

# NAMEN- UND SACHREGISTER

- Absolutbeurteilung 30  
Aktivierungsniveau 43f.  
Aktivierungstheorie der Ästhetik 43ff., 105  
Allesch, G. J. von 54, 79, 111  
Alsleben, R. 47, 111  
analytisches Stadium 47  
Anderson, N. 19f., 113  
Angier, R. P. 7, 111  
Arnoult, M. 16f., 20, 23, 28, 32, 42, 111  
Assoziation 40, 103  
ästhetische Information 47  
ästhetischer Wert 9  
Attnave, F. 9, 16f., 20, 23, 25f., 28, 32, 42, 111  
Augustinus 31  
Ausdruck 109  
Ausgewogenheit 7  
Auswahlmethode 7  
Aversionssystem 43  
  
Balance 8, 26  
Barron, F. 34, 111  
Bechtel, R. B. 39, 111  
Belohnungssystem 43  
Bense, M. 43, 47, 111  
Berlyne, D. E. 8, 10, 18f., 27f., 31, 32, 36, 37ff., 43ff., 95, 105, 111f.  
Betrachtungszeit 39, 41, 42, 53  
Birkhoff, G. D. 8f., 31, 38, 47, 112  
Boudewijns, W. J. A. 38, 111  
Braden, I. 41, 114  
Brayman, W. 41, 115  
Brown, L. T. 41, 42, 112, 116  
  
Child, I. L. 54, 55, 112  
Clapp, W. F. 42, 112  
Codierung 17, 23, 47ff., 89ff.  
Cohn, J. 53, 112  
Collins, N. 54, 112  
Courtis, M. C. 26, 113  
Crozier, J. B. 31, 40  
  
Davis, S. E. 7, 114  
Day, H. I. 28, 30, 32, 34, 39f., 41, 42, 54, 100, 112, 113, 117  
Decodierung 101ff.  
Delgado, M. M. R. 43, 112  
Dember, W. N. 34, 112  
Descartes 31  
Diagramme 21, 37  
Diskrimination 21, 103  
distributive Redundanz 21, 63  
diversive Exploration 41, 42  
Dorfman, D. D. 24f., 34f., 60, 79, 100, 112  
Dörner, D. 26, 112  
Driscoll, J. M. 30, 48, 106, 112f.  
  
Earl, R. W. 34, 112  
Eichorn, D. H. 42, 112  
Eisenman, R. 32, 36, 113, 117  
Ertel, S. 37, 113  
  
Evans, D. R. 30, 37, 39, 113  
Exner, F. 53, 113  
Exploration 39ff.  
Eysenck, H. J. 32, 38, 54, 113  
  
Faktorenanalyse 30f., 38, 58, 86ff., 96ff.  
Farbe 10f., 39, 49 ff., 53 ff., 58, 63, 66ff., 73ff., 82ff., 107f.  
Farbkombinationen 54f., 63, 74ff., 82ff., 87ff., 107  
Farbqualität 54  
Farbtests 53  
Farha, W. 41, 112  
Farley, F. H. 36, 116  
Faw, T. T. 42, 113  
Fechner, G. T. 7, 113  
Figur 58, 69, 75, 78, 102f.  
figure preference test 34  
figurale Güte 9, 16  
Fitts, P. M. 19f., 113  
formatio reticularis 44  
Francès, R. 40, 54, 113  
Frank, H. 26, 47f., 113  
Freud, S. 8, 46, 113  
  
Garner, W. R. 9, 30, 113, 114  
Garskof, B. E. 28f., 114  
Gerstman, L. S. 21, 116  
Gestalteffekte 55  
Gestaltpsychologie 8, 16, 31  
Gilbert, K. E. 31, 113  
Glanville, B. 41, 115  
Goldener Schnitt 7  
Goscinski, C. 41, 115  
Götz, K. O. 29f., 113  
Granger, G. W. 54, 113  
Green, R. T. 26, 113  
Gregory, L. P. 42, 112  
Grund 58, 69, 75, 78, 102f.  
Guilford, J. P. 54f., 113f.  
Gunzenhäuser, R. 43, 47, 114  
gute Gestalt 8, 12  
  
