 f., 96 ff.,
 101 f., 109
Die Kunst der Renaissance 54 f.
Die Kunstwerke der belgischen Städte 104,
 107
*Die Malerei nach Gegenständen und Auf-
 gaben* 72, 76 ff.
Die Malerei nach Inhalt und Aufgaben 72, 78
Die Zeit Constantins des Großen 51, 60, 108
*Einleitung in die Aesthetik der bildenden
 Kunst* 45, 75, 82
Erinnerungen aus Rubens 18, 66 ff., 70, 84,
 112
- Geschichte der neueren Baukunst* 18, 34, 45,
 53 f., 56, 58 ff., 62 f., 72, 75 f., 79–81, 109 f.
Griechische Kulturgeschichte 51, 62, 112
Kunst der Renaissance in §§ 55, 59, 72, 74–
 79, 84–88
Randglossen zur Skulptur der Renaissance 65,
 67 f.
Skizzenbücher 43
Weltgeschichtliche Betrachtungen 86, 112
- cassone 7, 33 f.
- Daguerreotypie 43, 45
Das Altarbild des XV. Jahrhunderts
 siehe Burckhardt, Jacob
Das Altarbild des XVI. Jahrhunderts
 siehe Burckhardt, Jacob
Das Altarbild
 siehe Burckhardt, Jacob
Das erzählende Altarbild
 siehe Burckhardt, Jacob
Das Hausandachtsbild
 siehe Burckhardt, Jacob
Das Porträt in der Malerei
 siehe Burckhardt, Jacob
Der Cicerone
 siehe Burckhardt, Jacob
Die Antiken in Rom des Ulisse Aldrovandi
 siehe *Le statue antiche* des Ulisse Aldrovandi
Die Besteller, siehe Burckhardt, Jacob
Die Cultur der Renaissance
 siehe Burckhardt, Jacob
Die Halbfigur siehe Burckhardt, Jacob
Die Klassische Kunst des Heinrich Wölfflin 50,
 69
Die Kultur der Renaissance
 siehe Burckhardt, Jacob
Die Kunst der Renaissance,
 siehe Burckhardt, Jacob
Die Kunst der Renaissance in §§
 siehe *Kunst der Renaissance in §§*
Die Kunst der Renaissance in Italien
 siehe *Geschichte der neueren Baukunst*
Die Kunstwerke der belgischen Städte
 siehe Burckhardt, Jacob
Die Malerei nach Gegenständen und Aufgaben
 siehe Burckhardt, Jacob
Die Malerei nach Inhalt und Aufgaben
 siehe Burckhardt, Jacob
Die Renaissance in Italien
 siehe *Geschichte der neueren Baukunst*

- Die Zeit Constantins des Großen*
siehe Burckhardt, Jacob
- Erinnerungen aus Rubens*
siehe Burckhardt, Jacob
- Existenzbild 88
- Existenzmalerei 124
- Geschichte der Baukunst*
siehe *Geschichte der neueren Baukunst*
- Geschichte der neueren Baukunst*
siehe Burckhardt, Jacob
- Geschichte der Päpste* des Ludwig von Pastors
40
- Geschichte der Renaissance in Italien*
siehe *Geschichte der neueren Baukunst*
- Geschichte der Renaissance*
siehe *Geschichte der neueren Baukunst*
- Griechische Kulturgeschichte*
siehe Burckhardt, Jacob
- Halbfigur 25, 89, 128–134
siehe auch Burckhardt, Jacob
- Halbfigurenbild 25, 85, 88 f., 119–123, 128–134
- Handbuch der Geschichte der Malerei seit Constantin dem Großen* siehe Kugler, Franz
- Handbuch der Kunstgeschichte*
siehe Kugler, Franz
- Handbuch zur Geschichte der Baukunst*
siehe Burckhardt, Jacob
- Hausandachtsbild 15, 21, 24, 28, 30, 33 f., 88 ff.,
92, 96, 118 siehe auch Burckhardt, Jacob
- Inventar 27, 31, 35 f., 39 ff.
- Inventare der Medici 13, 22, 30, 35 ff., 40 ff., 118
- Konkurrenz der Kunstwerke 18, 28, 45, 91
- Kugler, Franz:
*Handbuch der Geschichte der Malerei
seit Constantin dem Grossen* 104, 108
Handbuch der Kunstgeschichte 53, 108
- Kunst der Renaissance in §§*
siehe Burckhardt, Jacob
- Kunstgeschichte nach Aufgaben 10, 13, 30, 42,
64, 79 ff., 84, 86, 88 f., 92, 104
- Kunstgeschichte nach Gegenständen und
Aufgaben 77, 82, 85
- Kunstgeschichte nach Inhalt und Aufgaben 82
- Kunstgeschichte nach Sachen 55, 57, 60, 75
- Künstlergeschichte 15, 55, 57, 60, 75, 79 ff., 84
- Le maraviglie dell'arte* des Carlo Ridolfi 37 f., 64
- Le statue antiche* des Ulisse Aldrovandi 14,
31, 34
- Malerei nach Gegenständen und Aufgaben
15, 78 siehe auch Burckhardt, Jacob
- Malerei nach Inhalt und Aufgaben 72, 78
siehe auch Burckhardt, Jacob
- Manierismus 26, 29, 33, 96
- Medaille siehe Schaumünze
- Medici-Inventar siehe Inventare der Medici
- Metamorphosen* des Ovid 26
- Miniatur 21, 33
- Mittel und Kräfte 77 f., 87
- Münze 23, 33
- Nord-Süd 11 ff., 15, 21 f., 28, 97–101, 114, 128
- Palazzo Medici 22 f.
- Photographie 42–50, 58, 61, 134
- Präzedentien 60, 81, 86, 128
- Privatandachtsbild 89, 118, 120, 122–125, 129,
131, 133
- Privatbestellung 24, 26, 33, 91, 119, 121, 126 f.
- Privatgeschmack 10, 13, 17, 23 f., 26–31, 33–35,
81 f., 87, 89–92, 95–97
- quadri da spose 21, 118
- Randglossen zur Skulptur der Renaissance*
siehe Burckhardt, Jacob
- Rerum italicarum scriptores* des Muratori 73
- Riposo* des Raffaele Borghini 27, 31
- Ruhm der Künstler 23, 28, 87, 91, 93, 119, 134
- Schaumünze 23, 29, 33
- Skizzenbücher* siehe Burckhardt, Jacob
- Stickerei 27, 30, 33, 36
- Stifter 33, 122 f., 125
- Testament 27, 34, 69 f.
- Tondo 21, 120
- Truhe 21, 33 f., 36
- Vite di uomini illustri* des Vespasiano
da Bisticci 51
- Viten* des Vasari 31, 40 ff., 53, 73 f., 89
- Wasserkirche siehe Bibliothek auf der
Wasserkirche
- Weltgeschichtliche Betrachtungen*,
siehe Burckhardt, Jacob
- Wirkerei 27, 30, 33, 36