

INHALT

1 ABSTRACTS

3 EDITORIAL

7 AUFSÄTZE

- 7 Angelo Lo Conte: Carlo Antonio and the *bottega* Procaccini
- 33 Caroline Fowler: Transiating images from India to Amsterdam in the eighteenth century
- 49 Tobias Kämpf: Leitbild Lebensreform. Harry Graf Kessler und Karl Ernst Osthaus als Museumsgründer
- 9¹ Susanne König: Fritz Eisels Mosaik *Der Mensch bezwingt den Kosmos* am Rechenzentrum in Potsdam. Eine kunsthistorische Kontextualisierung von Ort, Werk und Rezeption

117 BUCHBESPRECHUNGEN

- 117 Ausgekämmt: Julia Saviello, *Verlockungen. Haare in der Kunst der frühen Neuzeit* (Zephir, Bd. 7) Rezensiert von Ann-Sophie Lehmann
- 122 Joris Hoefnagel and the *Kunstammer*: Thea Vignau-Wilberg, *Joris and Jacob Hoefnagel. Art and Science around 1600*
Reviewed by Marisa Anne Bass
- 135 Adressen der Autorinnen und Autoren