Haines, T. H. 7, 114  
Hake, H. W. 30, 114  
Harrison, A. A. 40, 114  
Heckhausen, H. 48, 49, 114  
Helligkeit 54  
Helson, H. 54f., 100, 114  
Herstellungsmethode 7, 36  
Hevner, K. 37, 114  
Heyl, B. C. 46, 114  
Histogramm 19f.  
Hoats, D. L. 40, 114  
Hochberg, J. 16, 114  
Hodometer 39  
Hogg, J. 46, 54, 114  
Holt, B. G. 42, 117  
Hootstein, E. 41, 115  
Houben, A. M. J. 107, 114  
Houston, J. P. 28f., 114

- Hubbell, M. B. 36, 114  
 Hunt, W. A. 7, 114  
 Hyman, R. 30, 114  
 Informationsästhetik 46ff.  
 Informationsgehalt 19ff., 30, 36, 37, 49ff., 57ff., 93, 99ff.  
 Informationstheorie 9, 19  
 Interesse 32, 34, 37f., 39f., 58, 79ff.  
 Jones, A. 41, 114  
 Kamman, R. 37, 115  
 Karmel, B. Z. 28, 115  
 Keleman, K. 41, 115  
 Kessen, M. L. 34, 116  
 Kessen, W. 32ff., 34, 35, 79, 80, 100, 105, 116  
 Kiekheben, F. 41, 115  
 Klee, P. 109  
 Koffka, K. 8f., 115  
 kollative Variablen 38f., 44f.  
 Komplexität 8ff., 11ff., 27ff., 31ff., 38ff., 56, 57ff., 99ff.  
 Komplexitätsdeterminanten 11ff., 18f., 24, 30, 49f., 57ff., 99ff.  
 Konflikt 39, 40  
 Konsonanz 7  
 Kontextinformation 21, 37  
 Kopfermann-Würfel 16  
 kritische Betrachtungsstufe 47  
 Kuhn, H. 31, 113  
 Kurzzeitgedächtnis 47  
 Lacey, B. C. 31, 115  
 Lacey, J. I. 31, 115  
 Lalo, C. 7, 115  
 Lansford, T. 54f., 114  
 Lanzetta, J. T. 48, 112  
 Lawrence, G. H. 32, 39, 111  
 Leckart, B. T. 41, 115  
 Legowski, L. W. 7, 115  
 Leonard, J. A. 19f., 113  
 Levelt, W. J. M. 55  
 Levine, J. R. 41, 115  
 Libby, W. L. 31, 115  
 limbisches System 44  
 Lindsay, P. H. 102, 115  
 Lo, C. F. 54, 115  
 Loft, W. R. 35, 115  
 Lückenschließen 37  
 Luckiesh, M. 54, 115  
 Lyrik 37  
 Malmberg, C. F. 7, 115  
 Matlin, M. W. 40, 115  
 McAlister, E. 16, 114  
 McKenna, H. 24f., 34f., 60, 79, 100, 112  
 Mendelssohn, M. 31  
 metrische Figuren 19f.  
 Meyer-Eppler, W. 9, 115  
 Miller, G. A. 22, 30, 115  
 Miller, M. B. 40, 114  
 Miller, N. E. 43, 112  
 Milner, P. 43, 116  
 Minor, A. 54, 115  
 Minton, H. L. 42, 115  
 Mittenecker, E. 9, 25f., 37, 73, 103, 115  
 Moles, A. 47, 115  
 Mondrian, P. 35, 109  
 Morrison, B. M. 54, 117  
 Mouton 55  
 Müller-Freienfels, R. 53, 116  
 Munsinger, H. 32ff., 34, 35, 79, 80, 100, 105, 116  
 Murray, S. K. 42, 116  
 Neugier 38ff., 49  
 Neuheit 39  
 Newman, E. B. 21, 116  
 n-Gramme 21  
 Norman, D. A. 102, 115  
 Norman, R. D. 53, 116  
 normative Ästhetik 7  
 Nunnally, J. C. 42, 113  
 objektive Komplexität 14, 17, 23, 27ff., 39, 41, 49, 57ff., 69, 89, 99ff.  
 objektive Schätzverfahren 21  
 O'Donnell, C. R. 42, 112  
 Ogilvie, J. C. 28, 112  
 ökologische Variablen 46  
 Olds, J. 43f., 116  
 Olds, M. 43f., 116  
 Ordnung 5, 8, 13, 102  
 Osborne, J. W. 36, 116  
 Osgood, C. E. 30, 32, 39, 116  
 Parham, L. C. C. 28, 40, 112, 116  
 Peckham, S. 32, 36, 112  
 phänomenale Komplexität 49ff.  
 physiologische Triebtheorie 43f.  
 Pierce, E. 7, 116  
 pragmatische Information 109  
 Prägnanz 8  
 Pressey, S. L. 54, 116  
 primäres Belohnungssystem 43  
 Programmusik 14  
 Psychoanalyse 8  
 psychogalvanische Reaktion 39  
 Puffer, E. D. 7, 116  
 Puzzlespiel-Technik 49f.  
 Raab, E. 9, 25 f., 27, 37, 48ff., 57, 60, 73, 99, 101, 103f., 109, 115, 116  
 Rainwater, L. 54, 118  
 Rappaport, M. 19f., 113  
 Raster-Konfigurationen 20ff., 28, 32, 34f., 49f., 60ff., 99ff.  
 Rateversuchstechnik 25f.  
 Reaktionszeit 30, 40  
 Redundanz 9, 19, 20f., 28f., 36, 47, 63, 73, 91, 103  
 Redundanztheorie der Ästhetik 43, 47f., 105  
 relative Information 73, 90, 95, 101, 104  
 relative Redundanz 21, 63, 73, 101, 105  
 Roberts, W. W. 43, 112  
 Rump, E. E. 35, 116  
 Sättigung 54  
 Schmidke, H. 44, 116  
 Schützenhöfer, A. 26, 116

- Schwarz, H. 35, 116f.  
 Scott, W. A. 53, 116  
 sekundäres Belohnungssystem 43f.  
 selektives Stadium 47  
 semantische Komplexität 15, 23, 29, 33, 49  
 semantisches Differential 30, 32, 35, 37, 54  
 sensorische Deprivation 41  
 sequentielle Redundanz 21, 46  
 Shannon, C. E. 9, 19, 22, 25, 117  
 Signac, P. 24  
 Silber, D. E. 28f., 114  
 Slankis, I. V. 41, 117  
 Smith, P. C. 54, 114  
 Smock, C. D. 42, 117  
 Snodgrass, J. G. 26, 117  
 Sobol, M. 39, 54, 117  
 spezifische Exploration 40, 42  
 Spitz, H. H. 40, 114  
 Sprache 110  
 Stichprobenfehler 22  
 Struktur 13  
 Sturgeon, L. B. 30, 106, 113  
 subjektive Komplexität 15, 17, 21, 28ff., 36, 39, 41, 59, 89ff., 96, 106f.  
 subjektive Wahrscheinlichkeit 47  
 Suci, G. J. 30, 32, 116  
 Superzeichen 26, 47f.  
 Symmetrie 7, 14, 19, 31, 42  
 syntaktische Komplexität 15, 29, 48  
 syntaktisches Stadium 47  
  
 Tannenbaum, P. H. 30, 32, 116  
 Taylor, R. E. 36, 117  
 Terwilliger, R. F. 33, 100, 117  
 Thomas, H. 34, 100, 117  
 Thorndike, E. L. 7, 117  
  
 Tonfolgen 31, 36f., 40, 100, 110  
 Transinformation 21  
 Trigramme 21  
 Tucker 30  
  
 Übergangswahrscheinlichkeit 21, 23, 49  
 Überraschungswert 19, 39  
 Unbestimmtheit 20  
 Unsicherheit 39  
  
 Valentine, C. W. 7, 54, 117  
 Varianzanalyse 65ff.  
 Verwendungsmethode 7  
 Verschiebung 46  
 Vitz, P. C. 36, 79, 117  
  
 Walker, E. L. 36, 46, 117  
 Walton, W. E. 54, 117  
 Washburn, M. F. 54, 117  
 Weaver, W. 9, 117  
 Weinstein, M. 19f., 113  
 Weißes Rauschen 23, 48  
 Welsh, G. S. 34, 111  
 Werbik, H. 21, 35, 37, 100, 116f.  
 Wilkinson, H. J. 41, 114  
 Wilson, H. 53, 117  
 Witmer, L. 7, 117  
 Wohlwill, J. F. 36, 118  
 Woods, W. A. 55, 118  
 Wright, B. 54, 118  
 Wundt, W. M. 44, 118  
  
 Yaremko, R. M. 41, 115  
  
 Zeichenträger 47  
 Zufallspolygone 17, 23, 32, 34, 35, 39, 41, 54